ABSTRAK

Della Nanda Melawaty. 2026.Analisis Kesalahan Berbahasa Tataran Morfologi dan Sintaksis Dalam Tuturan Podcast Arief Muhammad Berjudul “Prilly, Hidup Jauh Lebih Tenang” Skripsi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, UNIVERSITAS PGRI MADIUN. Pembimbing (I) Dhika Puspitasari, S.Hum., M.A dan Pembimbing (II) Asri Musandy Waraulia, S.Pd., M.Pd.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh maraknya kesalahan berbahasa pada tuturan lisan di media digital, khususnya dalam podcast. Kesalahan berbahasa yang tidak disadari dapat berdampak buruk bagi pendengar karena berpotensi meniru kesalahan tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kesalahan berbahasa pada tataran morfologi dan sintaksis, khususnya kesalahan bidang frasa dan kesalahan bidang kalimat, dalam podcast Arief Muhammad yang berjudul “Prilly, Hidup Jauh Lebih Tenang”.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Sumber data berupa tuturan pembawa acara dan bintang tamu dalam podcast tersebut. Data dikumpulkan dengan teknik simak dan catat, kemudian ditranskripsikan selama 29 menit durasi tayangan. Analisis data dilakukan dengan mengidentifikasi, mengklasifikasikan, dan mendeskripsikan kesalahan berdasarkan tataran sintaksis. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat beberapa kesalahan pada bidang frasa, morfologi, dan kalimat yang disebabkan oleh pelanggaran kaidah bahasa Indonesia, baik disengaja dan tidak disengaja.

Simpulan penelitian ini adalah bahwa kesalahan berbahasa sintaksis masih sering ditemukan dalam tuturan lisan di podcast, sehingga diperlukan peningkatan kesadaran berbahasa yang baik dan benar, khususnya bagi kreator konten digital. Penelitian ini diharapkan bermanfaat secara teoretis bagi pengembangan ilmu kebahasaan, khususnya analisis kesalahan berbahasa, serta secara praktis bagi pendengar dan pembuat konten agar lebih kritis dan cermat dalam menggunakan bahasa.

Kata kunci: analisis kesalahan berbahasa, sintaksis, morfologi, podcast.

ABSTRACT

Della Nanda Melawaty. 2026. An Analysis of Linguistic Errors at the Morphological and Syntactic Levels in Arief Muhammad's Podcast Titled "Prilly, Hidup Jauh Lebih Tenang" [Prilly, Life Is Much Calmer]. Undergraduate Thesis. Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Teacher Training and Education, UNIVERSITAS PGRI MADIUN. Supervisors: (I) Dhika Puspitasari, S.Hum., M.A. and (II) Asri Musandy Waraulia, S.Pd., M.Pd.

This research is motivated by the prevalence of linguistic errors in spoken discourse within digital media, particularly in podcasts. Unnoticed linguistic errors can have a negative impact on listeners, as they may inadvertently imitate these mistakes. This study aims to describe linguistic errors at the morphological and syntactic levels—specifically those concerning phrases and sentences—within Arief Muhammad's podcast episode titled "Prilly, Hidup Jauh Lebih Tenang."

The study employs a qualitative descriptive method. Data were sourced from the spoken discourse of the host and the guest in the podcast. Data collection was conducted using the "listen and note" (simak-catat) technique, followed by the transcription of the 29-minute recording. Data analysis involved identifying, classifying, and describing errors based on syntactic levels. The results indicate the presence of various errors within the realms of phrases, morphology, and sentences, stemming from violations of Indonesian language rules—some intentional and others unintentional.

The study concludes that syntactic linguistic errors remain frequent in spoken discourse on podcasts, highlighting the need for greater awareness regarding the use of proper and correct language, especially among digital content creators. This research is expected to contribute theoretically to the field of linguistics—specifically the study of linguistic errors—and practically to listeners and content creators, encouraging them to be more critical and meticulous in their use of language.

Keywords: language error analysis, syntax, morphology, podcast.