

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MODERN  
MENGUNAKAN MODEL AKSI LANGSUNG BERBANTUAN MEDIA  
VIDEO PADA SISWA KELAS VII SMPN 1 PLANDAAN  
KECAMATAN PLANDAAN KABUPATEN JOMBANG**

**TESIS**



**OLEH  
HENDY MUJIB NOOR  
NIM. 2501201151L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER  
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

**Agustus 2026**

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MODERN  
MENGUNAKAN MODEL AKSI LANGSUNG BERBANTUAN MEDIA  
VIDEO PADA SISWA KELAS VII SMPN 1 PLANDAAN  
KECAMATAN PLANDAAN KABUPATEN JOMBANG**

**TESIS**

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu  
Persyaratan dalam Menyelesaikan Studi Program Pascasarjana  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH  
HENDY MUJIB NOOR  
NIM. 2501201151L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER  
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

**Agustus 2026**

## HALAMAN PERSETUJUAN

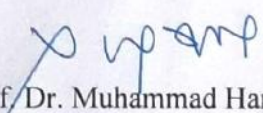
PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MODERN  
MENGUNAKAN MODEL AKSI LANGSUNG BERBANTUAN  
MEDIA VIDEO PADA SISWA KELAS VII SMPN 1 PLANDAAN  
KECAMATAN PLANDAAN KABUPATEN JOMBANG

OLEH  
HENDY MUJIB NOOR  
NIM. 2501201151L

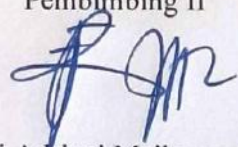
Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu  
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan  
Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui,

Pembimbing I

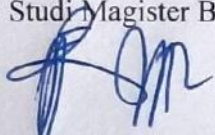
  
Prof. Dr. Muhammad Hanif, M.M., M.Pd.  
NIDN 0027126702

Pembimbing II

  
Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd  
NIDN 0703058701

Mengetahui

Ketua Program Studi Magister Bahasa Indonesia

  
Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd  
NIDN 0703058701

## LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Hendy Mujib Noor ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Senin tanggal, 3 Agustus 2026

### Panitia Penguji



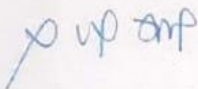
Dr. Sudarmiani, M.Pd.  
NIDN. 0018036706

Penguji 1



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.  
NIDN. 0704087802

Penguji 2



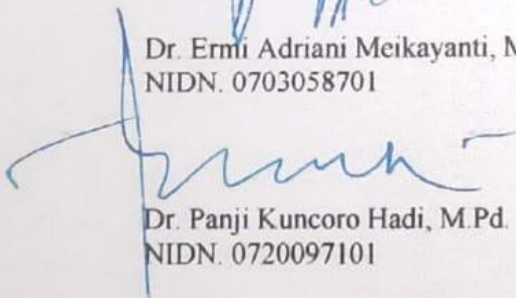
Prof. Dr. Muhammad Hanif, MM., M.Pd.  
NIDN. 0027126702

Penguji 3



Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd.  
NIDN. 0703058701

Penguji 4



Dr. Panji Kuncoro Hadi, M.Pd.  
NIDN. 0720097101

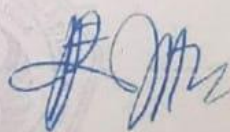
Penguji 5

Mengetahui:  
Dekan Sekolah Pascasarjana



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.  
NIDN. 070408702

Mengesahkan:  
Kepala Prodi Magister PBSI



Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd.  
NIDN. 0703058701

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hendy Mujib Noor

NIM : 2501201151L

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul :

Peningkatan keterampilan menulis puisi modern menggunakan model aksi langsung berbantuan media video pada siswa Kelas VII SMPN 1 Plandaan Kecamatan Plandaan Kabupaten Jombang benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 11 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Hendy Mujib Noor

NIM 2501201151L

## MOTTO DAN HALAMAN PERSEMBAHAN

**Motto :** *"Kesuksesan bukan ditentukan oleh seberapa cepat kita mencapai tujuan, tetapi oleh ketekunan dan kerja keras dalam setiap langkah yang kita tempuh."*

*"Belajar hari ini adalah investasi terbaik untuk masa depan."*

### **Persembahan :**

Dengan penuh rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, dan penyertaan-Nya, karya ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua tercinta yang selalu memberikan kasih sayang, doa, dukungan, serta pengorbanan tanpa henti.
2. Keluarga yang senantiasa memberikan semangat dan motivasi dalam setiap langkah.
3. Bapak/Ibu guru serta semua pihak yang telah membimbing, memberikan ilmu, dan membantu selama proses penyusunan karya ini.
4. Sahabat dan teman-teman yang selalu memberikan dukungan, inspirasi, dan kebersamaan.
5. Almamater tercinta sebagai tempat saya menimba ilmu dan mengembangkan diri.

Semoga karya ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan menjadi langkah awal untuk terus belajar, berkarya, dan menggapai cita-cita.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul peningkatan keterampilan menulis puisi modern menggunakan model aksi langsung berbantuan media video pada siswa Kelas VII SMPN 1 Plandaan Kecamatan Plandaan Kabupaten Jombang dapat penulis selesaikan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Strata 2 (S2) Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun. Penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M. Pd., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.
3. Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M. Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun dan sekaligus Dosen Pembimbing II yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini.
4. Prof. Dr. Muhammad Hanif, M.M., M.Pd., Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.

5. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis.
6. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, doa, dan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini, masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun demi kesempurnaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati dan penuh harapan, penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Madiun, 11 Juli 2026

Penulis

## DAFTAR ISI

|                                               |          |
|-----------------------------------------------|----------|
| HALAMAN JUDUL.....                            | i        |
| LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....      | ii       |
| LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA PENGUJI TESIS..... | iii      |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....              | iv       |
| MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....               | v        |
| KATA PENGANTAR.....                           | vi       |
| DAFTAR ISI.....                               | vii      |
| DAFTAR TABEL.....                             | xiii     |
| DAFTAR GAMBAR.....                            | xiv      |
| DAFTAR LAMPIRAN.....                          | xv       |
| ABSTRAK.....                                  | xvi      |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                 | <b>1</b> |
| A. Latar Belakang Masalah.....                | 1        |
| B. Identifikasi Masalah.....                  | 4        |
| C. Rumusan Masalah.....                       | 5        |
| D. Tujuan Penelitian.....                     | 5        |
| E. Manfaat Penelitian.....                    | 5        |
| F. Definisi Istilah.....                      | 6        |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>           | <b>7</b> |
| A. Kajian Pustaka.....                        | 7        |
| 1. Menulis.....                               | 7        |
| a. Pengertian Menulis .....                   | 7        |
| b. Manfaat Menulis.....                       | 7        |
| 2. Puisi Modern.....                          | 9        |
| a. Pengertian Puisi Modern .....              | 9        |
| b. Macam Puisi Modern.....                    | 10       |
| c. Unsur Pembangun Puisi Modern .....         | 12       |
| d. Penilaian Penulisan Puisi Modern .....     | 19       |

|                                                                                                                                                                                                      |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 3. Model Aksi Langsung .....                                                                                                                                                                         | 24        |
| a. Pengertian Model Aksi Langsung.....                                                                                                                                                               | 24        |
| b. Langkah Model Aksi Langsung.....                                                                                                                                                                  | 27        |
| c. Karakteristik Model Aksi Langsung.....                                                                                                                                                            | 29        |
| d. Kelebihan Dan Kelemahan Model Aksi Langsung .....                                                                                                                                                 | 29        |
| 4. Video.....                                                                                                                                                                                        | 31        |
| a. Pengertian Video .....                                                                                                                                                                            | 31        |
| b. Kelebihan Media Video.....                                                                                                                                                                        | 32        |
| c. Manfaat Media Video.....                                                                                                                                                                          | 33        |
| B. Kerangka Berpikir.....                                                                                                                                                                            | 33        |
| C. Hipotesis Tindakan.....                                                                                                                                                                           | 34        |
| D. Kebaruan Penelitian ( <i>State of the Art</i> ).....                                                                                                                                              | 34        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>                                                                                                                                                                | <b>37</b> |
| A. Tempat dan Waktu Penelitian.....                                                                                                                                                                  | 37        |
| B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....                                                                                                                                                              | 38        |
| C. Subjek Penelitian.....                                                                                                                                                                            | 39        |
| D. Teknik Pengumpulan Data.....                                                                                                                                                                      | 39        |
| E. Prosedur Penelitian.....                                                                                                                                                                          | 40        |
| F. Indikator Kinerja.....                                                                                                                                                                            | 43        |
| G. Teknik Analisis Data.....                                                                                                                                                                         | 43        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>                                                                                                                                                   | <b>46</b> |
| <b>A. Hasil Penelitian.....</b>                                                                                                                                                                      | <b>46</b> |
| 1. Penerapan Model Aksi Langsung Berbantuan Media Video<br>Dapat Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Modern<br>Pada Siswa Kelas VII SMPN 1 Plandaan Kecamatan<br>Plandaan Kabupaten Jombang..... | 46        |
| 2. Hasil Belajar Siswa Kelas VII SMPN 1 Plandaan Kecamatan<br>Plandaan Kabupaten Jombang Dalam Pembelajaran Menulis<br>Puisi Modern Menggunakan Model Aksi Langsung<br>Berbantuan Media Video .....  | 64        |
|                                                                                                                                                                                                      | 65        |

|                                                                                                                                                                                                      |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>B. Pembahasan.....</b>                                                                                                                                                                            |          |
| 1. Penerapan Model Aksi Langsung Berbantuan Media Video<br>Dapat Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Modern<br>Pada Siswa Kelas VII SMPN 1 Plandaan Kecamatan<br>Plandaan Kabupaten Jombang..... | 65       |
| 2. Hasil Belajar Siswa Kelas VII SMPN 1 Plandaan Kecamatan<br>Plandaan Kabupaten Jombang Dalam Pembelajaran Menulis<br>Puisi Modern Menggunakan Model Aksi Langsung<br>Berbantuan Media Video .....  | 66<br>68 |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>                                                                                                                                                                            | 68       |
| A. Simpulan.....                                                                                                                                                                                     | 69       |
| B. Saran.....                                                                                                                                                                                        | 70       |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                                                                                                                                                                           | 72       |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                                                                                                                                                                                 |          |

## DAFTAR TABEL

|           |                                                                   |    |
|-----------|-------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 2.1 | Penilaian Penulisan Puisi Modern .....                            | 21 |
| Tabel 3.1 | Jadwal Penelitian.....                                            | 37 |
| Tabel 3.2 | Kriteria Ketuntasan Belajar.....                                  | 45 |
| Tabel 4.1 | Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I.....             | 50 |
| Tabel 4.2 | Skor Hasil Belajar Siswa Siklus I .....                           | 52 |
| Tabel 4.3 | Frekuensi Dan Persentase Nilai Hasil Belajar Siswa Siklus I.....  | 52 |
| Tabel 4.4 | Ketuntasan Belajar Siswa Siklus I .....                           | 53 |
| Tabel 4.5 | Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus II.....            | 59 |
| Tabel 4.6 | Skor Hasil Belajar Siswa Siklus II .....                          | 60 |
| Tabel 4.7 | Frekuensi Dan Persentase Nilai Hasil Belajar Siswa Siklus II..... | 61 |
| Tabel 4.8 | Ketuntasan Belajar Siswa Siklus II .....                          | 62 |
| Tabel 4.9 | Presentasi Hasil Belajar Menulis Siklus I dan II...               | 63 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|            |                         |     |
|------------|-------------------------|-----|
| Lampiran 1 | RPP.....                | 72  |
| Lampiran 2 | Materi Ajar.....        | 90  |
| Lampiran 3 | Tes Siklus.....         | 93  |
| Lampiran 4 | Skor Hasil Belajar..... | 95  |
| Lampiran 5 | Daftar Hadir Siswa..... | 113 |
| Lampiran 6 | Lembar Observasi.....   | 114 |

