

## ABSTRAK

**Supinati.** 2026. *Analisis Nilai Sosial Budaya dalam Cerita Rakyat "Legenda Tari Dongkrek" Kabupaten Madiun*. Tesis. Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun (UNIPMA). Pembimbing I: Dr. V. Teguh Suharto, M.Pd., Pembimbing II: Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.

**Kata kunci:** analisis nilai sosial budaya, cerita rakyat, Legenda Tari Dongkrek.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kekayaan cerita rakyat Nusantara yang sarat akan nilai-nilai luhur, namun belum banyak dieksplorasi secara mendalam untuk kepentingan pendidikan karakter dan pelestarian budaya lokal. Tujuan penelitian adalah menganalisis nilai sosial budaya yang terkandung dalam cerita rakyat "Legenda Tari Dongkrek" Kabupaten Madiun serta mendeskripsikan maknanya bagi masyarakat pendukung. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan jenis studi kepustakaan dan analisis dokumen. Sumber data adalah teks cerita rakyat "Legenda Tari Dongkrek" serta berbagai sumber pendukung terkait. Pengumpulan data menggunakan teknik simak-catat, kemudian dianalisis secara interaktif melalui reduksi, penyajian, dan verifikasi data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa cerita rakyat "Legenda Tari Dongkrek" mengandung nilai sosial budaya yang mencakup: (1) nilai gotong royong dan kebersamaan, (2) nilai penghormatan terhadap leluhur dan tradisi, (3) nilai religiusitas dan kepercayaan, (4) nilai kearifan lokal dalam menjaga keseimbangan alam, serta (5) nilai estetika dan seni tari sebagai identitas budaya Madiun. Cerita ini juga berfungsi sebagai pengingat sejarah dan media pewarisan nilai antargenerasi. Kesimpulannya, "Legenda Tari Dongkrek" kaya akan nilai sosial budaya yang relevan untuk diintegrasikan dalam pembelajaran, terutama dalam penguatan karakter dan apresiasi budaya lokal di sekolah dasar.

## **ABSTRACT**

**Supinati.** 2026. *Analysis of Socio-Cultural Values in the Folktale "Legenda Tari Dongkrek" from Kabupaten Madiun*. Thesis. Master's Program in Indonesian Language and Literature Education. Graduate School, Universitas PGRI Madiun (UNIPMA). Pembimbing I: Dr. V. Teguh Suharto, M.Pd., Pembimbing II: Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.

**Keywords:** *socio-cultural values analysis, folktale, Legenda Tari Dongkrek.*

*This research is motivated by the richness of Indonesian folktales that contain noble values, yet have not been extensively explored for character education and local cultural preservation purposes. The objective is to analyze the socio-cultural values contained in the folktale "Legenda Tari Dongkrek" from Kabupaten Madiun and to describe its significance for the supporting community. This study employs a descriptive qualitative approach with library research and document analysis. The data source was the text of the folktale "Legenda Tari Dongkrek" and various related supporting sources. Data were collected through reading and note-taking techniques, then analyzed interactively through data reduction, presentation, and verification. The findings reveal that the folktale "Legenda Tari Dongkrek" contains socio-cultural values including: (1) mutual cooperation and togetherness, (2) respect for ancestors and traditions, (3) religiosity and belief, (4) local wisdom in maintaining environmental balance, and (5) aesthetic and dance art values as Madiun's cultural identity. This folktale also serves as a historical reminder and a medium for intergenerational value transmission. In conclusion, "Legenda Tari Dongkrek" is rich in socio-cultural values relevant for integration into learning, particularly in strengthening character and local cultural appreciation in elementary schools.*