

ABSTRACT

Akmal Ali Aliuddin. 2026. *Student Perception of ChatGPT as an AI Assisting Learning Media in Writing Descriptive Text*. Thesis. Department of English Education, Faculty of Teacher Training and Education, UNIVERSITAS PGRI MADIUN. Advisor: Dr. Fitra Pinandhita, S.Pd., M.Pd., Co-Advisor: Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd

Key Terms: *Student Perception, Chat Gpt, AI Assisting Learning, English Writing, Vocational High School.*

The study aims to identify the perceptions and experiences of eleventh-grade students at Vocational Students at SMK Negeri 3 Madiun regarding the use of ChatGPT as an Artificial Intelligence (AI) Assisting learning media in English writing. The research focuses on identifying how students perceive the usefulness and ease of use of ChatGPT, the challenges they encounter, and the extent to which the tool influences their writing process and quality. The research employed a descriptive qualitative design. Data were gathered from six eleventh-grade students through three primary techniques: in-depth interviews, non-participatory classroom observations, and documentation studies involving lesson plans and school policies. The data were analyzed using thematic analysis, which included data familiarization, initial coding, and the interpretation of themes based on the Technology Acceptance Model (TAM)

ABSTRAK

Akmal Ali Aliuddin. 2026. Persepsi Mahasiswa terhadap ChatGPT sebagai Media Pembelajaran Berbasis AI dalam Menulis Teks Deskriptif. Tesis. Departemen Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, UNIVERSITAS PGRI MADIUN. Pembimbing: Dr. Fitra Pinandhita, S.Pd., M.Pd., Co-Pembimbing: Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd.

Studi ini bertujuan untuk mengidentifikasi persepsi dan pengalaman siswa kelas sebelas di SMK Negeri 3 Madiun mengenai penggunaan ChatGPT sebagai media pembelajaran berbantuan Kecerdasan Buatan (AI) dalam penulisan bahasa Inggris. Penelitian ini berfokus pada mengidentifikasi bagaimana siswa memandang kegunaan dan kemudahan penggunaan ChatGPT, tantangan yang mereka hadapi, serta sejauh mana alat ini mempengaruhi proses dan kualitas menulis mereka. Penelitian ini menggunakan desain kualitatif deskriptif. Data dikumpulkan dari enam siswa kelas sebelas melalui tiga teknik utama: wawancara mendalam, observasi kelas non-partisipatif, dan studi dokumentasi yang melibatkan rencana pelajaran dan kebijakan sekolah. Data dianalisis menggunakan analisis tematik, yang mencakup familiarisasi data, pengkodean awal, dan interpretasi tema berdasarkan Model Penerimaan Teknologi (TAM).