

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS
MENGUNAKAN MEDIA ALAM SEKITAR PADA SISWA KELAS VI
SD ISLAMIC INTERNATIONAL SCHOOL (IIS) PSM MAGETAN
KABUPATEN MAGETAN**

TESIS



**OLEH
EDY MAHERUL FATA
NIM. 2501201055L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2026

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS MENGGUNAKAN
MEDIA ALAM SEKITAR PADA SISWA KELAS VI
SD ISLAMIC INTERNATIONAL SCHOOL (IIS) PSM MAGETAN KABUPATEN
MAGETAN**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
dalam Menyelesaikan Studi Program Pascasarjana
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH
EDY MAHERUL FATA
NIM. 2501201055L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
2026**

HALAMAN PERSETUJUAN

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS
MENGUNAKAN MEDIA ALAM SEKITAR
PADA SISWA KELAS VI SD IIS PSM MAGETAN
KABUPATEN MAGETAN

OLEH
EDY MAHERUL FATA
NIM. 2501201055L

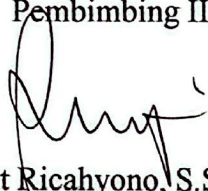
Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui,

Pembimbing I


Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd
NIDN 0720097101

Pembimbing II


Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd.
NIDN 0712046901

Mengetahui

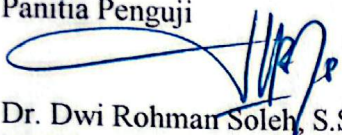
Ketua Program Studi Magister Bahasa Indonesia


Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd
NIDN 0703058701

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS

Tesis oleh Edy Maherul Fata ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada hari Senin, tanggal 27 Juli 2026.

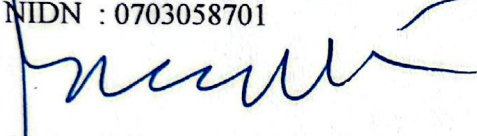
Panitia Penguji


Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd
NIDN : 0704087802

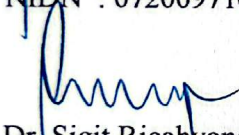
Penguji 1


Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd
NIDN : 0703058701

Penguji 2


Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd
NIDN : 0720097101

Penguji 3


Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd
NIDN : 0712046901

Penguji 4


Dr. Dwi Setiyadi, M.M
NIDN : 0727106403

Penguji 5

Mengesahkan:
Dekan Sekolah Pascasarjana,




Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

Mengetahui:
Kepala Program Studi Magister PBSI,




Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd.
NIDN. 0703058701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Edy Maherul Fata

NPM : 2501201055L

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul :

**Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas Menggunakan Media Alam
Sekitar Pada Siswa Kelas VI SD Islamic International School (IIS) PSM**

Magetan Kabupaten Magetan

benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 11 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Edy Maherul Fata

NIM. 2501201055L

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas Menggunakan Media Alam Sekitar Pada Siswa Kelas VI SD ISLAMIC INTERNATIONAL SCHOOL (IIS) PSM Magetan Kabupaten Magetan dapat penulis selesaikan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Strata 2 (S2) Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun. Penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M. Pd., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini
3. Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M. Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini.
4. Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd., Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.

5. Dr.Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd., Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis.
7. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, doa, dan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini, masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun demi kesempurnaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati dan penuh harapan, penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Madiun, 11 Juli 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA PENGUJI TESIS.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Definisi Istilah.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Kajian Pustaka.....	7
1. Ketrampilan Menulis	7
a. Pengertian ketrampilan menulis	7
b. Tujuan Menulis	8
c. Manfaat Menulis.....	10
d. Jenis – Jenis Menulis	10
e. Langkah – Langkah Menulis.....	11

2. Hakikat Puisi Bebas.....	14
a. Pengertian Puisi Bebas.....	14
b. Jenis Puisi Bebas	19
c. Ciri – ciri Puisi Bebas.....	23
d. Penilaian Menulis Puisi Bebas.....	25
3. Media Alam Sekitar	25
B. Kerangka Berpikir.....	28
C. Hipotesis Tindakan.....	29
D. Kebaruan Penelitian (State of the Art).....	29
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
1. Tempat Penelitian.....	31
2. Waktu Penelitian.....	31
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	32
C. Subjek Penelitian.....	33
D. Teknik Pengumpulan Data.....	33
E. Analisis dan Pengolahan Data Penelitian	35
F. Indikator Kinerja.....	38
G. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
A. Hasil Penelitian.....	40
1. Deskripsi Pembelajaran Menulis Puisi Pada Prasiklus.....	40
2. Hasil Pembelajaran Menulis Puisi Pada Prasiklus.....	44
3. Rangkuman Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Puisi Prasiklus...	46
4. Deskripsi Pembelajaran Melalui Media Alam Sekitar Pada Siklus I.....	47
5. Deskripsi Hasil Menulis Puisi Melalui Media Alam Sekitar Siklus I.....	51
6. Hasil Penilaian Menulis Puisi Berdasarkan Aspek Penilaian Siklus I.....	53

7. Hasil Observasi Aktivitas Guru dan Siswa Pada	
Siklus I.....	53
a. Hasil Observasi Aktivitas Guru Menulis Puisi	
Siklus I.....	53
b. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Menulis Puisi	
Siklus I.....	55
8. Rangkuman Siklus I.....	57
9. Deskripsi Pembelajaran Melalui Media Alam Sekitar Pada	
Siklus II.....	61
10. Deskripsi Hasil Menulis Puisi Melalui Media Alam Sekitar	
Siklus II.....	65
11. Hasil Observasi Aktivitas Guru dan Siswa Siklus II.....	67
a. Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II.....	67
12. Deskripsi Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II.....	68
13. Rangkuman Siklus II.....	69
14. Hasil Angket.....	64
B. Pembahasan.....	75
1. Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Media Alam	
Sekitar Dari Segi Proses	75
2. Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Media Alam	
Sekitar Dari Segi Hasil.....	79
a. Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan	
Memperhatikan Tema Melalui Media Alam Sekitar.....	80
3. Akumulasi Nilai Pembelajaran Menulis Puisi Siklus I dan	
Siklus II.....	82
BAB V PENUTUP.....	85
A. Simpulan.....	85
B. Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA.....	88
LAMPIRAN.....	90

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Kriteria Penilaian Menulis Puisi bebas	24
Tabel 3.1	Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	31
Tabel 3.2	Kategori Keberhasilan Hasil Menulis Puisi Siswa.....	37
Tabel 4.1	Hasil Nilai Prasiklus.....	44
Tabel 4.2	Hasil Nilai Siklus I.....	51
Tabel 4.3	Hasil Nilai Siklus II.....	66
Tabel 4.4	Nilai Siswa Menulis Puisi Aspek Isi & Tema.....	82
Tabel 4.5.	Presentase Ketuntasan Hasil Siklus I dan II.....	83

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1	Hasil menulis puisi prasiklus.....	45
Diagram 4.2	Hasil Menulis Puisi Melalui Media Alam Sekitar Siklus I.....	52
Diagram 4.3	Hasil Aktivitas Guru Siklus I.....	55
Diagram 4.4	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I.....	56
Diagram 4.5	Penilaian Aktivitas Guru Siklus I.....	58
Diagram 4.6	Penilaian Aktivitas Siswa Siklus I.....	59
Diagram 4.7	Hasil Ketuntasan Siklus I.....	60
Diagram 4.8	Hasil Menulis Puisi Melalui Media Alam Sekitar Siklus II.....	67
Diagram 4.9	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II.....	68
Diagram 4.10	Hasil Observasi Siswa Siklus II.....	69
Diagram 4.11	Penilaian Aktivitas Guru Siklus II.....	71
Diagram 4.14	Penilaian Aktivitas Siswa Siklus II.....	72
Diagram 4.15	Ketuntasan Nilai Siklus II.....	73

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Kisi – Kisi Instrumen Penelitian.....	109
Lampiran 2	Lembar Pengamatan Keaktifan Siswa.....	110
Lampiran 3	Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Narasi Siswa	113
Lampiran 4	Penilaian Produk Kelompok.....	115
Lampiran 5	RPP.....	120