

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PENGALAMAN
MENGUNAKAN METODE DIAGRAM KONSEPTUAL BERBANTUAN
MEDIA VISUAL SISWA KELAS IV SD NEGERI BARONGSAWAHAN 1
KECAMATAN BANDARKEDUNG MULYO KABUPATEN JOMBANG**

TESIS



**OLEH
FA'IQ SHOLAHUDDIN
NIM. 2501201162L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2026

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PENGALAMAN
MENGUNAKAN METODE DIAGRAM KONSEPTUAL BERBANTUAN
MEDIA VISUAL SISWA KELAS IV SD NEGERI BARONGSAWAHAN 1
KECAMATAN BANDARKEDUNG MULYO KABUPATEN JOMBANG**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Menyelesaikan Studi Program Pascasarjana
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH
FA'IQ SHOLAHUDDIN
NIM. 2501201162L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2026

HALAMAN PERSETUJUAN

PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PENGALAMAN
MENGUNAKAN METODE DIAGRAM KONSEPTUAL BERBANTUAN
MEDIA VISUAL SISWA KELAS IV SD NEGERI BARONGSAWAHAN 1
KECAMATAN BANDARKEDUNG MULYO KABUPATEN JOMBANG

OLEH
FA'IQ SHOLAHUDDIN
NIM. 2501201162L

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd.
NIDN 0019116601

Pembimbing II



Dr. Panji Kuncoro Hadi, SS, M.Pd.
NIDN 0720097101

Mengetahui

Kepala Program Studi Magister Bahasa Indonesia



Dr. Ermi Adnani Meikayanti, M.Pd.
NIDN 0703058701

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Fa'iq Sholahuddin ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada hari Sabtu, tanggal 1 Agustus 2026.

Panitia Penguji



Dr. Sudarmiani, M.Pd.
NIDN. 0018036706

Penguji 1



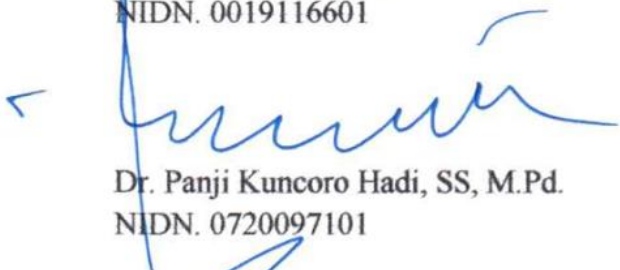
Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd.
NIDN. 0703058701

Penguji 2



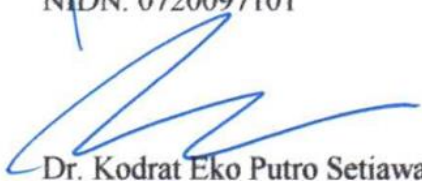
Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd.
NIDN. 0019116601

Penguji 3



Dr. Panji Kuncoro Hadi, SS, M.Pd.
NIDN. 0720097101

Penguji 4

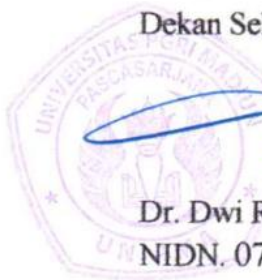


Dr. Kodrat Eko Putro Setiawan, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0708019203

Penguji 5

Mengetahui:

Dekan Sekolah Pascasarjana,



Dr. Dwi Rohman Soleh, M.Pd.
NIDN. 070408702

Mengesahkan

Kepala Program studi Magister PBSI



Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd.
NIDN.0703058701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fa'iq Sholahuddin
NPM : 2501201162L
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul :

Peningkatan kemampuan menulis pengalaman menggunakan metode diagram konseptual berbantuan media visual siswa kelas IV SD Negeri Barongsawahan 1 Kecamatan Bandarkedungmulyo Kabupaten Jombang benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau konsep orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau konsep saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 11 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Fa'iq Sholahuddin
NIM 2501201162L

MOTTO DAN HALAMAN PERSEMBAHAN

Motto

"Belajar dengan tekun, berkarya dengan tulus, dan bermanfaat bagi sesama."

Persembahan

Dengan penuh rasa syukur ke hadirat Allah Swt. atas segala rahmat, nikmat, dan karunia-Nya, sehingga tesis ini dapat terselesaikan. Karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

Kedua orang tua tercinta, yang senantiasa memberikan kasih sayang, doa, dukungan, serta pengorbanan yang tiada henti. Terima kasih atas setiap pelajaran hidup, ketulusan, dan cinta yang menjadi sumber kekuatan dalam setiap langkah.

Istri tercinta, yang selalu setia mendampingi, memberikan semangat, doa, pengertian, dan motivasi dalam setiap proses perjuangan menyelesaikan studi ini.

Anak tercinta, yang menjadi sumber kebahagiaan, inspirasi, dan penyemangat untuk terus belajar, berkarya, dan memberikan teladan yang terbaik.

Seluruh keluarga besar, yang selalu memberikan doa, perhatian, dan dukungan sehingga penulis mampu menyelesaikan tesis ini dengan baik.

Terakhir, karya ini penulis persembahkan kepada semua pihak yang telah memberikan doa, dukungan, serta kontribusi, baik secara langsung maupun tidak

langsung. Semoga karya sederhana ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang pendidikan, serta menjadi amal jariyah yang bernilai di sisi Allah Swt.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul peningkatan kemampuan menulis pengalaman menggunakan metode diagram konseptual berbantuan media visual siswa kelas IV SD Negeri Barongsawahan 1 Kecamatan Bandarkedungmulyo Kabupaten Jombang dapat penulis selesaikan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Strata 2 (S2) Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun. Penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun. Dan selaku Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.
2. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian
3. Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini
4. Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd., Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.

5. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis.
6. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, doa, dan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini, masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun demi kesempurnaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati dan penuh harapan, penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Madiun, 11 Juli 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Definisi Istilah.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	
A. Kajian Pustaka.....	9
1. Menulis.....	9
a. Pengertian Menulis.....	9
b. Keterampilan Menulis.....	13
2. Pengalaman.....	14
a. Pengertian Pengalaman.....	14
b. Faktor yang mempengaruhi Pengalaman.....	14
c. Menulis Pengalaman.....	15
3. Diagram Konseptual.....	18
a. Pengertian Diagram Konseptual.....	18

b. Langkah Pembelajaran Menggunakan Diagram Konseptual.....	20
c. Pembelajaran Menulis Pengalaman Menggunakan Metode Diagram Konseptual Berbantuan Media Visual..	21
4. Media Visual.....	24
a. Pengertian Media Visual.....	24
b. Karakteristik Media Visual.....	25
c. Kelebihan Dan Kelemahan Media Visual.....	26
B. Kerangka Berpikir.....	27
C. Hipotesis Tindakan.....	29
D. Kebaruan Penelitian (<i>State of the Art</i>).....	29
BAB III METODE PENELITIAN.....	36
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	36
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	37
C. Subjek Penelitian.....	38
D. Teknik Pengumpulan Data.....	38
E. Prosedur Penelitian.....	41
F. Indikator Kinerja.....	47
G. Teknik Analisis Data.....	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	49
A. Hasil Penelitian.....	49
1. Hasil Pra Siklus.....	49
2. Hasil Penelitian Siklus I	50
3. Hasil Penelitian Siklus II	62
B. Pembahasan.....	74
1. Penggunaan Metode Diagram Konseptual Berbantuan Media Visual	74
2. Respon Siswa Kelas Terhadap Pembelajaran Menulis Pengalaman Menggunakan Metode Diagram Konseptual Berbantuan Media Visual.....	78

BAB V PENUTUP.....	83
A. Simpulan.....	83
B. Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA.....	85
LAMPIRAN.....	87

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Langkah Pembelajaran Menulis Pengalaman	
Menggunakan Metode Diagram konseptual	
Berbantuan Media visual	23
Tabel 3.1 Tabel Jadwal pelaksanaan penelitian.....	37
Tabel 4.1 Hasil Tes Awal Keterampilan Menulis Pengalaman	
Pribadi	51
Tabel 4.2 Hasil Tes Aspek Kualitas Isi Pengalaman Siklus I	52
Tabel 4.3 Hasil Tes Menulis Pengalaman Aspek	
Kelengkapan Unsur Siklus I.....	53
Tabel 4.4 Hasil Tes Menulis Pengalaman Aspek Ejaan	
dan Tanda Baca Siklus I	54
Tabel 4.5 Hasil Tes Aspek Pilihan Kata Siklus I.....	55
Tabel 4.6 Hasil Tes Aspek keefektifan Kalimat Siklus I	56
Tabel 4.7 Hasil Tes Aspek Kohesi dan Koherensi Siklus I.....	57
Tabel 4.8 Hasil Tes Menulis Pengalaman Aspek	
Kerapian Tulisan Siklus I	58
Tabel 4.9 Hasil Tes Keterampilan Menulis Pengalaman	
Siklus II	63
Tabel 4.10 Hasil Tes Aspek Kualitas Isi Pengalaman	
Siklus II.....	65
Tabel 4.11 Hasil Tes Menulis Pengalaman Aspek	
Kelengkapan Unsur Siklus II.....	66
Tabel 4.12 Hasil Tes Menulis Pengalaman Aspek Ejaan	
dan Tanda Baca Siklus II.....	67
Tabel 4.13 Hasil Tes Aspek Pilihan Kata Siklus II.....	68
Tabel 4.14 Hasil Tes Aspek keefektifan Kalimat Siklus II.....	69
Tabel 4.15 Hasil Tes Aspek Kohesi dan Koherensi Siklus II.....	70
Tabel 4.16 Hasil Tes Menulis Pengalaman Aspek	
Kerapian Tulisan Siklus II.....	71

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	RPP.....	87
Lampiran 2	Pedoman Jurnal Siswa	104
Lampiran 3	Pedoman Jurnal Guru	105
Lampiran 4	Pedoman Wawancara.....	106
Lampiran 5	Pedoman Obervasi.....	107
Lampiran 6	Kriteria Penilaian.....	113
Lampiran 7	Pedoman Tes.....	118
Lampiran 8	Dokumentasi Kegiatan	119
Lampiran 9	Daftar Riwayat Hidup	121