

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MUTAKHIR
MELALUI PENDEKATAN PEMBELAJARAN BERBASIS KEHIDUPAN
NYATA BERBANTUAN MEDIA ALAM SEKITAR SISWA KELAS V
SD NEGERI TAWANGANOM 2 KECAMATAN MAGETAN
KABUPATEN MAGETAN**

TESIS



**OLEH
DHORA TRI AGUSTINA
NIM. 2501201222L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2026

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MUTAKHIR
MELALUI PENDEKATAN PEMBELAJARAN BERBASIS KEHIDUPAN
NYATA BERBANTUAN MEDIA ALAM SEKITAR SISWA KELAS V
SD NEGERI TAWANGANOM 2 KECAMATAN MAGETAN
KABUPATEN MAGETAN**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Menyelesaikan Studi Program Pascasarjana
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

OLEH DHORA TRI AGUSTINA NIM. 2501201222L

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2026

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MUTAKHIR MELALUI
PENDEKATAN PEMBELAJARAN BERBASIS KEHIDUPAN NYATA
BERBANTUAN MEDIA ALAM SEKITAR SISWA KELAS V
SD NEGERI TAWANGANOM 2 KECAMATAN MAGETAN
KABUPATEN MAGETAN

OLEH
DHORA TRI AGUSTINA
NIM. 2501201222L

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui,

Pembimbing I

Dr. Panji Kuncoro Hadi, M.Pd.
NIDN 0720097101

Pembimbing II

Dr. Sigit Ricahyono, SS., M.Pd.
NIDN 0712046901

Mengetahui



Ketua Program Studi Magister PBSI

Dr. Erni Adriani Meikayanti, M.Pd.
NIDN 0703058701

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS

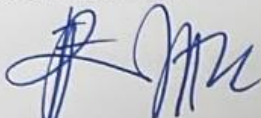
Tesis oleh Dhora Tri Agustina ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada hari Senin, tanggal 27 Juli 2026.

Panitia Penguji



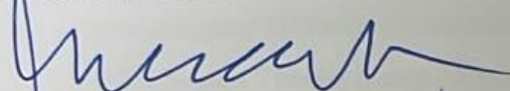
Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd
NIDN. 0704087802

Penguji 1



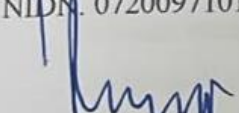
Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd.
NIDN. 0703058701

Penguji 2



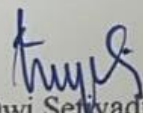
Dr. Panji Kuncoro Hadi, M.Pd.
NIDN. 0720097101

Penguji 3



Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd.
NIDN. 0712046901

Penguji 4



Dr. Dwi Setiyadi, M.M
NIDN. 0727106403

Penguji 5

Mengesahkan:
Dekan Sekolah Pascasarjana,



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

Mengetahui:

Kepala Program Studi Magister PBSI,



Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd.
NIDN. 0703058701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dhora Tri Agustina

NPM : 2501201222L

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul :

Peningkatan keterampilan menulis puisi mutakhir melalui pendekatan pembelajaran berbasis kehidupan nyata berbantuan media alam sekitar siswa kelas V SD Negeri Tawanganom 2 Kecamatan Magetan Kabupaten Magetan benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 11 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Dhora Tri Agustina

NIM 2501201222L

MOTTO DAN HALAMAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Kesungguhan dalam menuntut ilmu adalah sebuah bentuk penghormatan terhadap waktu dan kesempatan yang Allah SWT berikan. Tidak ada usaha yang sia-sia selama dijalani dengan sabar dan ikhlas serta penuh dengan tanggung jawab. Karena pada akhirnya keberhasilan sejati bukan hanya tentang pencapaian tetapi bagaimana ilmu tersebut mampu memberi arti dan manfaat bagi kehidupan.

HALAMAN PERSEMBAHAN



Dengan segala kerendahan hati karya sederhana ini kupersembahkan sebagai jejak kecil dari perjalanan panjang yang tidak selalu mudah namun penuh makna.

Setiap halaman yang tertulis bukan sekadar rangkaian kata dan analisis, melainkan juga serpihan doa, harapan, air mata serta keteguhan hati yang terus dijaga di tengah berbagai ujian kehidupan.

Pertama dan terutama karya ini kupersembahkan kepada suami tercinta (ArdianPribadi) yang telah menjadi ruang pulang paling tenang di setiap lelahku. Terima kasih atas kesabaran yang tak terbatas, dukungan yang tak pernah surut serta keyakinan yang terus engkau titipkan di setiap langkahku. Engkau adalah penguat ketika aku rapuh, pengingat ketika aku ragu dan cahaya yang menuntunku untuk tetap melangkah bahkan saat jalan terasa begitu gelap.

Kepada kedua orang tuaku yang terkasih sumber kehidupan sekaligus alasan mengapa aku tidak pernah berhenti berjuang. Doa-doa yang tak pernah putus kasih sayang yang tak terhingga serta pengorbanan yang tak terbalaskan telah menjadi fondasi kokoh dalam setiap pencapaianku. Semoga setiap huruf dalam karya ini menjadi saksi betapa besar rasa hormat, cinta dan terima kasihku kepada kalian.

Dengan hati yang penuh haru karya ini juga kupersembahkan untuk anakku tercinta yang telah lebih dahulu berpulang. Kehadiranmu mungkin singkat di dunia ini namun makna yang engkau tinggalkan begitu dalam dan abadi. Engkau adalah bagian dari kekuatanku alasan di balik setiap air mata yang berubah menjadi tekad. Dalam diam aku belajar bahwa kehilangan bukanlah akhir melainkan cara Tuhan mengajarkan arti ketabahan dan keikhlasan. Semoga setiap usaha yang kulakukan menjadi doa yang mengalir untukmu di tempat terindah yang kini engkau huni.

Kepada dosen pembimbing yang dengan penuh kesabaran dan ketulusan telah membimbing, mengarahkan serta memberikan ilmu yang sangat berharga dalam proses penyusunan tesis ini. Setiap kritik dan saran yang diberikan bukan hanya membentuk karya ini menjadi lebih baik, tetapi juga membentuk cara berpikir dan kedewasaan akademik dalam diriku. Semoga segala ilmu dan kebaikan yang telah diberikan menjadi amal yang terus mengalir.

Tak lupa untuk teman-teman seperjuangan, rekan-rekan seangkatan yang telah menjadi bagian dari perjalanan ini. Terima kasih atas kebersamaan, diskusi panjang, tawa yang menguatkan serta dukungan yang saling menghidupkan semangat. Dalam setiap perbedaan dan dinamika kita belajar tentang arti kebersamaan dan perjuangan yang sesungguhnya. Kalian bukan hanya teman belajar, tetapi juga bagian dari cerita yang akan selalu dikenang.

Akhirnya karya ini adalah bukti bahwa setiap perjalanan seberat apa pun selalu memiliki makna jika dijalani dengan ketulusan dan keyakinan. Semoga tulisan ini tidak hanya menjadi syarat akademik semata tetapi juga dapat memberikan manfaat, inspirasi serta menjadi pengingat bahwa di balik setiap pencapaian selalu ada cinta, doa dan perjuangan yang menyertainya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul peningkatan keterampilan menulis puisi mutakhir melalui pendekatan pembelajaran berbasis kehidupan nyata berbantuan media alam sekitar siswa kelas V SD Negeri

Tawanganom 2 Kecamatan Magetan Kabupaten Magetan dapat penulis selesaikan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Strata 2 (S2) Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun. Penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian dan Dosen Pembimbing I yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini
3. Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini.
4. Dr. Panji Kuncoro Hadi, M.Pd., Selaku Dosen Pembimbing I dan Dr. Sigit Ricahyono, S.S, M.Pd, Selaku Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.

5. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis.
6. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, doa, dan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini, masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun demi kesempurnaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati dan penuh harapan, penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Madiun, 11 Juli 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA PENGUJI TESIS.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Definisi Istilah.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Pustaka.....	8
1. Puisi Mutakhir.....	8
a. Pengertian Puisi Mutakhir.....	8
b. Jenis Puisi Mutakhir.....	13
c. Ciri-Ciri Puisi Mutakhir.....	16
d. Penialain Menulis Puisi Mutakhir.....	18
2. Pendekatan Pembelajaran Berbasis Kehidupan Nyata.....	19
a. Pengertian Pendekatan Pembelajaran Berbasis Kehidupan Nyata.....	19

b. Prinsip Pendekatan Pembelajaran Berbasis Kehidupan Nyata.....	20
3. Media Alam Sekitar.....	22
B. Kerangka Berpikir.....	25
C. Hipotesis Tindakan.....	26
D. Kebaruan Penelitian (<i>State of the Art</i>).....	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	29
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	30
C. Subjek Penelitian.....	31
D. Teknik Pengumpulan Data.....	31
E. Prosedur Penelitian.....	33
F. Indikator Kinerja.....	35
G. Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Hasil Penelitian.....	38
1. Hasil Penelitian Siklus I.....	38
2. Hasil Penelitian Siklus II.....	51
B. Pembahasan.....	62
1. Penerapan Pendekatan Pembelajaran Berbasis Kehidupan Nyata Berbantuan Media Alam Sekitar Sekitar Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Mutakhir Siswa Kelas V SD Negeri Tawanganom 2 Kecamatan Magetan Kabupaten Magetan.....	62
2. Aktivitas Siswa Kelas V SD Negeri Tawanganom 2 Kecamatan Magetan Kabupaten Magetan Dalam Mengikuti Pembelajaran Menulis Puisi Mutakhir Melalui Pendekatan Pembelajaran Berbasis Kehidupan Nyata Berbantuan Media Alam Sekitar.....	65

BAB V PENUTUP.....	67
A. Simpulan.....	68
B. Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA.....	70
LAMPIRAN.....	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kriteria Penilaian Menulis Puisi Mutakhir.....	18
Tabel 3.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	30
Tabel 4.1 Hasil Tes keterampilan Menulis Puisi Siklus I.....	39
Tabel 4.2 Hasil Tes Menulis Puisi Aspek Kesesuaian Isi Dengan Tema.....	40
Tabel 4.3 Hasil Tes Aspek Penggunaan Diksi	41
Tabel 4.4 Hasil Tes Aspek Penggunaan Kata Konkret	42
Tabel 4.5 Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Pada Siklus II....	52
Tabel 4.6 Hasil Tes Menulis Puisi Aspek Kesesuaian Isi Dengan Tema.....	54
Tabel 4.7 Hasil Tes Aspek Penggunaan Diksi	55
Tabel 4.8 Hasil Tes Aspek Penggunaan Kata Konkret	56

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	RPP.....	70
Lampiran 2	Daftar Hadir Siswa.....	110
Lampiran 3	Daftar Nilai Prapenelitian Menulis Puisi mutakhir.....	112
Lampiran 4	Soal	115
Lampiran 5	Pedoman Observasi.....	116