

**PENGUNAAN CANVA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS
DAN HASIL BELAJAR IPS PADA SISWA KELAS VII SMPN 14 MADIUN**

TESIS



OLEH :

NUR DWI SUKARUNIAWATI

NIM. 2501202034L

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

Juli 2026

**PENGUNAAN CANVA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS
DAN HASIL BELAJAR IPS PADA SISWA KELAS VII SMPN 14
MADIUN**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial**

OLEH :

NUR DWI SUKARUNIAWATI

NIM. 2501202034L

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

Juli 2026

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGUNAAN CANVA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN
HASIL BELAJAR IPS PADA SISWA KELAS VII SMPN 14 MADIUN

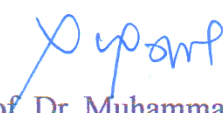
NUR DWI SUKARUNIAWATI
NIM. 2501202034L

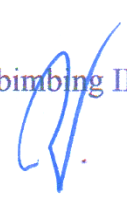
Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Menyetujui :

Pembimbing I

Pembimbing II


Prof. Dr. Muhammad Hanif, MM, M.Pd
NIDN. 0027126702


Dr. Yudi Hartono, M.Pd
NIDN. 0722127205

Mengetahui :

Ketua Program Studi Magister Pendidikan IPS



Dr. Yudi Hartono, M.Pd
NIDN. 0722127205

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Nur Dwi Sukaruniawati ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Kamis tanggal 6 Agustus 2026

Panitia Penguji



Dr. Sudarmiani, M.Pd.
NIDN. 0018036706

Penguji 1



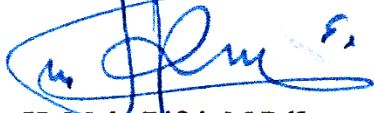
Dr. Yudi Hartono, M.Pd.
NIDN. 0722127205

Penguji 2



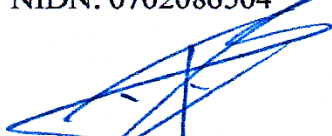
Prof. Dr. Muhammad Hanif, MM, M.Pd.
NIDN. 0027126702

Penguji 3



Dr. H. Moh. Rifai, M.PdI.
NIDN. 0702086504

Penguji 4



Prof. Dr. H. Parji, M.Pd.
NIDN. 0006016702

Penguji 5



Mengetahui
Dekan Sekolah Pascasarjana,

Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802



Mengesahkan:
Kepala Prodi Magister PIPS,

Dr. Yudi Hartono, M.Pd.
NIDN. 0722127205

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nur Dwi Sukaruniawati

NPM : 2501202034L

Program Studi Magister : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul

PENGUNAAN CANVA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN

HASIL BELAJAR IPS PADA SISWA KELAS VII SMPN 14 MADIUN

Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan

pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil

tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka

saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun 2 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



Nur Dwi Sukaruniawati

NIM. 2501202034L

MOTTO

"Cukuplah Allah sebagai penolong kami, dan Allah adalah sebaik-baik pelindung." (QS. Ali 'Imran: 173)

PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan pada ;

- ***Almarhum Ayah dan Almarhumah Ibu**, yang senyumnya selalu saya rindu, namun nilai-nilai hidupnya tetap saya rawat. Keberhasilan ini kupersembahkan untuk ketenteraman jiwa kalian di sisi Allah SWT.*
- ***Kakak dan Adikku**, satu-satunya harta berharga yang tersisa di dunia ini. Terima kasih telah menjadi sistem pendukung terbaik, menguatkan saat saya rapuh, dan membuktikan bahwa kita tetap bisa tumbuh kuat meskipun tanpa orang tua di sisi kita.*

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan Proposal Tesis dengan judul “ Penggunaan Canva Untuk Meningkatkan Kreativitas dan Hasil Belajar IPS Pada Siswa Kelas VII SMPN 14 Madiun” ini dengan lancar. Penulisan proposal Tesis ini bertujuan untuk memenuhi sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar magister Pendidikan pada Universitas PGRI Madiun.

Peneliti menyadari keterbatasan pengetahuan dan kemampuan, maka dalam penulisan ini, peneliti banyak mendapat bantuan dan bimbingan demi terselesaikannya penulisan Penelitian Tindakan Kelas.

Pada kesempatan ini perkenankanlah kami menyampaikan penghargaan dan terima kasih kepada :

1. Dr Supri Wahyudi Utomo, M.Pd selaku Rektor Universitas PGRI Madiun tempat peneliti menjalani masa studi
2. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd., Dekan Program Pascasarjana Universitas PGRI Madiun, yang telah memberikan arahan dan nasehat selama penulis menempuh Pendidikan.
3. Dr. Sudarmiani, M.Pd., Wakil Dekan Program Studi Magister Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas PGRI Madiun
4. Dr. Yudi Hartono, M.Pd selaku Kepala Program Studi Magister Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial yang telah membimbing dan memberi pengarahan.

5. Prof. Dr. Muhammad Hanif, MM, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, motivasi dan perhatian yang sangat luar biasa dalam penyusunan tesis sampai selesai.
6. Dr. Yudi Hartono, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing dan memberi pengarahan dengan telaten dan penuh kesabaran sehingga tesis ini dapat terselesaikan.
7. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Magister Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan bimbingan dan Ilmu pengetahuan kepada penulis.
8. Ibu Reny Yuhana, S.Pd., M.Pd Kepala SMPN 14 Madiun yang telah memberikan izin dalam penelitian ini
9. Teman-teman Mahasiswa Program Studi magister Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan motivasi dan masukan dalam penyusunan proposal tesis ini
10. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan proposal ini.

Akhirnya peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan maupun kelemahan, maka dari itu kami mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi sempurnanya laporan ini.

Madiun, 2 Juli 2026

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJIAN TESIS.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Rumusan Masalah dan Pemecahan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Kegunaan Penelitian.....	6
F. Definisi Istilah.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. Kajian Pustaka	9
B. Kerangka Berpikir	25
C. Hipotesis Tindakan.....	29
D. Kebaharuan Penelitian (<i>State of The Art</i>).....	29
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Tempat dan Waktu Penelitian	33
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	34

C.	Subyek Penelitian	36
D.	Teknik Pengumpulan Data	36
E.	Prosedur Penelitian.....	42
F.	Indikator Kinerja	45
G.	Teknik Analisa Data	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		49
A.	Deskripsi Situasi dan Kondisi Tempat Penelitian	49
B.	Hasil Penelitian.....	52
C.	Pembahasan	80
BAB V PENUTUP.....		86
A.	Simpulan.....	86
B.	Implikasi.....	87
C.	Saran	88
DAFTAR PUSTAKA		90
LAMPIRAN		92
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....		164

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kebaharuan Penelitian (<i>State of The Art</i>)	30
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian Tindakan Kelas	33
Tabel 3.2 Lembar Pengamatan Kreativitas	37
Tabel 3.3 Indikator Penskoran Pengamatan Kreativitas	38
Tabel 3.4 Lembar Hasil Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II	39
Tabel 3.4 Format Lembar Observasi Pelaksanaan Tindakan Penggunaan Media Canva	39
Tabel 4.1 Data Ruang Belajar	50
Tabel 4.2 Data ruang Kantor	50
Tabel 4.3 Data ruang Penunjang	51
Tabel 4.4 Kualifikasi Pendidikan, Status dan Jumlah Tenaga Pendidik	51
Tabel 4.5 Kualifikasi Pendidikan, Status dan Jumlah Tenaga Kependidik	51
Tabel 4.6 Data Siswa Tahun Ajaran 2025/2026	52
Tabel 4.7 Hasil Observasi Kreativitas Siswa Prasiklus	53
Tabel 4.8 Hasil Belajar Siswa Prasiklus	55
Tabel 4.9 Hasil Observasi Kreativitas belajar Siklus I	63
Tabel 4.10 Hasil Belajar Siswa Siklus I	65
Tabel 4.11 Hasil Observasi Kreativitas belajar Siklus II	76
Tabel 4.12 Hasil Belajar Siswa Siklus II	78
Tabel 4.13 Hasil Kegiatan Pembelajaran Pada Siklus I dan II	81
Tabel 4.14 Prosentase Perbandingan Hasil Belajar Siklus I dan Sikus II	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	28
Gambar 3.1 Siklus dari Model Kemmis & Mc.Taggart	43
Gambar 4.1 Obserfasi Kreativitas Siswa Sebelum Adanya Tindakan.....	54
Gambar 4.2 Distribusi Nilai Hasil Belajar Siswa SMPN 14 pada Mata Pelajaran IPS	56
Gambar 4.3 Kreativitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPS Siklus I	65
Gambar 4.4 Capaian Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Siklus I	67
Gambar 4.5 Hasil Obserfasi Kreativitas Siswa Siklus II	77
Gambar 4.6 Capaian Hasil Belajar Siswa Siklus II	79
Gambar 4.7 Peningktan Kreativitas siswa dalam Pembelajaran IPS	82
Gambar 4.8 Peningkatan Hasil Belajar Siswa dari Siklus I ke Siklus II	84

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Penilaian Kreativitas	92
Lampiran 2	Format Lembar Observasi Pelaksanaan Tindakan.....	95
Lampiran 3	Data Hasil Belajar IPS Siswa Kelas VII SMPN 14 Madiun Prasiklus.....	98
Lampiran 4	Lembae Penilaian Kreatifitas Siswa Kelas VII SMPN 14 Madiun Prasiklus	100
Lampiran 5	Data Hasil Belajar IPS Siswa KelasVII SMPN 14 Madiun Siklus I	102
Lampiran 6	Lembae Penilaian Kreatifitas Siswa Kelas VII SMPN 14 Madiun Siklus I.....	104
Lampiran 7	Data Hasil Belajar IPS Siswa KelasVII SMPN 14 Madiun Siklus II.....	106
Lampiran 8	Lembae Penilaian Kreatifitas Siswa Kelas VII SMPN 14 Madiun Siklus II	108
Lampiran 9	Lembar Observasi Pelaksanaan Tindakan	110
Lampiran 10	RPM Siklus I.....	113
Lampiran 11	RPM Siklus II	123
Lampiran 12	Hasil Karya Infogrffis Siswa Kelas VII A SMPN 14 Madiun.....	157
Lampiran 13	Foto Kegiatan Belajar Mengajar.....	160
Lampiran 14	Surat Ijin Penelitian	162
Lampiran 15	Surat Balasan Ijin Penelitian.....	163
Lampiran 16	Riwayat Hidup	164