

**UPAYA PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS KREATIF
(PUI SI BEBAS) DENGAN MENGGUNAKAN PENDEKATAN
CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING (CTL) BERBASIS
LINGKUNGAN SEKOLAH PADA SISWA KELAS IV
SDN 04 KLEGEN**



**OLEH:
HANIFATUR ROSYIDAH
NIM. 2202101194**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
JULI 2026**

**UPAYA PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS KREATIF
(PUI SI BEBAS) DENGAN MENGGUNAKAN PENDEKATAN
CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING (CTL) BERBASIS
LINGKUNGAN SEKOLAH PADA SISWA KELAS IV
SDN 04 KLEGEN**

Diajukan kepada UNIVERSITAS PGRI MADIUN untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Strata 1
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**OLEH:
HANIFATUR ROSYIDAH
NIM. 2202101194**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
JULI 2026**

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Skripsi oleh Hanifatur Rosyidah telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Madiun, 3 Juli 2026

Pembimbing I,

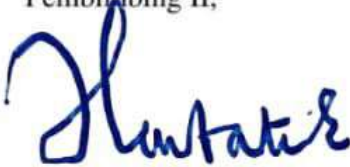


Vivi Rulviana, S.Pd., M.Pd

NIDN. 0720108902

Madiun, 3 Juli 2026

Pembimbing II,



Hartini. S.Sn.. M.Pd.

NIDN. 0702057603

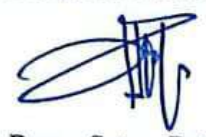
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI SKRIPSI

Skrripsi oleh Hanifatur Rosyidah ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Selasa tanggal 14 Juli 2026.

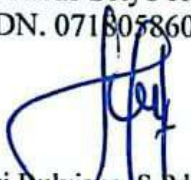
Panitia Penguji,


Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd.
NIDN. 0701018803

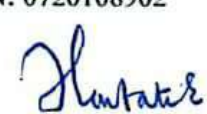
Ketua


Dr. Raras Setyo Retno, S.P., M.Pd.
NIDN. 0718058603

Sekretaris


Vivi Rulviana, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0720108902

Anggota


Hartini, S.Sn., M.Pd.
NIDN. 0702057603

Anggota


Dr. Pinkan Amita Tri Prasasti., M.Pd
NIDN. 0719069001

Anggota



Mengetahui:
Dekan FKIP,


Dr. Muh. Waskito Ardhi, M.Pd.
NIDN. 0725028401



Mengesahkan:
Kaprodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,


Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd.
NIDN. 0701018803

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	: Hanifatur Rosyidah
NIM	: 22021011194
Program Studi	: Pendidikan Guru Seolah Dasar
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini plagiat, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 3 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



Hanifatur Rosyidah

NIM. 220210114

MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN

MOTTO

"Dan sungguh, akhir (dari setiap prosesmu) itu jauh lebih baik bagimu daripada permulaannya."

QS. Ad-Duha (93: 4)

"Today is gonna be the day That they're gonna throw it back to you. By now you should've somehow Realized what you gotta do."

Wonderwall by oasis

"Art is long, life is short, but this thesis is finally over."

~Penulis~

PERSEMBAHAN

Teristimewa kedua orang tua Bapak Boiman dan Ibu Sulii, Terima kasih telah menjadi rumah, melangitkan selimut doa di setiap malam yang tak pernah jeda, serta memberikan rasa percaya yang tak pernah padam.

Kasih sayang paling tulus yang mengalir sejak hembusan napas pertama hingga akhir usia nanti, menjadikan cinta Bapak dan Ibu sebagai kompas terbaik dalam setiap langkah saya.

Serta kepada seluruh keluarga besar dan sahabat tersayang, Terima kasih telah menjadi penopang terbaik saat langkah ini terasa berat, hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar dan tepat waktu.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul " Upaya Peningkatan Kemampuan Menulis Kreatif (Puisi Bebas) Dengan Menggunakan Pendekatan *Contextual Teaching And Learning* (CTL) Berbasis Lingkungan Sekolah Pada Siswa Kelas IV SDN 04 Klegen" dengan baik dan lancar. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita, Nabi Agung Muhammad SAW, yang selalu menjadi teladan dalam setiap langkah kehidupan.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan tanpa adanya bantuan, bimbingan, arahan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan kesempatan pada penulis dalam menempuh pendidikan di Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Muh. Waskito Ardhi, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.

3. Dr. Endang Sri Maruti, S.Pd., M.Pd., ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan izin penelitian dan bimbingan pengajaran.
4. Ibu Vivi Rulviana, S.Pd., M.Pd, Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan banyak waktu dengan penuh ketelatenan memberikan arahan, ilmu, dan bimbingan berharga kepada penulis.
5. Ibu Hartini, S.Sn., M.Pd, Dosen Pembimbing II yang dengan penuh kesabaran memberikan koreksi, masukan, dan motivasi demi kesempurnaan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen PGSD Universitas PGRI Madiun, yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat selama menempuh bangku perkuliahan.
7. Kepala Sekolah SDN 04 Klegen yang telah memberikan izin, kesempatan, dan fasilitas kepada penulis untuk melaksanakan penelitian.
8. Bapak dan Ibu Guru beserta staf SDN 04 Klegen khususnya guru kelas IV Ibu Novi, yang telah bersedia membantu, membimbing, dan bekerja sama selama proses penelitian berlangsung.
9. Teristimewa untuk cinta pertamaku Bapak Boiman yang tidak pernah berhenti memberikan semangat serta dukungannya hingga saat ini. Terimakasih atas kerja kerasnya untuk membuat hidup saya tidak pernah merasakan kekurangan dari segi kasih materi maupun kasih sayang.

10. Teruntuk Ibunda tercintaku Ibu Sulis terima kasih telah menjadi sumber kekuatan, penenang di kala cemas, dan motivasi terbesar dalam setiap hembusan napas ini. Terima kasih atas ketulusan yang tak pernah terukur, pelukan teduh tempat saya pulang, serta bentangan doa sunyi di sepertiga malam yang selalu menjaga dan melapangkan langkah saya hingga tiba di titik ini.
11. Teruntuk Nurul Hidayati Azizah, Terima kasih telah menjadi ruang aman yang paling teduh untuk setiap penat dan keraguan. Terima kasih atas bentangan doa yang tak terlihat, ketulusan yang tak bersuara, serta uluran tangan yang selalu ada di setiap fase perjuangan ini hingga karya sederhana ini usai. *Thank you for always being the best sister ever!*
12. Untuk Marsda, Nurul, Salsabilla, dan Christin, Terima kasih telah menjadi sahabat selama meniti perjalanan di kampus ini. Terima kasih atas tawa yang mencairkan penat, telinga yang selalu siap mendengar keluh kesah, pengingat saat kehilangan arah, serta pelukan hangat di saat langkah ini terasa berat. Terima kasih telah selalu ada menjadi penyemangat terbaik dan penguat mental di masa-masa sulit. se
13. Fanida, Ade, Sherly, Ludfah dan Hanifa sosok yang dipertemukan tidak sengaja di masa PLP. Terima kasih telah hadir menjadi tempat bertukar pikiran, penenang di kala penat, dan penopang semangat hingga skripsi ini terselesaikan

14. Terimakasih kepada Sahabat dan Teman-Teman seperjuangan kelas G sudah kebersamai penulis dari awal duduk di bangku perkuliahan hingga sekarang, dan saling menguatkan agar terus konsisten menyelesaikan studi ini.
15. Tulus, Lany dan Wave to Earth, yang melalui karya-karya musiknya telah menjadi teman setia di kala malam-malam panjang penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas setiap lirik yang menenangkan hati dan melodi yang memberikan kedamaian di tengah riuhnya pikiran.
16. Seluruh Pihak yang Tidak Dapat Disebutkan Satu per Satu, atas segala bantuan, doa, dan dukungan baik langsung maupun tidak langsung demi kelancaran penyusunan skripsi ini.
17. Untuk diriku sendiri, terima kasih yang mendalam karena telah bertahan dan terus melangkah sekuat ini. Terima kasih telah mampu mengendalikan emosi di bawah derasnya tekanan, memeluk rasa lelah tanpa menghentikan langkah, dan dengan berani memilih untuk tidak pernah menyerah hingga akhirnya berada di titik pencapaian ini

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, semoga Allah SWT membalas segala kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda, dan

semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi perkembangan dunia pendidikan.

Madiun, Juli 2026

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI SKRIPSI	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK.....	xvii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Kegunaan Penelitian.....	7
1. Kegunaan Teoretis.....	7
2. Kegunaan Praktis.....	7
F. Definisi Operasional Variabel	9
 BAB II KAJIAN TEORI DAN HIPOTESIS PENELITIAN	 11
A. Kajian Pustaka	11
1. Pendekatan <i>Contextual Teaching and Learning</i> (CTL) Berbasis Lingkungan Sekolah	11
2. Kemampuan Menulis Kreatif Puisi Bebas	18
3. Materi Bahasa Indonesia	20
B. Kerangka Berpikir	21
C. Hipotesis Tindakan.....	24

BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Tempat Dan Waktu Penelitian.....	25
1. Tempat Penelitian.....	25
2. Waktu Penelitian	25
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	25
C. Subjek Penelitian	26
D. Teknik Pengumpulan Data	27
1. Observasi	27
2. Dokumentasi.....	27
3. Tes	27
E. Prosedur Penelitian.....	29
1. PraSiklus.....	31
2. Siklus 1	31
3. Siklus II	33
F. Indikator Kinerja	33
G. Teknik Analisis Data	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	36
A. Hasil Penelitian.....	36
1. Kondisi Sekolah dan Subjek Penelitian.....	36
2. Hasil Perbandingan Prasiklus, Siklus1 dan Siklus 2	60
B. Pembahasan	61
BAB V KESIMPULAN	69
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran	70
1. Bagi Guru	70
2. Pihak Sekolah.....	71
3. Bagi Siswa.....	71
4. Bagi Peneliti Selanjutnya	71
DAFTAR PUSTAKA	73
LAMPIRAN.....	81

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Rincian Waktu Penelitian.....	25
Tabel 3.2. Rubrik Penilaian Menulis Puisi.....	28
Tabel 3.3. Indikator Kinerja	33
Tabel 3.4. Persentase Keterampilan Menulis Siswa	35
Tabel 4.1. Data Kemampuan Menulis Siswa Pra Siklus.....	41
Tabel 4.2. Data Kemampuan Menulis Siswa Siklus 1	49
Tabel 4.3. Data Kemampuan Menulis Siswa Siklus II	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Berpikir	23
Gambar 3.1. Alur Siklus PTK	30
Gambar 4.1. PraSiklus	39
Gambar 4.2. Grafik Hasil Pra Siklus Siswa	41
Gambar 4.3. Pelaksanaan Siklus 1	44
Gambar 4.4. Kemampuan Menulis Siswa Siklus 1	50
Gambar 4.5. Pelaksanaan Siklus 2	53
Gambar 4.6 Data Hasil Kemampuan Menulis Siswa Siklus II	59
Gambar 4.7. Hasil Perbandingan Prasiklus, Siklus1 dan Siklus 2	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Persetujuan Judul	82
Lampiran 2. Surat izin Penelitian.....	83
Lampiran 3. Surat Balasan Izin Penelitian	84
Lampiran 4. Modul Ajar Siklus 1	85
Lampiran 5. Modul Ajar Siklus 2	103
Lampiran 6. Lembar Wawancara dengan Guru	117
Lampiran 7. Lembar Wawancara dengan Siswa.....	121
Lampiran 8. Lembar Observasi Guru.....	123
Lampiran 9 Lembar Observasi Siswa	125
Lampiran 10. Dokumentasi.....	128
Lampiran 11. Lembar Berita Acara Bimbingan dan Validasi Sumber Pustaka..	129
Lampiran 12. Hasil Tulisan Siswa	140
Lampiran 13. Daftar Riwayat Hidup.....	141