

**PENERAPAN VIDEO ANIMASI CERITA RAKYAT UNTUK
MEMBANGUN IMAJINASI SISWA DALAM MENULIS PUISI PADA
SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1 JIWAN KABUPATEN MADIUN**

SKRIPSI



OLEH:

NOVIANA NUR AZIZAH

NIM. 2202108012

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

Juli 2026

**PENERAPAN VIDEO ANIMASI CERITA RAKYAT UNTUK
MEMBANGUN IMAJINASI SISWA DALAM MENULIS PUISI PADA
SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1 JIWAN KABUPATEN MADIUN**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas PGRI Madiun Untuk Memenuhi Salah
Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Strata 1
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

OLEH:

NOVIANA NUR AZIZAH

NIM. 2202108012

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

Juli 2026

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Skripsi oleh Noviana Nur Azizah telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Madiun, 9 Juli 2026

Pembimbing I,



Prof. Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd.
NIDN. 0729066203

Madiun, 9 Juli 2026

Pembimbing II,



Dr. Kodrat Eko Putro Setiawan, M.Pd.
NIDN. 0708019203

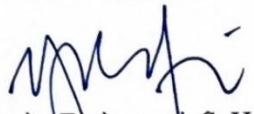
LEMBAR PERSETUJUAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI

Skripsi oleh Noviana Nur Azizah telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Senin tanggal 13 Juli 2026

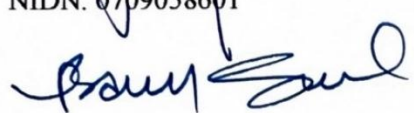
Panitia Penguji


Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd.
NIDN. 0724048701

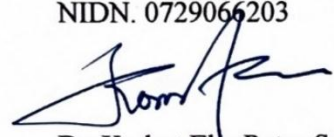
Ketua


Yunita Furinawati, S. Hum., M.A.
NIDN. 0709058601

Sekretaris


Prof. Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd.
NIDN. 0729066203

Penguji I


Dr. Kodrat Eko Putro Setiawan, M.Pd.
NIDN. 0708019203

Penguji II


Devi Cintia Kasimbara, S.Pd., M.A.
NIDN. 0701119102

Penguji III

Mengetahui,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan



Dr. Muh. Waskito Ardhi, M.Pd.
NIDN. 0725028401

Mengesahkan,
Kepala Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd.
NIDN. 0724048701

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Noviana Nur Azizah

NIM : 2202108012

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul “Penerapan Video Animasi Cerita Rakyat untuk Membangun Imajinasi Siswa dalam Menulis Puisi pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Jiwan Kabupaten Madiun” benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 13 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



Noviana Nur Azizah

NPM. 2202108012

MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN

MOTTO:

“Jika bukan karena Allah yang memampukan, aku mungkin sudah lama menyerah”

“Nilai memang penting, tetapi attitude, empati, dan integritas adalah segalanya”
(Noviana)

“Angan-angan yang dulu mimpi belaka, kita gapai segala yang tak kau sangka”
(Hindia)

SKRIPSI INI KUPERSEMBAHKAN KEPADA:

Kedua Orang Tua, Kakak, diri sendiri, serta semua pihak yang terlibat dalam penyelesaian skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang “Penerapan Video Animasi Cerita Rakyat untuk Membangun Imajinasi Siswa dalam Menulis Puisi pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Jiwan Kabupaten Madiun”. Tugas akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan Program Sarjana Strata 1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun. Penyusunan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penghargaan serta ucapan terima kasih secara khusus penulis ucapkan kepada:

1. Dr. H. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., sebagai Rektor Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Muh. Waskito Ardhi, S.Pd., M.Pd., sebagai Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Madiun.
3. Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd., sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun.
4. Prof. Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I dan Dr. Kodrat Eko Putro Setiawan, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II. Terima kasih penulis sampaikan karena telah berkenan untuk mencurahkan waktu, motivasi, memberikan saran, dan nasihatnya, sehingga penulis dapat menuntaskan tugas akhir ini tepat waktu.

5. Kepada kedua orang tua, penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang tulus atas doa, kasih sayang, serta pengorbanan yang telah mengiringi dan mewarnai dalam segala hal.
6. Saudara kandung penulis, Danu H, penulis mengucapkan terima kasih atas dukungan, semangat, nasihat, serta pengorbanan yang selalu diberikan dalam setiap proses kehidupan dan penyelesaian tugas akhir ini.
7. Kepada teman-teman serta seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, penulis mengucapkan terima kasih atas bantuan, dukungan, dan kerja sama yang telah diberikan sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.
8. Noviana Nur Azizah, terima kasih atas keteguhan hati dan ketulusan yang tetap terjaga di tengah berbagai ujian. Terima kasih telah memilih untuk terus melangkah di jalan yang benar meskipun keadaan tidak selalu mudah.

Madiun, 7 Juli 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
1. Manfaat Teoretis	8
2. Manfaat Praktis	8
E. Definisi Istilah.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR.....	11
A. Kajian Pustaka.....	11
1. Video Animasi.....	11
2. Cerita Rakyat	18
3. Imajinasi	21
4. Menulis Puisi	24
B. Kerangka Berpikir	32
C. Kebaharuan Penelitian	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	39
A. Tempat dan Waktu Penelitian	39
1. Tempat Penelitian.....	39
2. Waktu Penelitian	40
B. Pendekatan Penelitian	41
C. Sumber Data	42
1. Informan atau Narasumber	43
2. Peristiwa atau Aktivitas	43
3. Dokumen atau Arsip.....	44
D. Teknik Pengumpulan Data	44
1. Wawancara	45
2. Observasi	46
3. Studi Dokumen.....	47
E. Instrumen Penelitian	48

F. Prosedur Penelitian.....	49
1. Tahap Pra Lapangan	50
2. Tahap Pelaksanaan Lapangan.....	50
3. Tahap Analisis Data	51
4. Tahap Penulisan Laporan	51
F. Teknik Keabsahan Data	51
G. Teknik Analisis Data.....	52
BAB IV HASIL PENELITIAN	54
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	54
B. Penerapan Video Animasi Cerita Rakyat Jawa Timur dari Kanal YouTube Gromore Studio Series dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Jiwan	55
C. Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Jiwan Sebelum dan Setelah Diterapkan Media Video Animasi Cerita Rakyat Jawa Timur dari Kanal YouTube Gromore Studio Series	62
D. Kendala-kendala dalam Penerapan Media Video Animasi Cerita Rakyat Jawa Timur dari Kanal YouTube Gromore Studio Series pada Pembelajaran Menulis Puisi di SMA Negeri 1 Jiwan.....	94
BAB V PEMBAHASAN	98
A. Penerapan Media Video Animasi Cerita Rakyat Jawa Timur dari Kanal YouTube Gromore Studio Series dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Jiwan	98
B. Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Jiwan Sebelum dan Setelah Diterapkan Media Video Animasi Cerita Rakyat Jawa Timur dari Kanal YouTube Gromore Studio Series	107
C. Kendala-kendala dalam Penerapan Media Video Animasi Cerita Rakyat Jawa Timur dari Kanal YouTube Gromore Studio Series pada Pembelajaran Menulis Puisi di SMA Negeri 1 Jiwan.....	115
BAB VI PENUTUP	120
A. Simpulan	120
B. Saran.....	121
DAFTAR PUSTAKA	122
LAMPIRAN.....	127
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	193

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Kegiatan Penelitian	41
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Alur Kerangka Berpikir	35
---	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	127
Lampiran 2 Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian.....	128
Lampiran 3 Modul Ajar	129
Lampiran 4 Lembar Kerja Peserta Didik	137
Lampiran 5 Acuan Penilaian Menulis Puisi dan Penilaian sebelum dan sesudah Diterapkan Media Animasi Cerita Rakyat	139
Lampiran 6 Hasil Tugas Menulis Puisi Siswa	142
Lampiran 7 Lembar Hasil Wawancara Guru	164
Lampiran 8 Lembar Hasil Wawancara Peserta Didik.....	167
Lampiran 9 Lembar Panduan Observasi	171
Lampiran 10 Daftar Hadir Siswa	176
Lampiran 11 Dokumentasi Wawancara Guru.....	177
Lampiran 12 Dokumentasi Wawancara Peserta Didik	178
Lampiran 13 Dokumentasi Penerapan Video Animasi Cerita Rakyat.....	179
Lampiran 14 Dokumentasi Pengisian Lembar Observasi oleh Observer	180
Lampiran 15 Validitas Sumber Pustaka.....	181