

**IMPLEMENTASI MODEL PENGEMBANGAN KREATIVITAS DALAM
PEMBELAJARAN CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS VI
SDN BANTENGAN 02 KECAMATAN WUNGU KABUPATEN MADIUN**

TESIS



**OLEH:
DEDY JEFRIDIN
NIM. 2401201034**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
2025**

**IMPLEMENTASI MODEL PENGEMBANGAN KREATIVITAS DALAM
PEMBELAJARAN CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS VI
SDN BANTENGAN 02 KECAMATAN WUNGU KABUPATEN MADIUN**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Menyelesaikan Studi Program Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH
DEDY JEFRIDIN
NIM. 2401201034**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN


IMPLEMENTASI MODEL PENGEMBANGAN KREATIVITAS DALAM
PEMBELAJARAN CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS VI
SDN BANTEANGAN 02 KECAMATAN WUNGU KABUPATEN MADIUN

DEDY JEFRIDIN
NIM. 2401201034

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Menyetujui :

Pembimbing I.


Dr. Panji Kuncoro Hadi, M.Pd.
NIDN 0720097101

Pembimbing II.


Dr. Agung Nuruloh Saputro M.Pd.
NIDN 0715048601

Mengetahui :
Kepala Program Studi Magister PBSI


Dr. Bas Rahmat Saleh, S.S., M.Pd.
NIDN 0704087802

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Dedy Jefridin ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Rabu, 17 Desember 2025

Panitia Penguji


Dr. V Teguh Suharto, M.Pd
NIDN. 0028106101

Ketua


Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

Sekretaris


Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.
NIDN. 0720097101

Anggota



Dr. Agung Yasrulloh Saputro, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0715048601

Anggota


Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd
NIDN. 0724048701

Anggota

Mengetahui :
Dekan Sekolah Pascasarjana,


Dr. Dwi Setyadi, M.M
NIDN. 072706403

Mengesahkan :
Ketua Prodi. Magister PBSI


Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dedy Jefridin

NIM : 2401201034

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul

IMPLEMENTASI MODEL PENGEMBANGAN KREATIVITAS DALAM PEMBELAJARAN CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS VI SDN BANTENGAN 02 KECAMATAN WUNGU KABUPATEN MADIUN

Adalah benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 30 Oktober 2025

Yang membuat pernyataan



Dedy Jefridin
NIM 2401201034

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Hasil tertinggi dari pendidikan adalah toleransi, karena semakin seorang paham perbedaan, dia akan paham makna kebersamaan.

PERSEMBAHAN

Tesis ini saya persembahkan kepada:

- *Bapak dan ibuku tercinta yang tiada henti dalam memberikan motivasi dan semangat, serta bantuan do'anya.*

KATA PENGANTAR

Puji Syukur, penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Tesis ini dengan baik. Proposal tesis ini disusun guna memenuhi persyaratan Akademik Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun sebagian persyaratan guna memperoleh Gelar Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Melalui kegiatan ini mahasiswa dapat melihat langsung, mengimplementasikan hal-hal yang sudah di dapat dalam perkuliahan ke dalam sebuah penelitian dalam bentuk tesis. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan proposal ini, ada banyak bantuan, bimbingan dan dukungan yang penulis dapatkan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M. Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun
2. Dr. Dwi Setiyadi, M.M., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun
3. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd., Kaprodi Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun
4. Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S, M.Pd., Dosen Pembimbing I yang juga telah memberikan semangat dan bimbingan dengan sabar dan teliti hingga terselesainya tesis ini.
5. Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd., Dosen Pembimbing Kedua, dengan kesabaran dan ketelatenannya membimbing penulis hingga terselesaikannya

tesis ini,

6. Guru dan karyawan serta siswa-siswi SDN Bantengan 02
7. Seluruh Dosen dan Staf Fakultas Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun, yang telah memberi ilmu pengetahuan kepada penulis selama perkuliahan.
8. Semua pihak yang telah membantu terhadap penyelesaian tesis ini.

Terlalu banyak yang telah penulis terima dari mereka, dan penulis tidak mampu untuk membalasnya. Semoga Allah Subbhanahu Wata'ala memberikan imbalan yang lebih baik dari yang telah mereka berikan dan semoga proposal tesis ini memberikan manfaat bagi para pembaca

Madiun, Oktober 2025

Penulis

DAFTAR ISI

JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	9
E. Definisi Istilah.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR	11
A. Kajian Pustaka.....	11
1. Hakikat Karya Sastra	11

2. Cerita Pendek	17
a. Pengertian Cerita Pendek.....	17
b. Ciri-ciri Cerita Pendek	19
c. Unsur-unsur Pembangun Cerita Pendek	24
3. Hakikat Kreativitas	38
1. Pengertian Kreativitas	38
2. Karakteristik Orang Kreatif.....	41
3. Pengembangan Kreativitas	43
4. Pengembangan Kreativitas dalam Pembelajaran Cerita Pendek.....	46
B. Kerangka Berpikir.....	50
BAB III METODE PENELITIAN	53
A. Tempat dan Waktu Penelitian	53
1. Tempat Penelitian.....	53
2. Waktu Penelitian	54
B. Pendekatan Penelitian	54
C. Sumber Data	55
1. Informan atau Nara Sumber	55
2. Peristiwa atau Aktivitas	56
3. Dokumen atau Arsip.....	56
D. Teknik Pengumpulan Data	57
1. Dokumentasi.....	57
2. Pengamatan atau Observasi	57
3. Wawancara	58

E. Prosedur Penelitian	58
1. Tahap Pra Lapangan	58
2. Tahap Pekerjaan Lapangan.....	59
3. Tahap Analisis Data.....	59
4. Tahap Penulisan Laporan	60
F. Teknik Keabsahan Data.....	60
G. Teknik Analisis Data.....	61
BAB IV HASIL PENELITIAN	63
A. Deskripsi Latar/Lokasi Penelitian.....	63
B. Deskripsi Hasil Penelitian	68
1. Kondisi Pembelajaran Cerita Pendek di SDN Bantengan 02 Kecamatan Wungu.....	68
2. Implementasi Model Pengembangan Kreativitas dalam Pembelajaran Cerita Pendek pada Siswa SDN Bantengan 02 Kecamatan Wungu.....	77
3. Kendala-kendala yang Dihadapi Guru dan Siswa dalam Mengimplementasikan Model Pengembangan Kreativitas dalam Pembelajaran Cerita Pendek pada Siswa SDN Bantengan 02 Kecamatan Wungu.....	95
BAB V PEMBAHASAN	103
BAB VISIMPULAN DAN SARAN	124
A. Simpulan.....	124
B. Saran	125

DAFTAR PUSTAKA.....	127
LAMPIRAN.....	131
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	208