

**METODE *ROLE PLAYING* DAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BER CERITA SISWA KELAS II
SDN MEJAYAN 01 KECAMATAN MEJAYAN KABUPATEN MADIUN**

TESIS



**Oleh
FITY SENRI PUSPITASARI
NIM 2401201058**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2025

**METODE *ROLE PLAYING* DAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BER CERITA SISWA KELAS II
SDN MEJAYAN 01 KECAMATAN MEJAYAN KABUPATEN MADIUN**

TESIS

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu dari
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

**OLEH:
FITY SENRI PUSPITASARI
NIM 2401201058**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN

METODE *ROLE PLAYING* DAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BER CERITA SISWA KELAS II SDN
MEJAYAN 01 KECAMATAN MEJAYAN KABUPATEN MADIUN

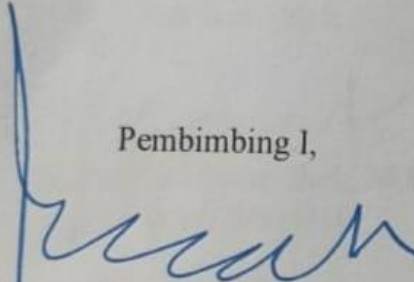
FITY SENRI PUSPITASARI
NIM 2401201058

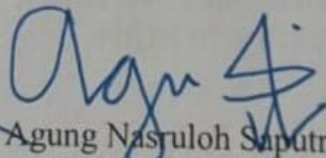
Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu dari persyaratan
dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Menyetujui,

Pembimbing I,

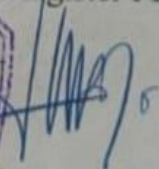
Pembimbing II,


Dr. Panji Kuncoro Hadi, M.Pd.
NIDN 0720097101


Dr. Agung Nasrulloh Saputro M.Pd.
NIDN 0715048601

Mengetahui :

Kepala Program Studi Magister PBSI

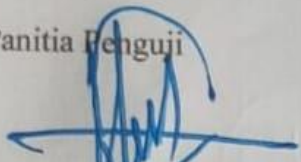

Dr. Dani Rohman Saleh, S.S., M.Pd.
NIDN 0704087802



LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Fity Senri Puspitasari ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Rabu, 17 Desember 2025

Panitia Penguji



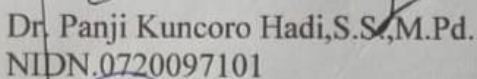
Dr. V Teguh Suharto, M.Pd
NIDN. 0028106101

Ketua



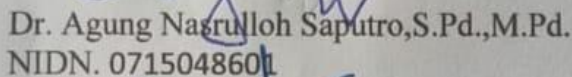
Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

Sekretaris



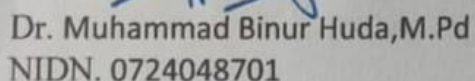
Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.
NIDN. 0720097101

Anggota



Dr. Agung Nasrulloh Saputro, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0715048601

Anggota



Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd
NIDN. 0724048701

Anggota

Mengetahui :

Dekan Sekolah Pascasarjana,



Dr. Dwi Setyadi, M.M
NIDN. 072706403

Mengesahkan :

Ketua Prodi Magister PBSI



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Fity Senri Puspitasari**
NIM : **2401201058**
Program Studi : **Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa Tesis saya yang berjudul

**METODE *ROLE PLAYING* DAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BER CERITA SISWA KELAS II
SDN MEJAYAN 01 KECAMATAN MEJAYAN KABUPATEN MADIUN**

Adalah benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 30 Oktober 2025
Yang membuat pernyataan



Fity Senri Puspitasari
NIM: 2401201058

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

*Jika kamu berbuat baik (berarti) kamu berbuat baik untuk dirimu sendiri dan jika kamu berbuat jahat, maka (kerugian kejahatan) itu untuk dirimu sendiri.
(QS. Al-Isra':7)*

PERSEMBAHAN

Tesis ini aku persembahkan kepada

- *Bapak dan ibuku tercinta yang tiada henti dalam memberikan motivasi dan semangat, serta bantuan do'anya.*

KATA PENGANTAR

Puji Syukur, penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Tesis ini dengan baik. Proposal tesis ini disusun guna memenuhi persyaratan Akademik Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun sebagian persyaratan guna memperoleh Gelar Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Melalui kegiatan ini mahasiswa dapat melihat langsung, mengimplementasikan hal-hal yang sudah di dapat dalam perkuliahan ke dalam sebuah penelitian dalam bentuk tesis. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan proposal ini, ada banyak bantuan, bimbingan dan dukungan yang penulis dapatkan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M. Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun
2. Dr. Dwi Setiyadi, M.M., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun
3. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd., Kaprodi Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun
4. Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S, M.Pd., Dosen Pembimbing I yang juga telah memberikan semangat dan bimbingan dengan sabar dan teliti hingga terselesainya tesis ini.
5. Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd., Dosen Pembimbing Kedua, dengan kesabaran dan ketelatenannya membimbing penulis hingga terselesaikannya

tesis ini,

6. Guru dan karyawan serta siswa-siswi SDN Mejayan 01
7. Seluruh Dosen dan Staf Fakultas Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun, yang telah memberi ilmu pengetahuan kepada penulis selama perkuliahan.
8. Semua pihak yang telah membantu terhadap penyelesaian tesis ini.

Terlalu banyak yang telah penulis terima dari mereka, dan penulis tidak mampu untuk membalasnya. Semoga Allah Subbhanahu Wata'ala memberikan imbalan yang lebih baik dari yang telah mereka berikan dan semoga proposal tesis ini memberikan manfaat bagi para pembaca

Madiun, Oktober 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah.....	2
C. Rumusan Masalah	2
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	3
F. Definisi Operasional.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Teori Keterampilan Menulis	5
B. Pendekatan Multisensori	10
C. Penelitian Terdahulu	11
BAB III METODE PENELITIAN	13

A.	Tempat dan Waktu Penelitian	13
B.	Pendekatan Penelitian	14
C.	Sumber Data.....	14
D.	Teknik Pengumpulan Data	15
E.	Prosedur Penelitian	17
F.	Teknik Keabsahan Data	18
G.	Teknik Analisis Data.....	19
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	21
A.	Implemtasi Pendekatan Multisensori	21
a.	Perencanaan.....	21
b.	Pelaksanaan	22
B.	Kendala yang dihadapi	24
C.	Persepsi Guru dan siswa.....	26
D.	Analisi Data	29
a.	Pengaruh Pendekatan Multisensori	29
b.	Perbandingann sebelum dan sesudah.....	30
E.	Pembahasan	
1.	Interpretasi Hasil Penelitian.....	32
a.	Implementasi Pendekatan Multisensori dalam Menulis Siswa Kelas 3 SDN Mejayan 01 Kecamatan Mejayan	32
b.	Kendala yang Dihadapi dalam Implementasi Pendekatan Multisensori pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas 3 SDN Mejayan 01 Kecamatan Mejayan	35

c. Persepsi Guru dan siswa.....	39
2. Keterkaitan dengan teori dan penelitian sebelumnya.....	42
BAB VI SIMPULAN DAN SARAN	44
A. Simpulan	45
B. Saran	46
DAFTAR PUSTAKA	47