

**PENINGKATAN KEAKTIFAN DAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MENGUNAKAN MODEL *THINK TALK WRITE* BERBANTUAN MEDIA
VISUAL PADA SISWA KELAS IV SDN SUWALOH KECAMATAN
BALEN KABUPATEN BOJONEGORO**

TESIS



**OLEH
SRI WIJAYANTI
NIM. 2401201462L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2025

**PENINGKATAN KEAKTIFAN DAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MENGUNAKAN MODEL *THINK TALK WRITE* BERBANTUAN MEDIA
VISUAL PADA SISWA KELAS IV SDN SUWALOH KECAMATAN
BALEN KABUPATEN BOJONEGORO**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Menyelesaikan Studi Program Pascasarjana
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH
SRI WIJAYANTI
NIM. 2401201462L**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENINGKATAN KEAKTIFAN DAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MENGUNAKAN MODEL *THINK TALK WRITE* BERBANTUAN MEDIA
VISUAL PADA SISWA KELAS IV SDN SUWALOH KECAMATAN BALEN
KABUPATEN BOJONEGORO**

**OLEH
SRI WIJAYANTI
NIM. 2401201462L**

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia**

Menyetujui,

Pembimbing I



**Dr. Nurhadji Nugraha, S.Pd., M.M
NIDN 0724046401**

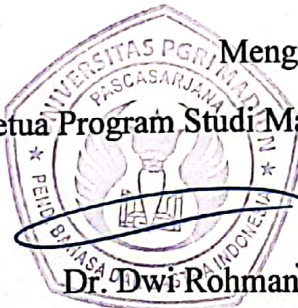
Pembimbing II



**Dr. Cerianing Putri Pratiwi, M.Pd
NIDN 0704098801**

Mengetahui

Ketua Program Studi Magister Bahasa Indonesia

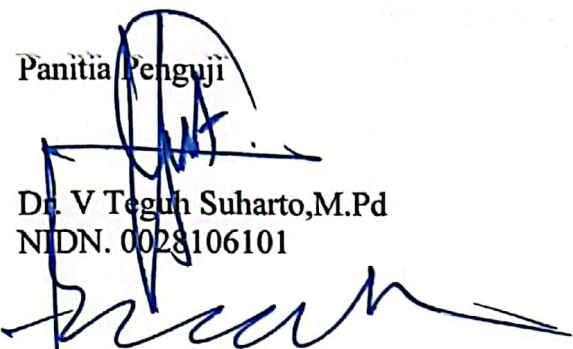


**Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S, M.Pd
NIDN 0704087802**

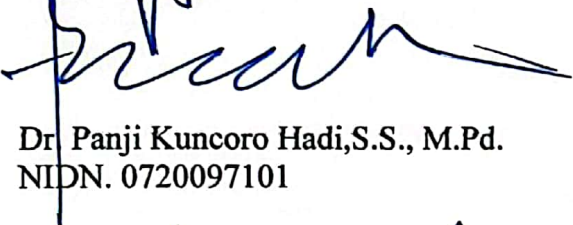
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Sri Wijayanti ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Selasa tanggal 20 Januari 2026.


Panitia Penguji


Dr. V Teguh Suharto, M.Pd
NIDN. 0028106101

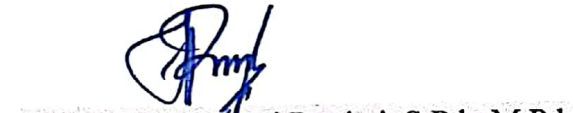
Ketua


Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.
NIDN. 0720097101


Sekretaris


Dr. Nurhadji Nugraha, S.Pd., M. M.
NIDN. 0724046401

Anggota


Dr. Cerianing Putri Pratiwi, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0704098801

Anggota


Dr. Kodrat Eko Putro Setiawan, M. Pd.
NIDN. 0708019203

Anggota

Mengetahui:

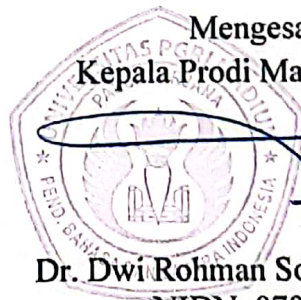
Dekan Sekolah Pascasarjana



Dr. Dwi Setiyadi, M.M.
NIDN. 0727106403

Mengesahkan:

Kepala Prodi Magister PBSI



Dr. Dwi Rohman Soleh, SS, M.Pd
NIDN. 0704087802

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sri Wijayanti

NPM : 2401201462L

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul :

Peningkatan keaktifan dan keterampilan menulis puisi menggunakan model *think talk write* berbantuan media visual pada siswa kelas IV SDN Suwaloh Kecamatan Balen Kabupaten Bojonegoro benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 11 Desember 2025

Yang membuat pernyataan



Sri Wijayanti

NIM 2401201090

MOTTO DAN HALAMAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Mandiri dalam langkah, teguh dalam cita, hingga kata menjadi nyata.”

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan tesis ini kepada: Perjuangan mandiri dan kerja keras tanpa pamrih, yang membuktikan bahwa kata-kata sederhana pun bisa menjadi kenyataan indah bernama Magister Pendidikan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul peningkatan keaktifan dan keterampilan menulis puisi menggunakan model *think talk write* berbantuan media visual pada siswa kelas IV SDN Suwaloh Kecamatan Balen Kabupaten Bojonegoro dapat penulis selesaikan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Strata 2 (S2) Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun. Penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Setyadi, M.M., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.
3. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M. Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun
4. Dr. Nurhadji Nugraha, S.Pd., M.M., Dosen Pembimbing I yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini.
5. Dr. Cerianing Putri Pratiwi, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.

6. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis.
7. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, doa, dan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini, masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun demi kesempurnaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati dan penuh harapan, penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Bojonegoro, 11 Desember 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA PENGUJI TESIS.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Definisi Istilah.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Pustaka.....	8
1. Keaktifan.....	8
a. Pengertian Keaktifan.....	8
b. Faktor yang Mempengaruhi Keaktifan.....	9
c. Cara meningkatkan Keaktifan.....	9
2. Keterampilan Menulis Puisi	10
a. Pengertian Menulis	10
b. Tujuan Menulis.....	11
c. Proses Kreatif dalam Menulis Puisi.....	12

d. Pengertian Puisi	13
e. Struktur Puisi.....	14
f. Tahap-tahap Menulis Puisi	24
3. Model Pembelajaran <i>Think Talk Write</i> Berbantuan Media Visual.....	26
a. Pengertian Model Pembelajaran <i>Think Talk Write</i>	26
b. Sintak Model Pembelajaran <i>Think Talk Write</i>	27
c. Pengertian Visual	29
d. Kelebihan Media Visual	29
B. Kerangka Berpikir.....	30
C. Hipotesis Tindakan.....	31
D. Kebaruan Penelitian (<i>State of the Art</i>).....	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	33
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	34
C. Subjek Penelitian.....	36
D. Teknik Pengumpulan Data.....	37
E. Prosedur Penelitian.....	38
F. Indikator Kinerja.....	41
G. Teknik Analisis Data.....	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
A. Deskripsi Situasi dan Kondisi Tempat Penelitian (Setting)	46
B. Hasil Penelitian.....	48
1. Siklus I.....	48
a. Keaktifan Siswa	48
b. Keterampilan Menulis Puisi	51
c. Penggunaan Model <i>Think Talk Write</i> Berbantuan Media Visual.....	53
d. Refleksi Siklus I	55
2. Siklus II.....	57
a. Keaktifan Siswa	57

b. Keterampilan Menulis Puisi	59
c. Penggunaan Model Think Talk Write Berbantuan Media Visual.....	62
d. Refleksi Siklus II	64
B. Pembahasan.....	67
1. Keaktifan Siswa	67
2. Keterampilan Menulis Puisi	69
3. Penggunaan Model Think Talk Write Berbantuan Media Visual.....	70
BAB V PENUTUP.....	73
A. Simpulan.....	73
B. Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA.....	75
LAMPIRAN.....	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.2 Bagan Siklus Penelitian Tindakan Kelas (Model
Kemmis & McTaggart) 41

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Jadwal Penelitian.....	33
Tabel 4.1	Hasil Keaktifan Belajar Siswa Siklus I	49
Tabel 4.2	Hasil Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Siklus I	51
Tabel 4.3	Penggunaan Model Think Talk Write Berbantuan Media Visual	53
Tabel 4.4	Hasil keaktifan Belajar Siswa Siklus II	57
Tabel 4.5	Hasil Keterampilan Menulis Puisi Siswa pada Siklus II	60
Tabel 4.6	Penggunaan Model Think Talk Write Berbantuan Media Visual.....	62
Tabel 4.7	Rekapitulasi Keaktifan Belajar Siswa Seluruh Siklus ...	67
Tabel 4.8	Rekapitulasi Keterampilan Menulis Puisi Siswa Seluruh Siklus	69
Tabel 4.9	Rekapitulasi Penggunaan Model Think Talk Write Berbantuan Media Visual dalam menulis dalam pembelajaran menulis puisi Seluruh Siklus	70

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Modul Ajar.....	77
Lampiran 2	Materi Ajar.....	124
Lampiran 3	Tes Siklus.....	126
Lampiran 4	Skor Keterampilan Menulis Puisi.....	128
Lampiran 5	Daftar Hadir Siswa.....	136
Lampiran 6	Lembar Observasi.....	137
Lampiran 7	Foto Pembelajaran.....	151
Lampiran 8	Puisi Siswa	153
Lampiran 9	Riwayat Hidup	159