

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI MELALUI METODE
QUANTUM LEARNING DAN MEDIA REALIA PADA SISWA KELAS IV
SDN GLONGGONG 02 KECAMATAN DOLOPO KABUPATEN MADIUN
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

TESIS



OLEH

ANDRY PRASETYA ETIKA PUTRA

NIM 2401201060

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
Tahun 2025**

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI MELALUI METODE
QUANTUM LEARNING DAN MEDIA REALIA PADA SISWA KELAS IV
SDN GLONGGONG 02 KECAMATAN DOLOPO KABUPATEN MADIUN
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

OLEH

ANDRY PRASETYA ETIKA PUTRA

NIM 2401201060

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
Tahun 2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI MELALUI METODE *QUANTUM LEARNING* DAN MEDIA REALIA PADA SISWA KELAS IV SDN GLONGGONG 02 KECAMATAN DOLOPO KABUPATEN MADIUN TAHUN PELAJARAN 2024/2025

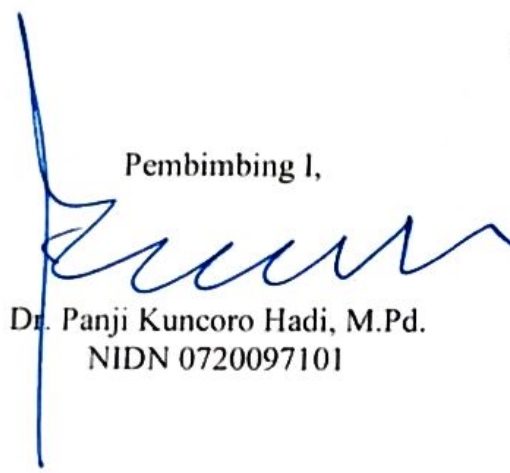
**ANDRY PRASETYA ETIKA PUTRA
NIM 2401201060.**

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu daripersyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Menyetujui:

Pembimbing I,


Pembimbing II,


Dr. Panji Kuncoro Hadi, M.Pd.
NIDN 0720097101


Dr. Agung Nasrulloh Saputro M.Pd.
NIDN 0715048601

Mengetahui :

Kepala Program Studi Magister PBSI



Dr. Dwi Rohman Saleh, S.S., M.Pd.
NIDN 0704087802



LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Andry Prasetya Etika Putra ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Rabu, 17 Desember 2025

Panitia Penguji


Dr. Dwi setyadi, M.M
NIDN. 0028106101

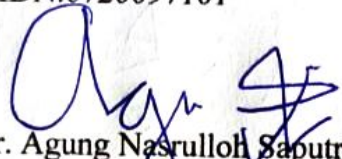
Ketua


Dr, Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

Sekretaris


Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.
NIDN. 0720097101

Anggota


Dr. Agung Nasrulloh Saputro, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0715048601

Anggota


Dr. Ermi Andriani Meikayanti, M.Pd
NIDN. 0703058701

Anggota

Mengetahui :

Dekan Sekolah Pascasarjana,



Dr. Dwi setyadi, M.M
NIDN. 072706403

Mengesahkan :

Ketua Prodi Magister PBSI



Dr, Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andry Prasetya Etika Putra

NIM : 2401201060

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul :

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI MELALUI METODE
QUANTUM LEARNING DAN MEDIA REALIA PADA SISWA KELAS IV
SDN GLONGGONG 02 KECAMATAN DOLOPO KABUPATEN MADIUN
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 30 Oktober 2025

Saya membuat pernyataan



Andry Prasetya Etika Putra

NIM 2401201060

MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN

MOTTO:

~ Jadilah garam dan terang untuk kehambaran dan kegelapan dunia, agar hidup kita berguna bagi semua makhluk, alam dan penciptaNya.

KARYA INI KUPERSEMBAHKAN KEPADA:

- ~ Suamiku yang dengan setia mendampingi dan memotivasi*
- ~ Anakku yang membuat hidupku lebih bermakna*
- ~ Orangtuaku yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan doanya untuk keberhasilan ini*
- ~ Rekan-rekan yang selalu mendukungku*

KATA PENGANTAR

Puji Syukur, penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Tesis ini dengan baik. Proposal tesis ini disusun guna memenuhi persyaratan Akademik Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun sebagian persyaratan guna memperoleh Gelar Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Melalui kegiatan ini mahasiswa dapat melihat langsung, mengimplementasikan hal-hal yang sudah di dapat dalam perkuliahan ke dalam sebuah penelitian dalam bentuk tesis. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan proposal ini, ada banyak bantuan, bimbingan dan dukungan yang penulis dapatkan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan kebijakan dan kesempatan kepada penulis dalam menyelesaikan tesis ini.
2. Dr. Dwi Setiyadi, M.M., Dekan Fakultas Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan berbagai kemudahan.
3. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd., Kaprodi Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun
4. Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S, M.Pd., Dosen Pembimbing I yang juga telah memberikan semangat dan bimbingan dengan sabar dan teliti hingga terselesainya proposal tesis ini.
5. Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd., Dosen Pembimbing Kedua, dengan kesabaran dan ketelatenannya membimbing penulis hingga terselesaikannya proposa tesis ini,
6. Guru dan karyawan serta siswa-siswi SDN Glonggong 02
7. Seluruh Dosen dan Staf Fakultas Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun, yang telah memberi ilmu pengetahuan kepada penulis selama perkuliahan.

8. Semua pihak yang telah membantu terhadap penyelesaian tesis ini

Untuk semua pihak yang turut membantu guna terselesaikannya laporan skripsi ini. Ucapan terimakasih beriring doa semoga kita selalu dalam lingdungan-Nya. Amin. Akhir kata, penulis berharap semoga tesis ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Madiun, Oktober 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	v
MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian.....	8
F. Definisi Istilah	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Kajian Pustaka	11
B. Kerangka Berpikir.....	27

C. Hipotesis Tindakan.....	30
D. Kebaharuan Penelitian (State Of the Art).....	30
BAB III METODE PENELITIAN	37
A. Pendekatan Penelitian	37
B. Tempat dan Waktu Penelitian	37
C. Data dan Sumber Data	38
D. Pengumpulan Data.....	39
E. Tahap-tahap Penelitian	41
F. Tehnik Keabsahan Data.....	43
G. Teknik Analisis Data	44
H. Indikator Keberhasilan Siswa.....	51
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Hasil Penelitian.....	53
B. Pembahasan	60
BAB V PENUTUP.....	70
A. Simpulan.....	70
B. Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN	74

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian.....	38
Tabel 3.2 Observasi Kemampuan Afektif Siswa Menulis Puisi Dengan Metode <i>Quantum Learning</i> Dan Media Realia.....	47
Tabel 3.3 Observasi Kemampuan Psikomotorik Siswa Menulis Puisi Dengan Metode <i>Quantum Learning</i> Dan Media Realia.....	48
Tabel 3.4 Observasi Kemampuan Kognitif Siswa Menulis Puisi Dengan Metode <i>Quantum Learning</i> Dan Media Realia.....	49
Tabel 3.5 Keterangan Aspek penilaian.....	50
Tabel 3.6 Pedoman Wawancara dengan guru kelas IV SDN Nglames 01 Madiun	51
Tabel 4.1 Analisis Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Siklus I.....	56
Tabel 4.2 Analisis Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Siklus II.....	58