

DAFTAR PUSTAKA

- Adam, A. (2023). *Pengaruh Model Pembelajaran Berdiferensiasi Terhadap Menulis Teks Drama Siswa Kelas Xi. November*, 889–902. <https://doi.org/10.30868/ei.v12i04.7273>
- Agriyani, D. M., Awalia, P., & Azzahra, M. (2023). *Analisis alur cerita dalam pertunjukan seni tradisional roro jonggrang*. 2, 69–72.
- Alfaris, L., Tresnowati, I., Yusuf, J., Ashshiddieqy, M. H., & Pratama, M. M. (2026). *Pelatihan Permainan Drama Remaja untuk Membentuk Nilai Karakter Siswa*. 6(1), 60–66.
- Alfian, D., Rokhman, F., Wagiran, W., & Hartono, H. (2025). Peran Wayang dalam Dongeng Fabel sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia Sekolah Dasar. *Kalam Cendekia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 13(2). <https://doi.org/10.20961/jkc.v13i2.97687>
- Amelia, R., Triyadi, S., & Maspuroh, U. (2023). Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi “Animaker” Terhadap Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Drama Pada Siswa Kelas VIII Smpn 1 Rawamerta. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(23), 656–664.
- Ananstasia, S. C., Pratiwi, C. P., & Agustina, E. (2024). Upaya Meningkatkan Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Menggunakan Model Pembelajaran Konstruktivisme. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 9(3), 546–560.
- Anggraeni, C., & Astuti, S. (2024). *Jurnal basicedu*. 8(4), 2703–2711.
- Atmaja, T. S., & Tanjungpura, U. (2023). Upaya Meningkatkan Nasionalisme Peserta Didik Melalui Pembelajaran Berbasis Budaya. 3, 4335–4344.
- Aulia, P. H., Triyadi, S., & Setiawan, H. (2021). Pengaruh Media Pembelajaran Aplikasi Wattpad Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP Islam Yaspia. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 10(3), 101–113.
- Ayu, S., & Sriasih, P. (2024). Penerapan Model Project Based Learning Berbantuan Media Canva Untuk Meningkatkan Keterampilan. 14, 311–317.
- Azam, S. N., Metalin, A., Puspita, I., Guru, P., Dasar, S., & Surabaya, U. N. (2025). Pengembangan Media Wayang Karakter. 13(7), 1914–1927.
- Bakkara, M. Y., Yusra, D., & Melia, A. A. (2025). Analisis Tokoh dan Penokohan dalam Naskah Drama “Pada Suatu Hari” Karya Arifin C. Noer sebagai Bahan Pembelajaran Sastra di Sekolah Dasar (Pendekatan Psikologi Sastra). *Jurnal Pendidikan Dasar*, 16(2), 397–407.
- Dahlan, M. (2023). Refresentasi Nilai Karakter Berkearifan Lokal dalam Pembelajaran Menulis Drama Siswa Kelas VII SMP Negeri 4 Sungguminasa

Kabupaten Gowa. 3(1), 1141–1151.

- Dewi, A. C., Fitri, S., Satriani, I., & Herdiani, R. (2025). Integrasi konsep deep learning dalam pengajaran menulis: Upaya meningkatkan kemampuan berpikir kritis dan reflektif siswa. *Jurnal Ilmiah Multidisiplin Mahasiswa Dan Akademisi*, 1(5), 60–73.
- Dewi, A. M., Dedi, F. S. O., & Wicaksono, A. (2021). kemampuan memparafrase fabel menjadi naskah drama pada siswa kelas vii smp negeri 18 bandar lampung tahun pelajaran 2020/2021. *Warahan: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*.
- Dinil, A., Ayuma, H., Jhonatan, A. N., & Sari, L. R. (2026). *Pembelajaran Bahasa Pada Hakikatnya Peran Konteks Budaya Dan Lingkungan Dalam Pembentukan Kemampuan Bahasa*. 2, 425–428.
- Fariza, N. A., & Kusuma, I. H. (2024). *Implementasi Model Pembelajaran Berbasis Proyek dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar*. 3, 1–10.
- Fikri, M. H., Murhayati, S., & Darmawan, R. (2025). *Kebebasan Data dalam Penelitian Kualitatif*. 9, 13057–13065.
- Fithriyah, N. N., & Isma, U. (2024). *Analisis keterampilan berfikir kritis dalam pembelajaran bahasa indonesia*. 02(02), 225–235.
- Fitrananda, E. R. (2022). Purwa Sebagai Media Pembelajaran Untuk Anak Sekolah Dasar *sebagai*. 11(2).
- GUSMAWAN, G. (2022). Penerapan Model Cooperative Learning Tipe Jigsaw Dalam Pembelajaran Teks Drama Pada Siswa Kelas Viii Smp N 4 Semarang Tahun Ajaran 2020/2021.
- Hapsari, N. R., Fauziyah, S., Muliastuti, L., Attas, S. G., Studi, P., Pendidikan, M., Indonesia, B., Jakarta, U. N., Merdeka, K., Sastra, P., & Drama, T. (2025). *Metafora : Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Analisis Perencanaan Materi Pembelajaran Teks Drama pada Jenjang Sekolah Menengah dalam Kurikulum Nasional*. 12(2), 120–135. <https://doi.org/10.30595/mtf.v12i2.28322>
- Hasanah, U., & Saleh, M. (2024). *Efektivitas Model Pembelajaran Project Based Learning terhadap Kemampuan Menulis Kreatif Teks Editorial Bahasa Indonesia*. 9(3), 1446–1452.
- Hidayat, S. (2023). *Syahrul hidayat nim*. 19591233.
- Hidayati, B. R., Amran, M. A., Sarina, E., & Srigusdiana, B. N. (2025). *Pengembangan Media Pembelajaran Konkret Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa SD Negeri 6 Masbagik Selatan*. 06(1), 61–67.
- Imanuel, H., Valensia, S., & Lexi, A. (2024). *Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi sebagai Media Pembelajaran*. 1(1), 21–30.

- Inayati, A., & Amelia, R. (2025). Model SERASI sebagai Upaya Meningkatkan Kreativitas dan Kemampuan Menulis di Sekolah Dasar. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 11(03), 228–244.
- Irawan, S., & Mukhlis, M. (2023). Keterampilan Abad 21 dalam Modul Ajar Bahasa Indonesia Kurikulum Merdeka di Sekolah Menengah Kejuruan. *DIGLOSLIA: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajarannya*, 6(1), 235–246.
- Ittihad, N., Hamzah, R. A., & Citra, R. (2025). Pembelajaran Menulis Lanjutan Di Sekolah Dasar: Sebuah Analisis Dan Usulan Teoretis. *Masokan Ilmu Sosial Dan Pendidikan*, 5(1), 78–94.
- Jailani, M. S. (2023). *Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. 1, 1–9.
- Juni, N., Pendidikan, J., Indonesia, B., Oleo, U. H., Bumi, K., Andounohu, T., & Drama, U. T. (2021). *Unsur Teks Drama Siswa Kelas Viii Smp Negeri 2 Wadaga Kabupaten Muna*. 6(2).
- Justice, B. M. R., Hawa, M., & Setyono, J. (2025). Penerapan Pendekatan Inkuiri berbantuan Media Visual untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Naskah Drama pada Siswa Kelas VIII SMP Pancasila Dander Tahun Ajaran 2024/2025. *Seminar Nasional Inovasi Pendidikan Dan Pembelajaran*, 1(1), 1253–1266.
- Kharisma, I., Talan, M. R., Timor, U., & Wisdom, L. (2023). *Menumbuhkan Nilai-Nilai Budaya Melalui Model Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis*. 08(April), 61–66.
- Kiuk, Y., Suputra, I. G. W., & Adnyani, L. D. S. (2021). Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Melalui Strategi Please. *Indonesian Gender and Society Journal*, 2(1), 10–17.
- Kurniawan, H., U, A. S. W., & Tambunan, R. W. (2024). *Potensi AI dalam Meningkatkan Kreativitas dan Literasi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. 5, 8–15.
- La'biran, R. (2024). *Bahasa dan Sastra Indonesia (Menyelami Kekayaan Budaya dan Bahasa Bangsa)*.
- Lubis, R. S., Debi, R., Br, S., & Manullang, E. R. (2023). *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia Dalam Kurikulum Merdeka Belajar Di Smk Pangeran Antasari Medan Tahun Ajaran 2022 / 2023*. 48–53.
- Magdalena, I., Nadya, R., Prahastiwi, W., & Tangerang, U. M. (2021). Analisis Penggunaan Jenis-Jenis Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil. *Bintang*, 3(2), 377–386.
- Mantili, R., Dindin, M. Z. M., & Setia, A. (2022). *Konflik antarpribadi dan Konflik Keluarga dalam Naskah Drama Lena Tak Pulang Karya Muram Batubara*.

4(2), 78–87.

- Maryanti, Y., & Fitri, I. (2022). *Pengaruh Metode Mendongeng Wayang Kulit Terhadap Keterampilan Menyimak Anak*. 6.
- Mea, F., Tinggi, S., Kristen, A., Bangsa, A., Guru, K., Guru, I., & Dinamis, K. (2024). *Kreativitas Dan Inovasi Guru Dalam Menciptakan*. 4(3), 252–275.
- Misriani, A., Cintari, S., & Zulyani, N. (2023). *Urgensi Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Kearifan Lokal*. 6(September), 7131–7136.
- Mubin, M., Juniar, S., & Islam, U. (2023). *Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar*. 2003, 554–559. <https://doi.org/10.47709/educendikia.v3i03.3429>
- Nengsih, E. W., Nabila, F. S., & Inepatmawatigmailcom, E. (2024). *Unsur Intrinsik Dalam Naskah Drama “ Trik “ Karya Putu Wijaya yang berkembang di Indonesia . Karya ini menggambarkan kritik terhadap kondisi sosial , politik , mempertimbangkan nilai-nilai moral atau kebenaran . Sebagai bagian dari karya sastra Indonesia*. 2(4), 113–118.
- Nirmayansha, J. (2023). *Mengembangkan kreativitas dan berpikir kritis melalui keterampilan menulis di sekolah dasar*. 4(2).
- Nugroho, P. (2022). *JINoP (Jurnal Inovasi Pembelajaran)*. 8, 68–83.
- Nurhidayat, S. I., Prasetyo, N. A., Ramdani, C., Studi, P., Informatika, T., Informatika, F., Studi, P., Informasi, S., Informatika, F., & Tengah, J. (2023). *Penerapan Augmented Reality Sebagai Media Pembelajaran*. 7(3), 305–312.
- PASARIBU, E. (2024). *" Pengaruh Judul Film “Mendadak Kaya” Menggunakan Media WeTV Terhadap Keterampilan Menulis Naskah Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP Negeri 18 Medan Tahun Ajaran 2023/2024*.
- Permatasari, D., & Pratiwi, Y. (2021). *Karakteristik Naskah Drama Serial Bertema Cinta Tanah Air Karya Siswa Ektrakurikuler Teater Sman 4 Malang*. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Metalingua*, 6(1), 43–50.
- Pratama, F. S. (2021). *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Website*. 4(2), 182–188.
- Ramadhaniati, R. U., Lestari, D., & Anam, S. (2022). *Efektivitas Strategi Pembelajaran Know Want Learn Dalam Pembelajaran Mengidentifikasi Alur Cerita Dan Konflik Teks Drama Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Buay Sandang Aji Oku Selatan*. *Alinea: Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pengajaran*, 2(3), 469–476.
- Rizqia, D., Ramadhan, I., Tanjungpura, U., Artikel, I., Sosiologi, P., & Education, J. (2026). *Multikultural Dan Kearifan Lokal Di Sma Negeri 1 Pontianak*. 14(1), 265–270.
- Ronaldo, P., Tinggi, S., Teologi, F., & Sasana, W. (2023). *Kajian Nilai-Nilai*

Filosofis Kesenian Wayang Kulit. 10, 82–92.

- Sagita, S. N., Yusra, D., Rahmawati, R., & Akbar, O. (2023). Analisis Struktural Naskah Drama Tuhan, Tolong Bunuh Emak Karya Yessy Natalia. *Lintang Aksara*, 2(2), 1–10.
- Salsabila, K., Fitri, L. A., Azzahra, N. D., Putri, N. Z., & Zuve, F. O. (2025). Penerapan Kurikulum Merdeka Terhadap Pembelajaran Teks Cerpen Di Kelas Xi Fase F Sman 5 Padang. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(04), 242–277.
- Saragih, S. J., Akbar, R. F., Harahap, S. H., Pendidikan, P., Indonesia, S., & Medan, U. N. (2025). *Analysis of Students ' Ability To Write Drama Texts Based On Short Stories In High Schools In Medan Analisis Kemampuan Menulis Teks Drama Dari Cerpen Oleh Siswa SMA Di Kota Medan. 6*(1), 13–18.
- Sartiwi, S. (2023). Pembelajaran kontekstual dalam pendidikan agama Islam: Memahami pengalaman peserta didik dalam mengaplikasikan ajaran agama dalam kehidupan sehari-hari. *GUAU: Jurnal Pendidikan Profesi Guru Agama Islam*, 3(3), 74–83.
- Sayekti, R., Handayani, S., & Restuningsih, A. (2023). *Pengaruh Media Wayang Fabel terhadap Keterampilan Menyimak dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. 7*(2010), 16877–16882.
- Setiawan, L., Wardani, N. S., & Permana, T. I. (2021). *Peningkatan kreativitas siswa pada pembelajaran tematik menggunakan pendekatan project-based learning. 8*(2), 163–171.
- Sitepu, E. N. (2022). *Media Pembelajaran Berbasis Digital. 1*, 242–248. <https://doi.org/10.34007/ppd.v1i1.195>
- Standar, B., & Pendidikan, D. A. N. A. (2025). *Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*.
- Suhendra, R., Safitri, A., & Reading, I. (2025). Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Terhadap Keterampilan Menulis Teks Drama. *Jurnal Kependidikan*, 10(1), 44–48.
- Suhestiwi, R., Junita, I. E., & Damayanti, N. (2024). Media Wayang dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. *PARAMUROBI: JURNAL PENDIDIKAN AGAMA ISLAM*, 7(2), 66–73.
- Supini, P., Sudrajat, R. T., & Isnaini, H. (2021). *PEMBELAJARAN MENULIS TEKS DRAMA DENGAN. 4*, 16–23.
- Suryanata, I. P. G., Hendro, D., & Marhaeni, N. K. S. (2024). Nilai-Nilai Keutaman Dalam Konflik dan Relosusi Pada Alur Dramatik Pertunjukan Wayang Kulit Cenik Blonk Lakon Katundung Anggada. *JURNAL DAMAR PEDALANGAN*, 4(2), 81–90.
- Tiyas, S. K. (2022a). Media wayang kulit dalam pembelajaran bahasa Jawa di

- sekolah dasar. *Kalam Cendekia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 10(2), 337–341.
- Tiyas, S. K. (2022b). Media wayang kulit dalam pembelajaran bahasa Jawa di sekolah dasar. *Kalam Cendekia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 10(2), 337–341.
- Trihapsari, S. A., Darajat, A. H., Zami, Q. A., Ilmu, M., Fakultas, S., Sosial, I., Islam, U., Fakultas, D., Sosial, I., & Balitar, U. I. (2025). *Wayang Kulit sebagai Media Pendidikan Moral untuk Generasi Muda (Studi pada Dalang Senior Ki Sukron Suwondo)*. 2.
- Triyani, D., & Utami, S. R. (2025). *Peningkatan Keterampilan Menulis Naskah Drama melalui Strategi Reviewing Film Berbasis Project Based Learning*. 11(2), 2308–2327.
- Utami, W. (2024). *Analisis Pemanfaatan Aplikasi Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Teks Drama*. 3(2).
- Wijaya, T., Sejarah, P., Sriwijaya, U., Alauwiyah, F., Sejarah, P., Sriwijaya, U., Pahlevi, M. R., Sejarah, P., & Sriwijaya, U. (2025). *Analisis Penggunaan Komik Sebagai Media*. 9(1), 18–30.
- Windu, I. P., Sujana, M., Pradana, A. P., Agung, A., Dewi, I., Ketut, N., Isana, S., Hendy, I. P., & Putra, J. (2025). *Meningkatkan Rasa Cinta Tanah Air Melalui Pemanfaatan Media Cerita Wayang Kulit*. 23(1), 47–52.
- Witarsa, R., Herlina, H., & Sofiarni, E. (2024). Kreativitas Siswa Sekolah Dasar melalui Pembelajaran Berdiferensiasi. *Journal of Education Research*, 5(2), 2085–2090.
- Yudhistira, B. F., & Yuwono, A. P. (2024). *Analisis Semiotika Roland Barthes Pesan Moral Dalam Drama Korea Today ' s Webtoon*. 7(1), 1–15.
- Yulianto, D., & Nugraheni, A. S. (2021). Efektivitas pembelajaran daring dalam pembelajaran bahasa Indonesia: Effectiveness of online learning in Indonesian language learning. *Decode: Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi*, 1(1), 33–42.
- Zainudin, M., & Nurjanah, E. (2022). Menulis Features dengan Menggunakan Pendekatan Proses. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4(1980), 1349–1358.
- Zakiya, K., Dalimunte, R., Sabrina, M. N., & Kusdian, N. A. (2024). *Analisis Keefektivitasan Penggunaan Media Pembelajaran Tradisional Dan Modern Menurut Pandangan Mahasiswa Program Studi Pendidikan*. 2(2).