DAFTAR PUSTAKA

Arends, R. I. (2017). Learning to Teach (9th ed.). New York: McGraw-Hill.

Arlina. (2025). Inovasi Pembelajaran Menulis Kreatif. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Amelya Utami. (2025). Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia di Era Digital. Jakarta: Pustaka Pelajar.

Dalman. (2016). Keterampilan Menulis. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Haloho, R. (2025). Model-Model Pembelajaran Kooperatif dalam Menulis Puisi. Medan: Unimed Press.

Hosnan, M. (2024). *Pendekatan Saintifik dan Kontekstual dalam Pembelajaran Abad 21: Kunci Sukses Implementasi Kurikulum 2019*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

Jabrohim. (2019). Teori Penelitian Sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Jabrohim, Suminto, A. S., & Anwar, M. (2019). *Cara Menulis Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2019). *An Educational Psychology Success Story: Social Interdependence Theory and Cooperative Learning*. Educational Researcher, 38(5), 365-379.

Kosasih, E. (2017). Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra. Bandung: Yrama Widya.

Kunandar. (2019). *Penilaian Autentik (Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum 2019)*. Jakarta: Rajawali Pers.

Lie, A. (2021). *Cooperative Learning: Mempraktikkan Cooperative Learning di Ruang-Ruang Kelas*. Jakarta: Grasindo.

Majid, A. (2019). *Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Moleong, L. J. (2017). Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Nurgiyantoro, Burhan. 2021. Penilaian Pembelajaran Bahasa. Yogyakarta: BPFE.

Nurudin. 2017. Dasar-Dasar Penulisan. Malang: UMM Press.

Pradopo, R. D. (2019). Kritik Sastra Indonesia Modern (Memuat teori Altembernd). Yogyakarta: Gama Media.

Rahardi, R. Kunjana. (2016). Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia. Jakarta: Erlangga.

Saddhono, Kundharu, dan Slamet. (2024). Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia: Teori dan Aplikasi. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Sanjaya, W. (2016). *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.

Sayuti, S. A. (2021). Berkenalan dengan Puisi. Ragam Terampil Menulis. Yogyakarta: Gama Media.

Semi, M. A. (2014). Anatomi Sastra. Padang: Angkasa Raya

Slavin, R. E. (2015). *Cooperative Learning: Theory, Research and Practice*. London: Allymand Bacon.

Sudjana, N. (2016). Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Sugiyono. (2015). Memahami Penelitian Kualitatif. Bandung: Alfabeta.

Sutria. (2024). Metodologi Pengajaran Bahasa Indonesia siswa kelas VIII A. Yogyakarta: Deepublish.

Tarigan, H. G. (2021). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Trianto. (2021). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif: Konsep, Landasan, dan Implementasinya pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Ulwatun Nisa. (2025). Pengembangan Instrumen Penilaian Sastra. Semarang: Universitas Negeri Semarang Press.

Waluyo, H. J. (2021). Teori dan Apresiasi Puisi. Jakarta: Erlangga.

Waluyo, Herman J. 2023. Apresiasi Puisi. Jakarta: Gramedia.