

**IMPLIKATUR DALAM TINDAK TUTUR PARA TOKOH PADA NOVEL
YELLOWFACE KARYA R. F. KUANG DAN PEMANFAATANNYA
SEBAGAI MATERI AJAR SASTRA BAHASA INDONESIA DI MA**

TESIS



**OLEH:
EFRIDA QUROTUL A'YUN
NIM 2501201275L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
Agustus 2026**

**IMPLIKATUR DALAM TINDAK TUTUR PARA TOKOH PADA NOVEL
YELLOWFACE KARYA R. F. KUANG DAN PEMANFAATANNYA
SEBAGAI MATERI AJAR SASTRA BAHASA INDONESIA DI MA**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH:
Efrida Qurotul A'yun
NIM 2501201275L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
Agustus 2026**

LEMBAR PERSETUJUAN

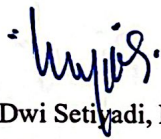
IMPLIKATUR DALAM TINDAK TUTUR PARA TOKOH PADA NOVEL
YELLOWFACE KARYA R. F. KUANG DAN PEMANFAATANNYA
SEBAGAI MATERI AJAR SASTRA BAHASA INDONESIA DI MA

EFRIDA QUROTUL A'YUN
NIM 2501201275L

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

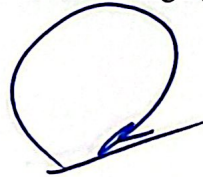
Menyetujui:

Pembimbing I,



Dr. Dwi Setiyadi, M.M.
NIDN 0727106403

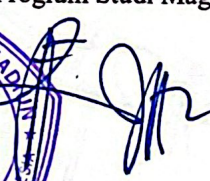
Pembimbing II,



Dr. Ramadhan Prasetya Wibawa, M.Pd.
NIDN 0726048801

Mengetahui:

Kepala Program Studi Magister PBSI,




Dr. Erni Adriani Meikayanti, M.Pd.
NIDN 0703058701

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Efrida Qurotul A'yun ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Senin tanggal 3 Agustus 2026.

Panitia Penguji



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN 0704087802

Penguji 1



Dr. Ermi Adrian Meikayanti, M.Pd.
NIDN 0703058701

Penguji 2



Dr. Dwi Setiyadi, M.M.
NIDN 0727106403

Penguji 3



Dr. Ramadhan Prasetya Wibawa, M.Pd.
NIDN 0726048801

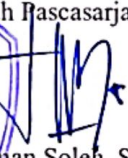
Penguji 4



Dr. Swasti Maharani, M.Pd.
NIDN 0710063901

Penguji 5

Mengetahui:
Dekan Sekolah Pascasarjana



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN 0704087802

Mengesahkan:
Kepala Prodi Magister PBSI



Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd.
NIDN 0703058701

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Efrida Qurotul A'yun

NIM : 2501201275L

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan bahwa tesis saya berjudul "IMPLIKATUR DALAM TINDAK TUTUR PARA TOKOH PADA NOVEL *YELLOWFACE* KARYA R. F. KUANG DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI MATERI AJAR SASTRA BAHASA INDONESIA DI MA" ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari peneliti lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 30 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



Efrida Qurotul A'yun

NIM 2501201275L

MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN

MOTTO

Tersurat hanya pintu. Tersirat adalah ruang yang kutelusuri.

PERSEMBAHAN

Tesis ini saya persembahkan untuk:

Bapak Nur Wakhid dan Ibu Siti Wachidatin Maratus Sholihah, S.Ag.

“*Tuhan yang terlihat* dalam kehidupanku, atas kasih sayang dan dukungan engkau berdua telah menguatkan setiap langkahku.”

Kedua Eyang putriku, Ny. Hj. Rowiyah Zainudin dan Ny. Hj. Siti Rukayah Ahmad

“Semoga dengan tirakat *dzohir* dan batinmu, semua *dzurriyahmu* menjadi orang sukses yang selalu menebar manfaat bagi sekitar.”

Kedua kakakku, Akhlis Syamsal Qomar, M.Pd. dan Pratu Aza Zidni Nuro

“Melihatmu berdua menjadikanku tiada henti untuk merasa bangga dan termotivasi menjadi pribadi yang lebih baik.”

Kakak iparku, Meilia Nur Azizah, S.Kom.

“Terima kasih atas doa, dukungan, dan semangat yang tak pernah putus.

Kehadiranmu menjadi pelengkap harmoni dalam keluarga kami.”

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang, yang memberikan setetes dari samudra ilmu dan pengetahuan-Nya. Berkat kehendak-Nya, peneliti dapat menyelesaikan tesis dengan judul **“IMPLIKATUR DALAM TINDAK TUTUR PARA TOKOH PADA NOVEL *YELLOWFACE* KARYA R. F. KUANG DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI MATERI AJAR SAstra BAHASA INDONESIA DI MA”**.

Tesis ini disusun untuk memenuhi sebagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Sekolah Pascasarjana, Universitas PGRI Madiun. Peneliti menyampaikan bahwa terselesaikannya tesis ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., selaku Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan kesempatan pada peneliti untuk belajar mencari ilmu di kampus Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Rohman Soleh, M.Pd., selaku Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin untuk menyusun tesis.
3. Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd., selaku Kepala Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun, yang telah memberikan arahan dan dukungannya dalam penyusunan tesis ini.

4. Dr. Dwi Setiyadi, M.M., dan Dr. Ramadhan Prasetya Wibawa, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing yang dengan sabar selalu memberikan bimbingan, motivasi dan arahnya dalam penyusunan tesis ini.
5. Drs. Basuki Rachmat, M.Pd., selaku Kepala Madrasah Aliyah Negeri 1 Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian, memberikan dukungan, serta kemudahan selama proses penelitian.
6. Bapak dan Ibu Dosen Magister Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun yang secara tulus telah memberikan ilmu pengetahuan kepada peneliti selama perkuliahan.
7. Bapak dan Ibu Guru serta Tenaga Kependidikan Madrasah Aliyah Negeri 1 Madiun yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan kerja sama selama pelaksanaan penelitian.
8. Berbagai pihak yang turut membantu dalam penyusunan tesis ini yang tidak mungkin peneliti sebutkan satu per satu.

Semoga amal kebaikan seluruh pihak yang telah disebutkan di atas mendapatkan imbalan dari Allah SWT. Peneliti menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan peneliti. Meskipun demikian, peneliti berharap semoga tesis ini bermanfaat bagi peneliti khususnya dan pembaca umumnya.

Madiun, Juli 2026

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	
JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian..	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
F. Definisi Istilah.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kajian Pustaka.....	8
B. Kerangka Berpikir.....	36
C. Kebaruan Penelitian	36
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	41
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	42
C. Sumber Data.....	43
D. Teknik Pengambilan Data.....	44
E. Teknik Analisis Data.....	44
F. Teknik Keabsahan Data	46
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Pendekatan Penelitian	48
B. Temuan Penelitian.....	49

1. Jenis Implikatur dalam Novel <i>Yellowface</i> Karya R. F. Kuang	49
2. Fungsi Implikatur Novel <i>Yellowface</i> Karya R. F. Kuang ...	62
3. Pemanfaatan Hasil Kajian Implikatur dalam Novel <i>Yellowface</i> Karya R. F. Kuang sebagai Materi Ajar Sastra Bahasa Indonesia.....	68
BAB V PEMBAHASAN	
1. Jenis Implikatur dalam Novel <i>Yellowface</i> Karya R. F. Kuang	83
2. Fungsi Implikatur Novel <i>Yellowface</i> Karya R. F. Kuang ...	87
3. Pemanfaatan Hasil Kajian Implikatur dalam Novel <i>Yellowface</i> Karya R. F. Kuang sebagai Materi Ajar Sastra Bahasa Indonesia.....	91
BAB VI PENUTUP	
A. Simpulan	97
B. Implikasi	98
C. Saran	102
DAFTAR PUSTAKA	105
LAMPIRAN.....	110

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Jadwal Kegiatan Penelitian	43
2. Temuan Jenis Implikatur.	50
3. Temuan Jenis Pelanggaran Implikatur Nonkonvensional	54
4. Temuan Fungsi Implikatur	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Kerangka Berpikir	36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Temuan Jenis Implikatur Konvensional	110
2. Temuan Jenis Implikatur Nonkonvensional	116
3. Temuan Fungsi Implikatur	128
4. Daftar Riwayat Hidup	142