

**PENGGUNAAN MEDIA VISUAL DENGAN TEKNIK AKROSTIK  
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS DAN  
MEMBACA PUISI SISWA KELAS VI SD NEGERI TONDOMULO II**

**TESIS**



**OLEH**

**TYA WULAN SARI**

**NIM. 2401201417L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER**

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**SEKOLAH PASCASARJANA**

**UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

**2025**

**PENGGUNAAN MEDIA VISUAL DENGAN TEKNIK AKROSTIK  
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS DAN  
MEMBACA PUISI SISWA KELAS VI SD NEGERI TONDOMULO II**

**TESIS**

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu  
Persyaratan dalam Menyelesaikan Studi Sekolah Pascasarjana  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH**

**TYA WULAN SARI**

**NIM. 2401201417L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER**

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**SEKOLAH PASCASARJANA**

**UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

**2025**

**LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING**

PENGGUNAAN MEDIA VISUAL DENGAN TEKNIK AKROSTIK  
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS DAN  
MEMBACA PUISI SISWA KELAS VI SD NEGERI TONDOMULO II

OLEH  
TYA WULAN SARI  
NIM. 2401201417L

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu  
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan  
Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui,

Pembimbing I



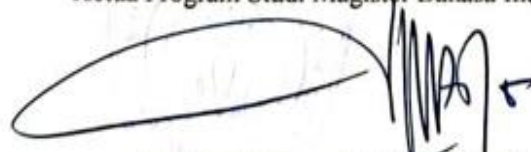
Prof. Dr. Marheny Lukitasari, S.P., S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0714057401

Pembimbing II



Dr. Erlik Widiyani Styati, M.Pd  
NIDN 0712128404

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Magister Bahasa Indonesia




Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S, M.Pd.  
NIDN 0704087802


## LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Tya Wulan Sari ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Senin tanggal 2 Februari 2026.


Panitia Penguji

  
Dr. V. Teguh Suharto, M.Pd  
NIDN. 0018106101

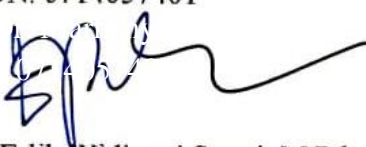
Ketua

  
Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.  
NIDN. 0704087802


Sekretaris

  
Prof. Dr. Marheny Lukitasari, S.P., S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0714057401

Anggota I


  
Dr. Erlik Widiyani Styati, M.Pd.  
NIDN. 0712128404

Anggota II

  
Prof. Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd.  
NIDN. 0729066203

Anggota III

Mengetahui:  
Dekan Sekolah Pascasarjana,

  
Dr. Dwi Setyadi, M.M  
NIDN. 0727106403

Mengesahkan:

Ketua Prodi Magister PBSI

  
Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd  
NIDN. 0704087802

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : TYA WULAN SARI  
NIM : 2401201417L  
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul:

Penggunaan Media Visual dengan Teknik Akrostik untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis dan Membaca Puisi Siswa Kelas VI SD Negeri Tondomulo II benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 10 Desember 2025

Yang membuat pernyataan



TYA WULAN SARI  
NIM 2401201417L

## **MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN**

### **Motto:**

“Mendidik dengan hati, menginspirasi dengan ilmu. Terus belajar sepanjang hayat. Pendidikan adalah perjalanan yang tak pernah berakhir”.

### **Persembahan:**

Karya ini penulis persembahkan dengan tulus dan penuh cinta kepada suami (Taufik Safaat), ibuku (Sri Aminah), anak tersayang (Seherezad Alzam Safaat), dan adikku (Fajar Mega Ayu Septiyana) yang senantiasa memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang tanpa batas. Setiap langkah penulis tidak pernah lepas dari ketulusan dan kekuatan doa yang mereka panjatkan.

Persembahan ini juga penulis sampaikan kepada para dosen dan pembimbing Program Studi Magister Bahasa dan Sastra Indonesia, yang dengan kesabaran, ketelitian, dan keikhlasan telah membimbing serta memperkaya wawasan keilmuan penulis. Ilmu, nasihat, dan keteladanan yang diberikan menjadi bekal berharga dalam perjalanan akademik di masa depan.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul Penggunaan Media Visual Dengan Teknik Akrostik Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Dan Membaca Puisi Siswa Kelas VI SD Negeri Tondomulo II dapat penulis selesaikan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Strata 2 (S2) Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun. Penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Setyadi, M.M., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.
3. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M. Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun.
4. Prof. Dr. Marheny Lukitasari, M.Pd. Dosen Pembimbing I yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini

5. Dr. Erlik Widiyani Styati, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasihat selama perkuliahan.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis.
7. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, doa, dan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini, masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun demi kesempurnaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati dan penuh harapan, penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Madiun, 10 Desember 2025

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	v
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Rumusan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian.....	8
F. Definisi Istilah.....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>11</b>
A. Kajian Pustaka.....	11
B. Hipotesis Tindakan.....	35

C. Kebaruan Penelitian ( <i>State of the Art</i> ).....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	42
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	42
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	43
C. Subjek Penelitian.....	46
D. Teknik Pengumpulan Data.....	46
E. Prosedur Penelitian.....	49
F. Indikator Keberhasilan.....	58
G. Teknik Analisis Data.....	58
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	59
A. Pelaksanaan Proses Pembelajaran.....	59
B. Hasil Penelitian.....	61
C. Pembahasan.....	70
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	78
A. Simpulan.....	78
B. Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA.....	82
LAMPIRAN.....	87
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	145

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian dengan Penelitian Terdahulu .....	38
Tabel 3.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	42
Tabel 3.2 Penyiapan, Pelaksanaan, dan Instrumen Pembelajaran Puisi Akrostik .....	49
Tabel 3.3 RPP (Kurikulum Merdeka) - Puisi Akrostik Berbasis Media Visual (2 Siklus) .....	50
Tabel 3.4 Langkah Kegiatan Pembelajaran Siklus 1 (Menulis Puisi Akrostik dari Media Visual).....	51
Tabel 3.5 Langkah Kegiatan Pembelajaran Siklus 2 (Membaca Puisi Akrostik dari Media Visual) .....	52
Tabel 3.6 Diferensiasi Pembelajaran.....	53
Tabel 3.7 Asesmen.....	53
Tabel 3.8 Instrumen Observasi Pembelajaran Puisi Akrostik.....	53
Tabel 3.9 Prosedur Pengamatan dan Validitas Data Observasi .....	54
Tabel 4.1 Jadwal Pelaksanaan Proses Pembelajaran.....	60
Tabel 4.2 Hasil Tes Pra-Siklus Kemampuan Menulis Puisi .....	62
Tabel 4.3 Hasil Tes Pra-Siklus Kemampuan Membaca Puisi.....	62
Tabel 4.4 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I.....	64
Tabel 4.5 Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Siklus I.....	65
Tabel 4.6 Hasil Tes Kemampuan Membaca Puisi Siklus I.....	65
Tabel 4.7 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II .....	67
Tabel 4.8 Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Siklus II .....	68
Tabel 4.9 Hasil Tes Kemampuan Membaca Puisi Siklus II.....	68
Tabel 4.10 Rekapitulasi Peningkatan Kemampuan Menulis dan Membaca Puisi .....	69

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir Penelitian .....	34
Gambar 3.1 Alur Pelaksanaan Tindakan dalam Penelitian Tindakan Kelas Model Kemmis dan Taggart <i>dalam</i> Susilo dkk., (2022) .....	44
Gambar 3.2 Prosedur Penelitian.....	57

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) .....	87
Lampiran 2	Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) .....	110
Lampiran 3	Instrumen Observasi Aktivitas Siswa.....	120
Lampiran 4	Instrumen Tes Kemampuan Menulis Puisi.....	122
Lampiran 5	Rubrik Penilaian Menulis Puisi .....	125
Lampiran 6	Rekapitulasi Nilai Siswa.....	127
Lampiran 7	Hasil Belajar Siklus I.....	128
Lampiran 8	Hasil Belajar Pertemuan I Siklus I Menulis Puisi .....	129
Lampiran 9	Hasil Belajar Pertemuan I Siklus I Membaca Puisi.....	130
Lampiran 10	Hasil Belajar Pertemuan II Siklus I Menulis Puisi .....	131
Lampiran 11	Hasil Belajar Pertemuan II Siklus I Membaca Puisi .....	132
Lampiran 12	Hasil Belajar Siklus II.....	133
Lampiran 13	Hasil Belajar Pertemuan I Siklus II Menulis Puisi .....	134
Lampiran 14	Hasil Belajar Pertemuan I Siklus II Membaca Puisi .....	135
Lampiran 15	Hasil Belajar Pertemuan II Siklus II Menulis Puisi.....	136
Lampiran 16	Hasil Belajar Pertemuan II Siklus II Membaca Puisi .....	137
Lampiran 17	Daftar Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I.....	138
Lampiran 18	Daftar Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II.....	139
Lampiran 19	Foto Dokumentasi Kegiatan Pra Siklus.....	140
Lampiran 20	Foto Dokumentasi Kegiatan Teknik Akrostik Siklus 1 Pertemuan 1 .....	141
Lampiran 21	Foto Dokumentasi Kegiatan Teknik Akrostik Siklus 1 Pertemuan 2 .....	142
Lampiran 22	Foto Dokumentasi Kegiatan Teknik Akrostik Siklus 2 Pertemuan 1 .....	143
Lampiran 23	Foto Dokumentasi Kegiatan Teknik Akrostik Siklus 2 Pertemuan 2 .....	144