

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN
NARASI DENGAN TEKNIK MENGARANG TERPIMPIN
MELALUI MEDIA KOMIK TANPA TEKS
PADA SISWA KELAS VI SD NEGERI MOJOWARNO 1
KECAMATAN MOJOWARNO KABUPATEN JOMBANG**

TESIS



**OLEH
RATNA ARI WIRAWATI
NIM. 2501201106L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

JULI 2026

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN
NARASI DENGAN TEKNIK MENGARANG TERPIMPIN
MELALUI MEDIA KOMIK TANPA TEKS
PADA SISWA KELAS VI SD NEGERI MOJOWARNO 1
KECAMATAN MOJOWARNO KABUPATEN JOMBANG
TESIS**

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Menyelesaikan Studi Program Pascasarjana
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH
RATNA ARI WIRAWATI
NIM. 2501201106L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
JULI 2026**

LEMBAR PERSETUJUAN

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI
DENGAN TEKNIK MENGARANG TERPIMPIN MELALUI MEDIA KOMIK
TANPA TEKS PADA SISWA KELAS VI

SD NEGERI MOJOWARNO 1 KECAMATAN MOJOWARNO

KABUPATEN JOMBANG

OLEH

RATNA ARI WIRAWATI

NIM. 2501201106L

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui,

Pembimbing I


Prof. Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd
NIDN 0729066203

Pembimbing II


Dr. Edy Suprpto, S.Si, M.Pd.
NIDN 0722108104

Mengetahui

Ketua Program Studi Magister Bahasa Indonesia


Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd
NIDN 0703058701

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS

Tesis oleh Ratna Ari Wirawati ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Sabtu tanggal 25 Juli 2026.

Panitia Penguji



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S.M.Pd.
NIDN. 0704087802

Penguji 1



Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd
NIDN. 0703058701

Penguji 2



Prof. Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd.
NIDN. 0729066203

Penguji 3



Dr. Edy Suprpto, S.Si, M.Pd
NIDN. 0722108104

Penguji 4



Dr. Lulus Irawati, S.S. M.Pd
NIDN. 0713047501

Penguji 5

Mengetahui:
Dekan Sekolah Pascasarjana,




Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S.M.Pd.
NIDN. 0704087802

Mengesahkan:
Ketua Prodi Magister PBSI,




Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd
NIDN 0703058701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ratna Ari Wirawati

NPM : 2501201106L

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul :

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI
DENGAN TEKNIK MENGARANG TERPIMPIN MELALUI MEDIA KOMIK
TANPA TEKS PADA SISWA KELAS VI SD NEGERI MOJOWARNO 1

KECAMATAN MOJOWARNO KABUPATEN JOMBANG

Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Jombang, 11 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Ratna Ari Wirawati
NIM 2501201106L

MOTTO DAN HALAMAN PERSEMBAHAN

Motto

“Melakukan sesuatu yang biasa dengan kesungguhan luar biasa”

Persembahan

Karya sederhana ini adalah bukti dari setiap doa yang melangit, air mata yang tersamar, dan peluh yang tak pernah dikeluhkan. Saya persembahkan tesis ini untuk:

1. Kedua orang tua, sumber inspirasi terbesar hidup saya. Setiap baris kalimat dalam tesis ini ditulis atas restu dan doa-doa kedua orang tua yang abadi.
2. Suami dan anak tercinta, yang terus memberikan dukungan moril maupun materiil, hingga langkah ini bisa tegak berdiri menyelesaikan apa yang telah dimulai.
3. Para Dosen Pembimbing yang Bijaksana, Prof. Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd dan Dr. Edy Suprpto, S.Si, M.Pd yang tidak hanya membagikan ilmu pengetahuan, tetapi juga menuntun saya dengan kesabaran, membentuk cara saya berpikir, dan menginspirasi saya untuk menjadi akademisi yang berintegritas.
4. Almamater Tercinta, Universitas PGRI Madiun, khususnya Sekolah Pascasarjana Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Tempat yang tidak hanya memberikan saya ruang untuk menimba ilmu, tetapi juga menjadi wadah akademis yang membentuk pola pikir, memperluas cakrawala, serta menanamkan nilai-nilai profesionalisme keguruan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul Peningkatan keterampilan menulis karangan narasi dengan teknik mengarang terpimpin melalui media komik tanpa teks pada siswa kelas VI SD Negeri Mojowarno 1 kecamatan Mojowarno kabupaten Jombang, dapat penulis selesaikan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Strata 2 (S2) Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun. Penyelesaian proposal tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S, M.Pd., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.
3. Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan proposal tesis ini.
4. Prof. Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd., Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.
5. Dr. Edy Suprpto, S.Si, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan masukan saran, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.

6. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis.
7. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, doa, dan semangat sehingga proposal tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan proposal tesis ini, masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun demi kesempurnaan proposal tesis ini. Dengan segala kerendahan hati dan penuh harapan, penulis berharap proposal tesis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Jombang, 13 Juli 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Rumusan Masalah.....	11
D. Tujuan Penelitian.....	11
E. Manfaat Penelitian.....	12
F. Definisi Istilah.....	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
A. Kajian Pustaka.....	15
1. Keterampilan Menulis	15
a. Pengertian Menulis	15
b. Manfaat Menulis.....	17
c. Tujuan Menulis.....	19
2. Jenis Karangan	22
3. Karangan Narasi	24
4. Jenis - jenis Karangan Narasi.....	26
5. Teknik mengarang terpimpin.....	28

6. Media komiks tanpa teks	31
B. Kerangka Berpikir.....	34
C. Hipotesis Tindakan.....	37
D. Kebaruan Penelitian (<i>State of the Art</i>).....	37
BAB III METODE PENELITIAN.....	41
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	41
1. Tempat Penelitian	41
2. Waktu Penelitian	42
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	43
C. Subjek Penelitian.....	44
D. Teknik Pengumpulan Data.....	45
1. Teknik Tes	45
2. Teknik non-Tes	46
a. Observasi	46
b. Jurnal	47
c. Wawancara	47
E. Prosedur Penelitian.....	48
1. Prses Tindakan Kelas Siklus 1	48
a. Perencanaan	48
b. Tindakan	48
c. Observasi	50
d. Refleksi	50
2. Proses Tindakan Kelas Siklus 2	51
a. Perencanaan	51
b. Tindakan	51
c. Observasi	52
d. Refleksi	52
F. Indikator Kinerja.....	53
G. Teknik Analisis Data.....	53
1. Teknik Kuantitatif	53
2. Teknik Kualitatif	54

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	55
A. Deskripsi situasi dan kondisi.....	55
B. Hasil Penelitian.....	57
1. Proses PTK siklus 1.....	57
a. Perencanaan	57
b. Tindakan	58
c. Observasi	60
d. Refleksi	69
2. Proses PTK siklus 2.....	76
a. Perencanaan	76
b. Tindakan	77
c. Observasi	79
d. Refleksi	88
C. Pembahasan	98
BAB V PENUTUP.....	101
A. Simpulan.....	101
B. Implikasi.....	103
C. Saran	104
DAFTAR PUSTAKA.....	105
LAMPIRAN.....	110

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Penelitian terdahulu dan kebaruan Penelitian	38
Tabel 3.1	Jadwal Kegiatan Penelitian	42
Tabel 4.1	Hasil Observasi Siklus 1	60
Tabel 4.2	Hasil Tes Aspek Kesesuaian isi dengan judul	70
Tabel 4.3	Hasil Tes Aspek Kohesi dan Koherensi	70
Tabel 4.4	Hasil Tes Aspek Ejaan dan Tanda Baca	71
Tabel 4.5	Hasil Tes Kerapian Tulisan	71
Tabel 4.6	Hasil Tes Perwatakan Tokoh	72
Tabel 4.7	Hasil Tes Penokohan	73
Tabel 4.8	Hasil Tes Seting dan Latar	73
Tabel 4.9	Hasil Tes aspek Alur	73
Tabel 4.10	Hasil Observasi Siklus 2	79
Tabel 4.11	Hasil Tes Aspek Kesesuaian Isi dan Judul	90
Tabel 4.12	Hasil Tes Aspek Kohesi dan Koherensi	90
Tabel 4.13	Hasil Tes Aspek Ejaan dan Tanda Baca	91
Tabel 4.14	Hasil Tes Kerapian Tulisan	91
Tabel 4.15	Hasil Tes Perwatakan Tokoh	93
Tabel 4.16	Hasil Tes Penokohan	93
Tabel 4.17	Hasil Tes Seting dan Latar	93
Tabel 4.18	Hasil Tes aspek Alur	94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Bagan Kerangka Berfikir	36
Gambar 4.1	Diagram Batang Analisis Komperatif	97
	Siklus 1 dan Siklus 2	

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Modul ajar Siklus 1.....	110
Lampiran 2	Modul ajar Siklus 2	123
Lampiran 3	Lembar Observasi	135
Lampiran 4	Jurnal Guru	136
Lampiran 5	Jurnal Siswa	137
Lampiran 6	Wawancara	138
Lampiran 7	Hasil Belajar Siswa	139
Lampiran 8	Tabel Hasil Pembelajaran Siklus 1	150
Lampiran 9	Tabel Hasil Pembelajaran Siklus 2	152
Lampiran 10	Analisis Komparatif Hasil Siklus 1 dan 2	154