

ABSTRAK

Yuni Astuti. 2026. *Implementasi Metode Bercerita dengan Wayang Kardus Berbasis Cerita Rakyat Lokal untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Kelas III SDN Tanjungsari Kecamatan Panekan Kabupaten Magetan.* Tesis. Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun (UNIPMA). Pembimbing I: Dr. Panji Kuncoro Hadi, SS. M.Pd., Pembimbing II: Dr. Dwi Rohman Soleh, M.Pd.

Kata kunci: metode bercerita, wayang kardus, cerita rakyat lokal, keterampilan menyimak, penelitian tindakan kelas

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan menyimak siswa kelas III SDN Tanjungsari, Kecamatan Panekan, Kabupaten Magetan, yang terlihat dari kesulitan menangkap informasi lisan, memahami isi cerita, serta kurangnya fokus dan perhatian selama proses pembelajaran. Tujuan penelitian adalah meningkatkan keterampilan menyimak melalui implementasi metode bercerita dengan wayang kardus berbasis cerita rakyat lokal. Penelitian Tindakan Kelas ini dilaksanakan dalam dua siklus dengan tahapan perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian adalah siswa kelas III. Pengumpulan data menggunakan tes menyimak, lembar observasi aktivitas siswa, dan catatan lapangan, yang dianalisis secara deskriptif kuantitatif dan kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa keterampilan menyimak siswa meningkat secara signifikan setelah diberikan tindakan. Penggunaan wayang kardus dengan tokoh dari cerita rakyat lokal membuat siswa lebih tertarik dan fokus saat mendengarkan cerita, sehingga mereka lebih mudah mengingat urutan kejadian, menangkap amanat, serta menjawab pertanyaan pemahaman secara tepat. Metode bercerita yang interaktif juga mendorong siswa untuk lebih aktif bertanya dan berdiskusi. Pencapaian indikator kinerja pada akhir siklus telah melampaui kriteria ketuntasan minimal yang ditetapkan. Kesimpulannya, implementasi metode bercerita dengan wayang kardus berbasis cerita rakyat lokal efektif dan dapat dijadikan pendekatan inovatif dalam meningkatkan keterampilan menyimak di sekolah dasar.

ABSTRACT

Yuni Astuti. 2026. *Implementation of Storytelling Method with Cardboard Puppets Based on Local Folktales to Improve Listening Skills of Third-Grade Students at SDN Tanjungsari, Kecamatan Panekan, Kabupaten Magetan* Thesis. Master's Program in Indonesian Language and Literature Education. Graduate School, Universitas PGRI Madiun (UNIPMA). Supervisor I: Dr. Panji Kuncoro Hadi, SS. M.Pd., Supervisor II: Dr. Dwi Rohman Soleh, M.Pd.

Keywords: *storytelling method, cardboard puppets, local folktales, listening skills, classroom action research.*

This research is motivated by the low listening skills of third-grade students at SDN Tanjungsari, Kecamatan Panekan, Kabupaten Magetan, as shown by difficulties in grasping oral information, understanding story content, and lack of focus and attention during learning. The objective is to improve listening skills through the implementation of a storytelling method using cardboard puppets based on local folktales. This Classroom Action Research was conducted in two cycles comprising planning, implementation, observation, and reflection. The subjects were third-grade students. Data were collected through listening tests, observation sheets on student activities, and field notes, then analyzed using descriptive quantitative and qualitative methods. The findings indicate that students' listening skills improved significantly after the intervention. The use of cardboard puppets featuring characters from local folktales made students more interested and focused while listening, enabling them to remember event sequences, grasp messages, and answer comprehension questions more accurately. The interactive storytelling method also encouraged students to be more active in asking questions and participating in discussions. The achievement of performance indicators by the end of the cycles exceeded the established minimum mastery criteria. In conclusion, the implementation of the storytelling method with cardboard puppets based on local folktales is effective and can serve as an innovative approach for improving listening skills in elementary schools.