

DAFTAR PUSTAKA

- Adiningrat, Nadia, Meyniar Albina, Wahyu Padila, and Erwinda Rahim Tanjung. 2025. PENELITIAN DESKRIPTIF DALAM PENDIDIKAN. (3).
- Anisa Niwanda, Muhammad Alfi Harahap, and Putri Rahmadani. 2024. Bahasa dan Budaya Sebagai Cerminan Kepribadian Seseorang Perspektif Kasus Budaya Jawa. *PUSTAKA: Jurnal Bahasa dan Pendidikan* 4(3): 184–92. doi:10.56910/pustaka.v4i3.1485.
- Fitriani, Made. PERAN GURU DALAM MENGEMBANGKAN KREATIVITAS SISWA MELALUI PEMBELAJARAN MENULIS DI SEKOLAH DASAR. *JURNAL SULTRA ELEMENTARY SCHOOL* 6(2).
- Gita Widia Pardosi and Achmad Yuhdi. 2023. ANALISIS KONFLIK SOSIAL DALAM CERPEN ‘CINTA LELAKI BIASA (Asma Nadia - True Story).’ *PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN, BAHASA, SASTRA, SENI, DAN BUDAYA* 2(1): 286–95. doi:10.55606/mateandrau.v2i1.300.
- Keraf, Gorys. 2009. *Diksi Dan Gaya Bahasa*. 19th ed. Jakarta: PT. Ikrar Mandiriabadi.
- Mamik. 2015. *Metodologi Kualittaif*. Sidoarjo: Zifatama Publisher.
- Mega Rizki Annisa, Dewi Herlina Sugiarti, and Uah Maspuroh. 2022. KAJIAN STILISTIKA DALAM NOVEL METAFORA SUNYI KARYA HERI SAMTANI SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI MATERI PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia* 7(1): 84–101. doi:10.31943/bi.v7i1.146.
- Mulyadi, Mulyadi. 2023. Implikasi Prinsip-Prinsip Dasar Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD. *JURNAL PENDIDIKAN BAHASA* 13(2): 29–33. doi:10.37630/jpb.v13i2.1461.

- Naimah. 2021. *MENGENAL METAFORA (BAHASA INGGRIS - BAHASA INDONESIA) PICTURE OF CULTURE*. Bandarlampung: Pusaka Media.
- Nurhayati, Nenti, and Via Nugraha. 2020. ANALISIS UNSUR INTRINSIK PADA CERPEN ‘PENULIS TUA’ KARYA HARYO PAMUNGKAS. 3.
- Puspidalia, Yuentie Sova, Rahma Do Subuh, Frena Fardillah, Nurlaelah Mahmud, Ariyana, Desri Wiana, Yumamah, and Haerudin. 2026. *DIKSI (PILIHAN KATA)*. Cv Get Press Indonesia.
- Saleh, Sirajuddin. 2023. *Mengenal Penelitian Kualitatif, Panduan Bagi Peneliti Pemula*. Sulawesi Selatan: Penerbit Agma.
<https://eprints.unm.ac.id/33391/1/Buku%20Referensi%20Mengenal%20Penelitian%20Kualitatif.pdf> (July 12, 2026).
- Samal, Abdul Latif, and Ardianto. 2025. *Bahasa Indonesia & Karya Tulis Ilmiah Untuk Perguruan Tinggi*. Yogyakarta: Filosofis Indonesia Press.
- Sihotang, Rahel July, Pami Jeciou Purba, and Muhammad Al Adiyat. 2024. ANALISIS GAYA BAHASA DALAM KARYA SASTRA CERPEN. (3).
- Sugiyono. 2023. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. BANDUNG: Alfabeta.
- Sundana, Lina, and Naufa Rayluna. 2024. Pergeseran Makna dalam Penggunaan Bahasa di Media Sosial Threads (Kajian Makna Generalisasi, Spesialisasi, dan Sinestesia). *Prosiding Seminar Nasional Linguistik dan Sastra (SEMANTIKS) 2024*.
- Susiati, Susiati. 2020. GAYA BAHASA SECARA UMUM DAN GAYA BAHASA PEMBUNGKUS PIKIRAN. doi:10.31228/osf.io/5hdfw.
- Umah, Annisa Maspufatul, Arip Hidayat, and Aan Anjasmara. 2022. DIKSI DAN GAYA BAHASA DALAM KUMPULAN CERPEN PANGGILAN RASUL KARYA HAMSAD RANGKUTI (KAJIAN STILISTIKA). 2.
- Wati, Ni Made Ayu Sutrisna. 2020. Analisis Struktur Karya Sastra Cerpun ‘Punyah’ Karya I Gede Bayu Kusuma. *Jurnal Pendidikan Bahasa Bali Undiksha* 7(2): 91. doi:10.23887/jpbb.v7i2.28073.