

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MODERN
MELALUI PENDEKATAN KONTEKSTUAL
BERBANTUAN MEDIA ALAM SISWA KELAS V
SD NEGERI REJOAGUNG 2 KECAMATAN NGORO
KABUPATEN JOMBANG**

TESIS



**OLEH
HADI PURWANTO
NIM. 2501201108L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2026

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MODERN
MELALUI PENDEKATAN KONTEKSTUAL
BERBANTUAN MEDIA ALAM SISWA KELAS V
SD NEGERI REJOAGUNG 2 KECAMATAN NGORO
KABUPATEN JOMBANG**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Menyelesaikan Studi Program Pascasarjana
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH
HADI PURWANTO
NIM. 2501201108L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MODERN
MELALUI PENDEKATAN KONTEKSTUAL
BERBANTUAN MEDIA ALAM SISWA KELAS V
SD NEGERI REJOAGUNG 2 KECAMATAN NGORO
KABUPATEN JOMBANG**

OLEH

HADI PURWANTO

NIM. 2501201108L

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Menyetujui,

Pembimbing I

**Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.
NIDN 0720097101**

Pembimbing II

**Dr. Yoga Ardian Feriandi, M.Pd.
NIDN 0718079101**

Mengetahui

Kepala Program Studi Magister PBSI



**Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M. Pd.
NIDN 0703058701**

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS

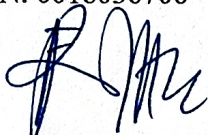
Tesis oleh Hadi Purwanto ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari
Senin tanggal 10 Agustus 2026.

Panitia Penguji



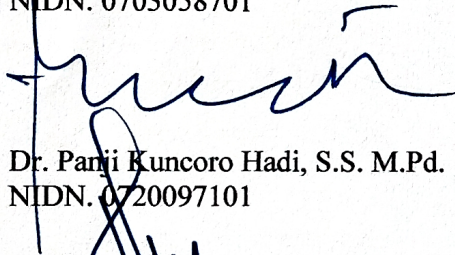
Dr. Sudarmiani. M.Pd.
NIDN. 0018036706

Penguji 1



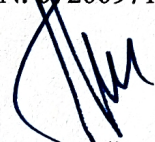
Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd.
NIDN. 0703058701

Penguji 2



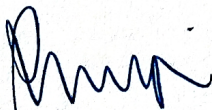
Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S. M.Pd.
NIDN. 0720097101

Penguji 3



Dr. Yoga Ardian Feriandi, M.Pd.
NIDN. 0715048601

Penguji 4



Dr. Sigit Ricahyono, S.S.,M.Pd.
NIDN. 0712046901

Penguji 5

Mengetahui
Dekan Sekolah Pascasarjana



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M. Pd.
NIDN. 0704087802

Mengesahkan
Kepala Program Studi Magister PBSI



Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd.
NIDN. 0703058701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hadi Purwanto

NPM : 2501201108L

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul :

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MODERN

MELALUI PENDEKATAN KONTEKSTUAL

BERBANTUAN MEDIA ALAM SISWA KELAS V

SD NEGERI REJOAGUNG 2 KECAMATAN NGORO

KABUPATEN JOMBANG

adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 20 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Hadi Purwanto
NIM 2501201108L

MOTTO DAN HALAMAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Mengajar adalah menanam benih, mendidik adalah merawatnya, dan melihat murid bertumbuh adalah panen yang sesungguhnya.

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur kepada Allah Swt., karya ini saya persembahkan kepada:

- 1. Kedua orang tua tercinta atas doa, kasih sayang, dan dukungan yang tiada henti.*
- 2. Istri dan keluarga tercinta yang selalu memberikan semangat dan motivasi.*
- 3. Bapak dan Ibu dosen pembimbing atas bimbingan, arahan, dan ilmu yang telah diberikan.*
- 4. Kepala Sekolah, rekan guru, teman-teman Program Magister, dan siswa SD Negeri Rejoagung 2 yang telah membantu selama proses penelitian.*
- 5. Semua pihak yang telah membantu hingga tesis ini dapat terselesaikan.*

Semoga karya ini dapat bermanfaat bagi dunia pendidikan dan menjadi amal baik bagi semua.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul peningkatan keterampilan menulis puisi modern melalui pendekatan kontekstual berbantuan media alam siswa kelas V SD Negeri Rejoagung 2 Kecamatan Ngoro Kabupaten Jombang dapat penulis selesaikan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Strata 2 (S2) Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun. Penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.
3. Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M. Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun dan Dosen Pembimbing I yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini.
4. Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S, M.Pd., Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.

5. Dr. Yoga Ardian Feriandi, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis.
7. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, doa, dan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini, masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun demi kesempurnaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati dan penuh harapan, penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Madiun, 20 Juli 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA PENGUJI TESIS.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Rumusan Masalah.....	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	10
F. Definisi Istilah.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
A. Kajian Pustaka.....	15
1. Hakikat Pengertian menulis.....	15
a. Pengertian Menulis.....	15
b. Tujuan dan Manfaat Keterampilan Menulis.....	17
c. Tahapan Proses Menulis	18
2. Hakikat Puisi Modern.....	19
a. Pengertian Puisi Modern.....	19
b. Karakteristik Puisi Modern	21
c. Unsur-Unsur Puisi Modern	22

d. Langkah-Langkah Menulis Puisi Modern	22
e. Penilaian Keterampilan Menulis Puisi Modern	23
3. Pendekatan Kontekstual	26
4. Media Alam sebagai Sumber Belajar dalam Pembelajaran Menulis Puisi Modern	28
5. Karakteristik Siswa Sekolah Dasar Kelas V	29
B. Kerangka Berpikir.....	30
C. Hipotesis Tindakan.....	33
D. Penelitian Yang Relevan	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	39
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	39
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	40
C. Subjek Penelitian.....	43
D. Teknik Pengumpulan Data.....	43
E. Prosedur Penelitian.....	44
F. Indikator Keberhasilan Penelitian.....	49
G. Teknik Analisis Data.....	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
A. Deskripsi Situasi dan Kondisi Tempat Penelitian	51
B. Hasil Penelitian.....	52
1. Hasil Penelitian Siklus I.....	54
2. Hasil Penelitian Siklus II	56
C. Pembahasan.....	56
BAB V PENUTUP.....	58
A. Simpulan.....	58
B. Implikasi	59
C. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA.....	62
LAMPIRAN.....	65

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi	
Modern.....	25
Tabel 2.2 Penelitian yang Relevan.....	35
Tabel 3.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian	39
Tabel 4.1 Hasil Pretest Keterampilan Menulis Puisi Modern	52
Tabel 4.2 Hasil Keterampilan Menulis Puisi Siklus I	54
Tabel 4.3 Hasil Keterampilan Menulis Puisi Siklus II	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir Penelitian	32
Gambar 3.1 Siklus Penelitian Tindakan Kelas Model Kemmis dan McTaggart	42

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Daftar Nama Siswa dan Jenis Kelamin	65
Lampiran 2	Modul Ajar Kurikulum Merdeka	67
Lampiran 3	Kisi-Kisi Instrumen Tes Keterampilan Menulis Puisi Modern	77
Lampiran 4	Instrumen Pretest Keterampilan Menulis Puisi Modern	79
Lampiran 5	Instrumen Posttest Siklus I dan Siklus II	80
Lampiran 6	Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi Modern	81
Lampiran 7	Lembar Observasi Aktivitas Siswa	84
Lampiran 8	Lembar Observasi Aktivitas Guru	85
Lampiran 9	Pedoman Wawancara Siswa	86
Lampiran 10	Pedoman Wawancara Guru	87
Lampiran 11	Lembar Kerja Peserta Didik Siklus 2”	88
Lampiran 12	Rekapitulasi Nilai Menulis Puisi Modern Siswa Kelas V	90
Lampiran 13	Ringkasan Perbandingan Statistik Hasil Belajar	93
Lampiran 14	Analisis Perkembangan Nilai Per Aspek	94
Lampiran 15	Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa	95
Lampiran 16	Catatan Lapangan Kualitatif	98
Lampiran 17	Transkrip Wawancara Kualitatif	100
Lampiran 18	Foto aktivitas Belajar Menulis Puisi Modern di Halaman Sekolah	101
Lampiran 19	Foto Anak-anak Membacakan Hasil Menulis Puisi di Depan Kelas	102