

ABSTRAK

TITON PRAMUDYA. 2026. *Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas V Pada Materi Diksi Dan Majas Melalui Pendekatan Deep Learning (Studi Kasus Di SD Negeri 3 Kendalrejo Kabupaten Trenggalek)*. Tesis. Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun (UNIPMA). Pembimbing I: Dr. Dwi Setyadi, M.M, Pembimbing II: Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd

Kata kunci: keterampilan menulis puisi, diksi, majas, deep learning, studi kasus

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan menulis puisi siswa kelas V SD Negeri 3 Kendalrejo, Kabupaten Trenggalek, yang terlihat dari kesulitan memilih diksi yang tepat dan menggunakan majas secara efektif untuk memperindah karya. Tujuan penelitian adalah mendeskripsikan keterampilan menulis puisi siswa pada materi diksi dan majas melalui pendekatan deep learning serta menganalisis proses pembelajaran yang berlangsung. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan jenis studi kasus. Subjek penelitian adalah siswa kelas V dan guru. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipatif, wawancara mendalam, dan analisis dokumen hasil karya puisi siswa, kemudian dianalisis secara interaktif model Miles dan Huberman. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pendekatan deep learning mendorong siswa untuk menggali makna kata secara mendalam, menghubungkan diksi dengan pengalaman konkret, serta memahami fungsi majas melalui pengamatan dan refleksi. Siswa menunjukkan peningkatan kemampuan dalam memilih kata yang tepat dan menggunakan majas perbandingan, personifikasi, dan hiperbola secara lebih variatif dalam puisi mereka. Proses pembelajaran yang melibatkan eksplorasi, diskusi, dan penciptaan karya secara bertahap juga meningkatkan kreativitas dan kepercayaan diri siswa. Kesimpulannya, pendekatan deep learning efektif dalam mengembangkan keterampilan menulis puisi pada materi diksi dan majas serta layak dijadikan alternatif pembelajaran sastra yang bermakna di sekolah dasar.

ABSTRACT

TITON PRAMUDYA. 2026. *Poetry Writing Skills of Grade V Students on Diction and Figurative Language Materials through Deep Learning Approach (A Case Study at SD Negeri 3 Kendalrejo, Kabupaten Trenggalek)*. Thesis. Master's Program in Indonesian Language and Literature Education. Graduate School, Universitas PGRI Madiun (UNIPMA). Supervisor I: Dr. Dwi Setyadi, M.M, Supervisor II: Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd

Keywords: *poetry writing skills, diction, figurative language, deep learning, case study.*

This research is motivated by the low poetry writing skills of fifth-grade students at SD Negeri 3 Kendalrejo, Kabupaten Trenggalek, as shown by difficulties in choosing appropriate diction and using figurative language effectively to enhance their works. The objective is to describe students' poetry writing skills on diction and figurative language materials through the deep learning approach and to analyze the learning process. This study employs a descriptive qualitative approach with a case study design. The subjects were fifth-grade students and teachers. Data were collected through participatory observation, in-depth interviews, and document analysis of students' poetry works, then analyzed interactively using the Miles and Huberman model. The findings reveal that the deep learning approach encourages students to explore word meanings deeply, connect diction with concrete experiences, and understand figurative language functions through observation and reflection. Students showed improved ability in choosing precise words and using comparative figures of speech, personification, and hyperbole more variedly in their poems. The learning process involving exploration, discussion, and gradual creation also enhanced students' creativity and confidence. In conclusion, the deep learning approach is effective in developing poetry writing skills on diction and figurative language materials and is worthy as a meaningful alternative for literature learning in elementary schools.