

ABSTRAK

Etiek Ruswartini. 2026. *Penerapan Metode Kooperatif Integrated And Composition (CIRC) Dengan Media Gambar Pada Pembelajaran Menulis Narasi Siswa Kelas V SD Negeri Kedunglosari 2 Kecamatan Tembelang Kabupaten Jombang*. Tesis. Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun. Pembimbing (I) Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd.; (II) Dr. Lulus Irawati, SS, M.Pd.

Kata kunci: *narasi, cooperative integrated reading and composition (CIRC), dan media gambar*

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) pelaksanaan pembelajaran menulis narasi menggunakan metode *Cooperative Integrated Reading And Composition (CIRC)* dengan media gambar pada siswa kelas V SD Negeri Kedunglosari 2 Kecamatan Tembelang Kabupaten Jombang, (2) kendala-kendala pada pembelajaran menulis narasi menggunakan metode *Cooperative Integrated Reading And Composition (CIRC)* dengan media gambar pada siswa kelas V SD Negeri Kedunglosari 2 Kecamatan Tembelang Kabupaten Jombang. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan observasi, wawancara, dan juga dokumentasi. Teknik yang digunakan untuk menganalisis data dalam penelitian ini adalah model interaktif dari Miles dan Huberman. Hasil penelitian ini, yaitu (1) penerapan pembelajaran menulis narasi menggunakan metode *cooperative integrated and composition (CIRC)* dengan media gambar pada siswa kelas V SD Negeri Kedunglosari 2 Kecamatan Tembelang Kabupaten Jombang sudah berjalan seperti yang direncanakan yaitu pembelajaran yang menyenangkan dan berlangsung sesuai dengan yang diharapkan yaitu baik dan kondusif, karena guru menggunakan metode CIRC dengan tepat dan guru menggunakan bahasa yang mudah dipahami siswa 2) Kendala dihadapi guru fasilitas ruangan yang kurang pencahayaan serta volume suara yang kurang memadai dengan suara siswa. Sedangkan kendala yang dihadapi peserta didik berupa faktor internal yang ada pada diri siswa dan eksternal yang ada pada lingkungan.

ABSTRACT

Etiek Ruswartini, 2026. *The Implementation of the Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) Method Assisted by Picture Media in Narrative Writing Learning for Fifth-Grade Students of SD Negeri Kedunglosari 2, Tembelang District, Jombang Regency*. Thesis. Master's Program in Indonesian Language and Literature Education, School of Postgraduate Studies, Universitas PGRI Madiun. Advisors: (I) Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd.; (II) Dr. Lulus Irawati, S.S., M.Pd.

Keywords: *narrative, cooperative integrated reading and composition (CIRC), picture media*

This study aims to describe: (1) the implementation of narrative writing learning using the Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) method assisted by picture media for fifth-grade students at SD Negeri Kedunglosari 2, Tembelang District, Jombang Regency, and (2) the obstacles encountered in narrative writing learning using the Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) method assisted by picture media for fifth-grade students at SD Negeri Kedunglosari 2, Tembelang District, Jombang Regency. This study employed a descriptive qualitative method. Data collection techniques included observation, interviews, and documentation. The data were analyzed using the interactive model by Miles and Huberman. The results of this study indicate that: (1) the implementation of narrative writing learning using the Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) method assisted by picture media for fifth-grade students at SD Negeri Kedunglosari 2, Tembelang District, Jombang Regency ran as planned, creating a fun, effective, and conducive learning environment because the teacher utilized the CIRC method appropriately and used language that was easily understood by students; (2) the obstacles faced by the teacher included classroom facilities with poor lighting and a teacher's voice volume that was insufficient to compete with the students' voices. Meanwhile, the obstacles faced by the students consisted of internal factors within the students themselves and external factors coming from their environment