

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, H. (2024). *Metode Bermain Peran*. Dikutip dalam Hidayati, (2004: 93). [Asumsi: Sumber sekunder] Aminuddin. (2019). *Struktur Pembangun Puisi*. Dikutip dalam Setyaningsih, (2019: 20). [Asumsi: Sumber sekunder]
- Aisyah, N.L. (2017). *Panduan Apresiasi Puisi dan Pembelajarannya*. Bandung: Rumpit Merah.
- Ari Yanto, "Metode Bermain Peran untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta didik Pada Mata Pelajaran IPS," *Jurnal cakrawala.1 no.1* (2015): 54.
- Badrun. (2019). *Ciri dan Bahasa Puisi*. Dikutip dalam Setyaningsih, (2019: 13). [Asumsi: Sumber sekunder]
- Christina, *Mengajar Membaca Itu Mudah* (Yogyakarta: CV Alaf Media, 2019), 18–19.
- Djamarah, S. B., & Zain, A. (2020). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta. Dikutip dalam Wijayanti, (2020). [Asumsi: Sumber sekunder]
- Fatmawati. (2016). *Model Pembelajaran Role playing*. Jakarta: Pustaka Pelajar. [Asumsi: Buku/Karya Ilmiah]
- Hadfield. (2021). *Definisi Role playing*. Dikutip dalam Santoso, (2011). [Asumsi: Sumber sekunder] Hamalik, O. (2008). *Proses Belajar Mengajar* (Cetakan ke-3). Jakarta: Bumi Aksara. Hidayati, R. (2004). *Implementasi Metode Role playing*. Yogyakarta: Penerbit Media Ilmu. [Asumsi: Buku/Karya Ilmiah]
- Joyce, B., & Weil, M. (2020). *Models of Teaching* (Edisi ke-6). Boston: Allyn and Bacon.
- Kartini, K. (2017). *Peningkatan Minat Belajar Peserta didik*. Surabaya: Airlangga University Press. [Asumsi: Buku/Karya Ilmiah]
- Kosasih, E. (2022). *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Pradopo, R. D. (2019). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Santoso, K. (2020). *Peran Kinestetik dalam Role playing*. Jakarta: Grasindo. [Asumsi: Buku/Karya Ilmiah] Santoso, K. (2011). *Metode Pembelajaran Role playing*. Jakarta: Pustaka Media. [Asumsi: Buku] Sitomorang, B. A. (1983). *Puisi Baru*. Medan: Pustaka. Setyaningsih. (2019). *Analisis Struktur*

- Puisi*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, XX(2), 1-25. [Asumsi: Artikel Jurnal] Sugiharto, I. (2016). *Pengembangan Imajinasi Melalui Role playing*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Tangdilintin, M. (2018). *Role playing dan Sosiodrama*. Makassar: LeutikaPrio. [Asumsi: Buku]
- Uno, H. B. (2016). *Model Pembelajaran: Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Efektif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Waluyo, H. J. (2023). *Apresiasi Puisi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. Wijayanti, R. (2020). *Role playing untuk Tanggung Jawab Kelompok*. Jurnal Pendidikan. [Asumsi: Artikel Jurnal]
- Waluyo, Herman J. (2012). *Apresiasi Puisi*. Jakarta: Gramedia. (Tautan informasi buku)
- Yanto, A. (2025). *Tujuan Metode Role playing: Mengajarkan Empati*. Jurnal Pendidikan Karakter, 8(2), 45-60. [Asumsi: Artikel Jurnal]
- Yetti Hidayatilah, *Metode Pembelajaran Guru dan Dosen Kreatif* (Jawa Timur: CV Global Aksara Press, 2021),