

**PENINGKATAN KEMAMPUAN KERJASAMA DAN
KONSENTRASI ANAK MELALUI KEGIATAN BERMAIN
MUSIK ANGKLUNG DI TK SIWI PENI ORO-ORO OMBO**

TESIS



OLEH:

SITI MINARTI

NIM. 2501202042L

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN

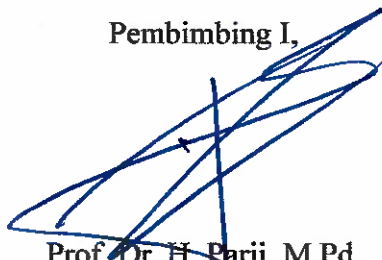
PENINGKATAN KEMAMPUAN KERJASAMA DAN KONSENTRASI ANAK MELALUI KEGIATAN BERMAIN MUSIK ANGKLUNG DI TK SIWI PENI ORO-ORO OMBO

SITI MINARTI
NIM. 2501202042L

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan
Ilmu Pengetahuan Sosial**

Menyetujui:

Pembimbing I,



Prof. Dr. H. Parji, M.Pd.
NIDN. 0006016702

Pembimbing II,



Dr. Nurhadji Nugraha, S.Pd, M.M.
NIDN. 0724046401

Mengetahui,

Ketua Program Studi Magister Pendidikan IPS



Dr. Yudi Hartono, M.Pd,
NIDN. 0722127205

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Siti Minarti ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari
Kamis 6 Agustus 2026

Panitia Penguji



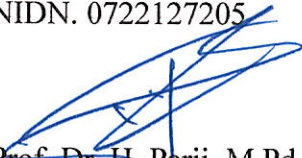
Dr. Sudarmiani, M.Pd.
NIDN. 0018036706

Penguji 1



Dr. Yudi Hartono, M.Pd.
NIDN. 0722127205

Penguji 2



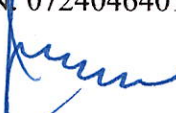
Prof. Dr. H. Parji, M.Pd.
NIDN. 0006016702

Penguji 3



Dr. Nurhadji Nugraha, S.Pd., MM.
NIDN. 0724046401

Penguji 4



Dr. Ibadullah Malawi, M.Pd.
NIDN. 0715056201

Penguji 5



Mengetahui
Dekan Sekolah Pascasarjana,

Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802



Mengesahkan:
Kepala Prodi Magister PIPS,

Dr. Yudi Hartono, M.Pd.
NIDN. 0722127205

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Siti Minarti

NIM : 2501202042L

Program Studi Magister : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul:

**PENINGKATAN KEMAMPUAN KERJASAMA DAN KONSENTRASI ANAK
MELALUI KEGIATAN BERMAIN MUSIK ANGKLUNG DI TK SIWI PENI
ORO-ORO OMBO.**

Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 1 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Siti Minarti

NIM. 2501202042L

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga tesis yang berjudul “Peningkatan Kemampuan Kerjasama dan Konsentrasi Anak Melalui Kegiatan Bermain Musik Angklung di TK Siwi Peni Oro-Oro Ombo” dapat diselesaikan dengan baik. Tesis ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Magister Pendidikan Ilmu Sosial, Program Pascasarjana Universitas PGRI Madiun.

Penyusunan tesis ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd. selaku Dekan sekaligus Pembimbing Tesis yang telah memberikan dukungan, arahan, motivasi, serta bimbingan dengan penuh perhatian dan kesabaran selama proses penyusunan tesis ini.
2. Bapak Dr. Yudi Hartono, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Magister Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial yang selalu memberikan motivasi dalam penyusunan proposal tesis ini
3. Prof. Dr. H. Parji, M.Pd, selaku pembimbing I yang telah memberikan saran dan koreksi yang membangun demi kesempurnaan tesis ini.

4. Dr. Nurhadji Nugraha, S.Pd, M.M., selaku pembimbing II yang dengan penuh kesabaran telah membimbing dan memberikan masukan yang sangat berarti dalam penulisan tesis ini.
5. Kepala TK Siwi Peni Oro-Oro Ombo, para guru, serta seluruh peserta didik yang telah memberikan izin, dukungan, dan kerja sama sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan baik.
6. Kedua orang tua, keluarga tercinta, serta orang-orang terdekat yang senantiasa memberikan doa, dukungan moral, dan motivasi kepada penulis.
7. Rekan-rekan mahasiswa Program Pascasarjana serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah membantu penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih memiliki keterbatasan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi penyempurnaan karya ilmiah ini. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pendidikan, khususnya pendidikan anak usia dini, serta menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya.

Akhir kata, penulis berharap semoga Allah SWT. senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada semua pihak yang telah membantu penyusunan tesis ini. Aamiin ya Rabbal 'alamin.

Madiun, Juli 2026

Penulis

MOTTO

MOTTO

"Seperti angklung yang menghasilkan harmoni melalui kebersamaan, keberhasilan juga lahir dari kerja sama, kesabaran, dan saling menghargai."

PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan kepada

- kedua orang tua tercinta, Bapak Sadimin Wignyo Suparto dan Ibunda Waginem (Almh) terima kasih atas kasih sayang, doa, pengorbanan, serta dukungan yang tiada henti. Setiap langkah dan keberhasilan yang penulis raih tidak terlepas dari doa dan ketulusan yang senantiasa mengiringi perjalanan hidup penulis.
- Suami tercinta Bambang Iswahyudi SE (Alm) terima kasih atas cinta, kesabaran, pengertian, doa, motivasi, dan semangat yang selalu diberikan selama ini. Kehadiranmu menjadi sumber kekuatan dan inspirasi bagi penulis untuk terus berjuang.
- Sahabat dan rekan seperjuangan (Crescendo Musik) terima kasih atas kebersamaan, dukungan, motivasi, serta semangat yang selalu diberikan dalam setiap proses penyelesaian studi ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR GRAFIK.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah dan Pemecahannya	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Kegunaan Penelitian	8
F. Definisi Istilah	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Kajian Pustaka	10

B. Kerangka Berpikir	25
C. Hipotesis Tindakan	28
D. Kebaruan Penelitian (<i>State of the Art</i>)	32
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Tempat dan Waktu Penelitian	36
B. Pendekatan dan Jenis penelitian	39
C. Subjek Penelitian	40
D. Teknik Pengumpulan Data	41
E. Prosedur penelitian	43
F. Indikator Kinerja	48
G. Teknik Analisis Data	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	55
A. Deskripsi Situasi dan Kondisi Tempat Penelitian	55
B. Hasil Penelitian	58
C. Pembahasan.....	89
BAB V PENUTUP.....	101
A. Simpulan.....	101
B. Implikasi.....	103
C. Saran.....	104
DAFTAR PUSTAKA	106
LAMPIRAN	111
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	146

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Penelitian Terdahulu	32
Tabel 3.1	Jadwal Penelitian	38
Tabel 4.1.	Ruang Kota Madiun	57
Tabel 4.2	Data Hasil Observasi Kemampuan Kerjasama dan Konsentrasi Anak Kelompok B Prasiklus	59
Tabel 4.3	Hasil observasi kemampuan kerja sama anak kelompok B melalui kegiatan bermain musik angklung Siklus I	64
Tabel 4.4	Hasil observasi kemampuan konsentrasi anak kelompok B melalui kegiatan bermain musik angklung Siklus I	66
Tabel 4.5	Penilaian hasil pelaksanaan pembelajaran Guru pada pelaksanaan pembelajaran melalui kegiatan bermain musik angklung siklus I	69
Tabel 4.6	Hasil observasi kemampuan kerja sama anak kelompok B melalui kegiatan bermain musik angklung Siklus II.....	78
Tabel 4.7	Hasil observasi kemampuan konsentrasi anak kelompok B melalui kegiatan bermain musik angklung Siklus II.....	80
Tabel 4.8	Penilaian hasil pelaksanaan pembelajaran Guru pada pelaksanaan pembelajaran melalui kegiatan bermain musik angklung siklus II	83
Tabel 4.9	Rekapitulasi Peningkatan Kemampuan Kerja Sama Anak Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	91
Tabel 4.10	Rekapitulasi Peningkatan Kemampuan Konsentrasi Anak Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	94
Tabel 4.11	Efektivitas Kegiatan Bermain Musik Angklung	96
Tabel 4.12	Peningkatan Persentase Ketercapaian Kegiatan sebelum dan sesudah Bermain Musik Angklung pada anak kelompok B	97

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir	27
Gambar 2.2 Bagan Alir (Flowchart) Gambar 2.2 Bagan Alir (Flowchart)	31
Gambar 3.1 Desain Penelitian	47
Gambar 4.1 Struktur Organisasi TK Siwi Peni Oro Oro Ombo Kota Madiun..	56

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1	Persentase Ketercapaian Kemampuan Kerja Sama Anak Kelompok B	92
Grafik 4.2	Persentase Ketercapaian Kemampuan Konsentrasi Anak Kelompok B	95
Grafik 4.3	Persentase Ketercapaian Kemampuan Kerja sama dan Konsentrasi Anak Kelompok B	98

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Permohonan Ijin Penelitian	111
Lampiran 2.	Ijin Penelitian	112
Lampiran 3.	Data Hasil Observasi Prasiklus	113
Lampiran 4.	Modul Ajar Siklus I	114
Lampiran 5.	Penilaian Siklus I	124
Lampiran 6.	Daftar Hadir Siswa Siklus I	128
Lampiran 7.	Dokumentasi Kegiatan Siklus I	129
Lampiran 8.	Modul Ajar Siklus II.....	130
Lampiran 9.	Penilaian Siklus II.....	140
Lampiran 10.	Daftar Hadir Siswa Siklus II.....	144
Lampiran 11.	Dokumentasi Kegiatan Siklus II.....	145
Lampiran 12.	Daftar Riwayat Hidup	146