

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Menulis adalah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang Tarigan (1986 : 21) sehingga orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik tersebut sertamemahami tulisan tersebut. Kegiatan menulis berarti melahirkan ide atau gagasan apa yang dipikirkan, dirasakan dan dikehendaki yang dituangkan dalam bahasa tulis.

Pembelajaran menulis tidak lepas dari pembelajaran bahasa. Jadi, pembelajaran ini tidak merupakan suatu kegiatan sampingan. Prinsip-prinsip pada pembelajaran menulis yang perlu diperhatikan, yaitu pembelajaran menulis adalah pembelajaran disiplin berbahasa, dan pembelajaran menulis adalah pembelajaran tata tulis atau ejaan.

Dalam kehidupan modern, keterampilan menulis sangat dibutuhkan. Komunikasi lebih banyak berlangsung secara tertulis. Keterampilan menulis harus dipelajari secara serius dan perlu pelatihan yang efektif. Masih banyak siswa yang menganggap keterampilan menulis karangan adalah suatu keterampilan berbahasa yang paling sulit. Hal ini menyebabkan kurangnya minat siswa dalam mempelajari keterampilan berbahasa khususnya keterampilan menulis. Anggapan tersebut tidak tepat karena keterampilan berbahasa merupakan hasil pengalaman dan latihan. Dengan kemauan dan minat siswa, penggunaan metode yang tepat, serta media yang menunjang, siswa akan dapat menulis sebuah karangan dengan baik dan benar.

Faktor penyebab utama yang harus segera dicari jalan keluarnya adalah faktor pendekatan yang digunakan guru masih tradisional dan kurang bervariasi. Hal tersebut, sangat berpengaruh terhadap kemampuan menulis pengalaman siswa dan dikhawatirkan dapat menyebabkan menurunnya kualitas menulis siswa jika tidak segera diatasi. Untuk itu, perlu adanya upaya meningkatkan keterampilan menulis siswa.

Berkaitan dengan tujuan pembelajaran menulis tersebut, perlu diterapkan suatu media pembelajaran yang efektif dan dapat menunjang kegiatan pembelajaran. Media pembelajaran yang bermacam-macam menyebabkan guru harus selektif dalam memilih media pembelajaran yang akan digunakan. Salah satu faktor yang mempengaruhi penentuan media pembelajaran adalah materi pembelajaran. Setiap materi mempunyai karakteristik yang turut menentukan pula media yang digunakan untuk menyiapkan materi tersebut. Begitu pula dalam pembelajaran menulis, seorang guru harus memilih dan menggunakan media yang sesuai, sebagai penunjang kegiatan pembelajaran agar mampu mencapai tujuan pembelajaran.

Berdasarkan pengamatan peneliti selama ini alokasi waktu pembelajaran menulis di sekolah-sekolah yang salah satunya di SD, relatif lebih kecil. Hal ini berdampak pada keterampilan menulis yang mereka belum maksimal sehingga setelah para siswa menamatkan jenjang sekolah yang lebih tinggi, dikhawatirkan belum mampu menggunakan keterampilan berbahasa secara baik dan benar.

Berdasarkan hasil wawancara dengan guru kelas IV SDN Kalitidu 2 Kecamatan Kalitidu Kabupaten Bojonegoro, ternyata hasil menulis pengalaman kelas IV kurang

memuaskan. Hal itu dapat dilihat dari nilai rata-rata kelas IV untuk keterampilan menulis pengalaman hanya 57,9. Seharusnya nilai nilai siswa mencapai 74 sebagai standar KKM pelajaran bahasa dan sastra indonesia. Hal tersebut membuktikan kemampuan siswa masih rendah.

Adapun kurangnya kemampuan tersebut disebabkan karena adanya anggapan bahwa kemampuan menulis pengalaman dianggap kurang penting dibandingkan dengan penguasaan mata pelajaran lainnya yang akhirnya berdampak langsung pada kemampuan siswa yakni siswa merasa kesulitan ketika diberi tugas menulis. Faktor yang lain yaitu kurangnya latihan disebabkan siswa terlalu banyak diberi tugas-tugas mata pelajaran lainnya sehingga kemampuan menulis agak dikesampingkan. Hal ini didukung pula oleh faktor orang tua yang lebih berharap anaknya menguasai kemampuan eksak tanpa menyeimbangkan dengan kemampuan berbahasa. Dengan demikian, menulis pengalaman pada siswa kelas IV SDN Kalitidu 2 Kecamatan Kalitidu Kabupaten Bojonegoro perlu ditingkatkan.

Solusi dari permasalahan tersebut dengan penggunaan media poster. Alasan peneliti memilih media poster karena media ini memiliki daya tarik yaitu dapat menarik perhatian siswa dan memudahkan dalam menyampaikan materi kepada siswa. Penerapan media pembelajaran harus dapat menambah pengalaman serta meningkatkan kemampuan menulis siswa. Poster yang berisi gambar dan tulisan dapat membuat siswa lebih tertarik dalam mengikuti proses pembelajaran

Dari semua permasalahan di atas, penyebab utama rendahnya kemampuan menulis pengalaman siswa kelas IV SDN Kalitidu 2 Kecamatan Kalitidu Kabupaten

Bojonegoro adalah kurang bervariasinya teknik dan media pembelajaran yang mampu menstimulasi siswa dalam mengorganisasikan idenya ketika mengarang. Dengan ditemukan beberapa masalah dan pertimbangan itu, peneliti mengadakan penelitian dengan mengambil judul peningkatan kemampuan menulis pengalaman menggunakan metode peta konsep berbantuan media poster dengan pada siswa kelas IV SDN Kalitidu 2 Kecamatan Kalitidu Kabupaten Bojonegoro.

B. Identifikasi Masalah

Keberhasilan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia berkaitan erat dengan komponen menulis dan ditentukan oleh beberapa faktor. Faktor-taktor tersebut antara lain guru, siswa, teknik pembelajaran, materi pembelajaran, media pembelajaran, evaluasi pembelajaran, dan lingkungan. Faktor-faktor tersebut saling terkait dan menentukan dalam pembelajaran keterampilan menulis.

Hal-hal yang perlu dikenali dalam penelitian ini adalah gejala-gejala yang sering dijumpai pada proses belajar. Proses belajar-mengajar dapat terjadi jika terdapat keaktifan antara dua pihak, yakni keaktifan guru dengan siswa. Untuk menciptakan suasana belajar yang aktif, diperlukan tindakan dari guru. Tindakan yang dimaksud adalah guru dapat menciptakan suasana yang kondusif, tepat dalam memilih metode atau teknik dan media yang digunakan untuk membelajarkan materi ajar.

Dalam pembelajaran menulis pengalaman guru masih menghadapi kenyataan yang bertentangan dengan yang diharapkan. Namun dengan menggunakan media poster dan metode peta konsep diharapkan dapat mengatasi kendala dalam pembelajaran menulis pengalaman. Dengan demikian diharapkan akan terjadi

peningkatan kemampuan menulis pengalaman pada siswa kelas IV SDN Kalitidu 2 Kecamatan Kalitidu Kabupaten Bojonegoro.

Kesulitan yang dihadapi siswa pada umumnya disebabkan oleh beberapa faktor, yaitu kesulitan menulis pengalaman, kesulitan dalam mengungkapkan atau mengembangkan topik, ide-ide atau gagasan secara tertulis dengan menggunakan bahasa yang sesuai, baik, dan tepat, serta menyusun satu kesatuan ide pokok antara paragraf yang satu dengan kalimat yang lain secara utuh dan saling berhubungan antara kalimat satu dengan kalimat yang lain. Hal ini menyebabkan rendahnya kemampuan menyusun kalimat dalam sebuah karangan, serta mendapatkan skor yang rendah. Di samping itu, penyebab yang lain adalah kurang tepatnya teknik dan media yang digunakan guru dalam proses pembelajaran materi tersebut. Hal ini dapat menyebabkan siswa mengalami kesulitan untuk menulis sebuah karangan.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, masalah dalam penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut.

1. Apakah penggunaan metode peta konsep berbantuan media poster dapat meningkatkan kemampuan menulis pengalaman siswa kelas IV SDN Kalitidu 2 Kecamatan Kalitidu Kabupaten Bojonegoro?
2. Bagaimanakah respon siswa kelas IV SDN Kalitidu 2 Kecamatan Kalitidu Kabupaten Bojonegoro terhadap pembelajaran menulis pengalaman menggunakan metode peta konsep berbantuan media poster?

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut di atas, maka tujuan penelitian dapat dijabarkan sebagai berikut.

1. Mendeskripsikan dan menjelaskan penggunaan metode peta konsep berbantuan media poster dapat meningkatkan kemampuan menulis pengalaman siswa kelas IV SDN Kalitidu 2 Kecamatan Kalitidu Kabupaten Bojonegoro.
2. Mendeskripsikan dan menjelaskan respon siswa kelas IV SDN Kalitidu 2 Kecamatan Kalitidu Kabupaten Bojonegoro terhadap pembelajaran menulis pengalaman menggunakan metode peta konsep berbantuan media poster.

E. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat, yaitu manfaat teoretis dan praktis yang dijabarkan sebagai berikut.

1. Manfaat Teoretis

Secara praktis, penelitian ini bermanfaat bagi pengembangan teori pembelajaran bahasa pada umumnya, penggunaan media dan metode, pada khususnya.

2. Manfaat Praktis

Secara praktis, hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat, khususnya bagi siswa, guru, sekolah, dan bagi peneliti yang lain. Bagi siswa, pembelajaran menulis pengalaman menjadi lebih menyenangkan dan bermakna, mengembangkan

daya pikir dan kreatifitas siswa dalam menulis, membiasakan diri siswa dalam menulis pengalaman, dan meningkatkan keterampilan dan minat siswa dalam menulis pengalaman.

Bagi guru, penelitian ini dapat memberikan umpan balik bagi guru untuk mengadakan perbaikan dalam pembelajaran kompetensi menulis pengalaman. Selain itu, penelitian ini dapat memberikan masukan pada guru mengenai penggunaan media poster dalam kegiatan menulis pengalaman melalui metode peta konsep pada kelas IV.

Bagi sekolah, penelitian ini dapat meningkatkan kualitas pembelajaran di sekolah dan meningkatkan prestasi siswa dalam hal menulis. Penelitian ini juga memberikan sebuah teknik dan media baru dalam pembelajaran kompetensi menulis pengalaman.

Bagi peneliti yang lain, hasil penelitian ini dapat dijadikan pelengkap terutama dalam hal bagaimana cara meningkatkan kemampuan menulis pengalaman dengan penggunaan teknik dan media yang lebih bervariasi. Penelitian ini juga dapat dijadikan dasar untuk penelitian selanjutnya.

F. Definisi Istilah

1. Menulis adalah suatu keterampilan berbahasa yang digunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan orang lain
2. Pengalaman adalah sebuah peristiwa yang pernah dialami sendiri. Pengalaman yang diingat biasanya peristiwa yang sangat berkesan di hati penulisnya.

3. Metode peta konsep adalah suatu teknik visual yang dapat menyelaraskan proses belajar dengan cara kerja alami otak. Peta konsep membuat siswa berhubungan dengan pikiran bawah sadar siswa sebelum menulis. Tulisan siswa menjadi lebih beremosi, lebih berwarna, lebih berirama. Tulisan siswa nantinya, mencerminkan ciri khas pribadi siswa secara lebih akurat
4. Media poster adalah media visual dua dimensi yang berisi gambar dan pesan tulisan singkat. Poster merupakan salah satu media komunikasi massa yang digunakan untuk menyampaikan pesan atau membangkitkan emosi