

**KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN
PENDEKATAN *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING*
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DITINJAU DARI
KETERAMPILAN BERPIKIR TINGKAT TINGGI SISWA
KELAS 4 SDN SE GUGUS 1 KECAMATAN MARGOMULYO
BOJONEGORO TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

TESIS



OLEH:

SITI SUSIANA

NIM. 2401201521L

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
Desember 2025**

**KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN
PENDEKATAN *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING*
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DITINJAU DARI
KETERAMPILAN BERPIKIR TINGKAT TINGGI SISWA
KELAS 4 SDN SE GUGUS 1 KECAMATAN MARGOMULYO
BOJONEGORO TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Menyelesaikan Studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

OLEH:

SITI SUSIANA

NIM. 2401201521L

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
Desember 2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

**KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN PENDEKATAN *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS PUISI DITINJAU DARI KETERAMPILAN BERPIKIR
TINGKAT TINGGI SISWA KELAS 4 SDN SE GUGUS 1
KECAMATAN MARGOMULYO BOJONEGORO
TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

OLEH:

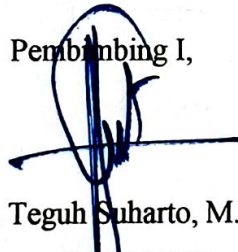
SITI SUSIANA

NIM. 2401201521L

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. V. Teguh Suharto, M.Pd.

NIDN. 0028106101

Pembimbing II,



Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd.

NIDN. 0715048601

Mengetahui :

Kaprodimag PBSI,



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.

NIDN. 0704087802

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh SITI SUSIANA ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada Hari Sabtu tanggal 3 Januari 2026


Panitia Penguji


Dr. Dwi Setiyadi, MM
NIDN. 0727106403

Ketua


Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd
NIDN. 0720097101

Sekretaris


Dr. V Teguh Suharto, M.Pd.
NIDN. 0023106101

Penguji I


Dr. Agung Nasrullah Saputro, M.Pd.
NIDN. 0715048601

Penguji II


Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd.
NIDN. 0724048701

Penguji III


Mengetahui:
Dekan Fakultas Pascasarjana,
Dr. Dwi Setiyadi, M.M.
NIDN. 0712106403


Mengesahkan:
Ketua Prodi Magister PBSI,
Dr. Dwi Rohman Soleh, M.Pd.
NIDN. 070408702

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Siti Susiana

NIM : 2401201521L

Program Studi Magister : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul

Keefektifan Penggunaan Pendekatan *Contextual Teaching and Learning* dalam

Pembelajaran Menulis Puisi Ditinjau dari Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi

Siswa Kelas 4 SDN Se Gugus 1 Kecamatan Margomulyo Bojonegoro

Tahun Pelajaran 2025/2026

adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 3 Desember 2025

Yang membuat pernyataan ,



Siti Susiana

NIM. 2401201521L

MOTTO

“Pada akhirnya takdir Allah SWT selalu baik walaupun terkadang perlu air mata untuk menerimanya” (Umar Bin Khattab)

“Mereka yang telah menuntut ilmu dan memahami ajaran agamanya, akan dimudahkan untuk menjaga diri dari kesesatan dan menjauhi laranganNya” (Q.S. At Taubah: 122)

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT yang senantiasa melimpahkan kasih sayang- Nya dan memberikan kemudahan. Tesis ini merupakan persembahan kecil tanda cinta dan terima kasih yang saya berikan untuk orang-orang yang telah membuat hidup saya berharga dan bermakna. Saya persembahkan kepada:

1. Kedua Orang Tua yang sangat saya sayang Bapak (Kalil) dan Ibu (Unjayanah Almrh.) yang selalu tulus mendoakan yang terbaik tiada henti- hentinya.
2. Suami tercinta (Daut Setyowahono, S.T, M.M) yang selalu membukakan tangan dan bahunya serta banyak memberikan moral maupun material. Terima kasih yang sebanyak-banyaknya atas ridho dan doa untuk saya menjadi semangat melakukan yang terbaik.
3. Saudara kandungku (Muafatin, Zubaidah, dan Nurhidayati) yang telah memberikan banyak motivasi, dan doa serta semangat terbaik.
4. Sahabat sekolah dan kuliah memberikan semangat, bantuan dan doa serta dukungan dalam menyelesaikan penulisan ini.
5. Alamamater yang aku banggakan, tempat menimba ilmu dan pengalaman yang berharga

KATA PENGANTAR

Puji syukur Allhamdulillah atas nikmat dan karunia Allah SWT. yang telah memberikan rahmat, anugerah, dan pertolongan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik dan tepat waktu.

Penyusunan tugas akhir ini merupakan kewajiban penulis sebagai syarat untuk mendapatkan gelar Magister Pendidikan di Program Pascasarjana Program Studi Magister Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun.

Dalam proses pengerjaan tugas akhir ini penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan kali ini penulis memyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd, Rektor Universitas PGRI Madiun, yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk mengikuti studi di Universitas PGRI Madiun
2. Bapak Dr. Dwi Setiyadi, M.M., selaku dekan Fakultas Pascasarjana Universitas PGRI Madiun, yang telah memberikan motivasi dan arahan bagi penulis untuk menempuh studi
3. Bapak Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd., Ketua Progam Studi Magister Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan tuntunan bagi penulis untuk bergegas menempuh studi.
4. Bapak Dr. V. Teguh Suharto, M.Pd., Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan kebijakan dan membimbing penyusunan tugas akhir ini dari awal sampai akhir.

5. Bapak Dr. Agung Nasrulloh Saputro., M.Pd., Dosen Pembimbing II. yang telah membimbing dengan baik.
6. Segenap Dosen pengajar dan Karyawan yang telah berkenan memberikan ilmu dan layanan sehingga penulis lulus dengan cepat waktu.
7. Bapak/Ibu Kepala Sekolah dan teman-teman guru sekolah tempat penelitian yang telah mengizinkan dan membantu penulis melakukan penelitian.

Semoga Allah SWT. senantiasa melimpahkan berkat dan rahmad sebagai imbalan atas jasa-jasa beliau. Amin.

Madiun, Desember 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG	i
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
ABSTRAK	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A Latar Belakang Masalah	1
B Identifikasi Masalah	6
C Batasan Masalah	8
D Rumusan Masalah	9
E Tujuan Penelitian	9
F Kegunaan Penelitian	10
G Definisi Istilah	11
BAB II KAJIAN TEORETIK	13
A. Kemampuan Kemampuan Menulis Puisi	13
1. Pendekatan Kontektual	26
2. Pendekatan Behavioristik	33
3. Keterampilan Berfikir Tingkat Tinggi	36
B. Kebaharuan Penelitian (<i>State Of The Art</i>)	42
C Kerangka Berpikir	43
D Pengajuan Hipotesis	46

BAB III	METODE PENELITIAN	47
A	Tempat dan Waktu Penelitian	47
B	Rancangan dan Metode Penelitian	48
C	Variabel Penelitian	50
D	Populasi dan Sampel Penelitian	50
E	Definisi Operasional Variabel	51
F	Teknik Pengumpulan Data	52
G	Instrumen Penelitian	53
H	Validitas Instrumen Penelitian	54
I	Teknik Analisis Data	55
BAB IV	HASIL PENELITIAN	63
A	Deskripsi Data	63
B	Pengujian Persyaratan Analisis Anava	77
C	Hasil Pengujian Hipotesis	79
D	Simpulan Hasil Pengujian Hipotesis	86
E	Pembahasan	88
F	Keterbatasan Penelitian	92
BAB V	PENUTUP	93
A	Kesimpulan	93
B	Implikasi	94
C	Saran	96
	DAFTAR PUSTAKA	97
	LAMPIRAN	99
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	125

DAFTAR TABEL

3.1	Kisi-Kisi Singkat Angket Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi	33
4.1	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Puisi dengan Pendekatan Kontekstual	64
4.2	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Puisi yang Diajar dengan Pendekatan Behavioristik	65
4.3	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Puisi tingkat Tinggi	67
4.4	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Puisi tingkat Rendah	68
4.5	Perbandingan Mn Kemampuan Menulis Puisi Siswa yang Diajar dengan Pendekatan Kontekstual dan Behavioristik	69
4.6	Perbandingan Mn Kemampuan Menulis Puisi Siswa dengan HOTS Rendah dan Tinggi	70
4.7	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Puisi Siswa yang diajar dengan Pendekatan Kontekstual dan memiliki Keterampilan Berpikir Tingkat Tingginya Tinggi	71
4.8	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Puisi Siswa yang diajar dengan Pendekatan Kontekstual dan memiliki Keterampilan Berpikir Tingkat Tingginya Rendah	72
4.9	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Puisi Siswa yang diajar dengan Pendekatan Behavioristik dan memiliki Keterampilan Berpikir Tingkat Tingginya Tinggi	74
4.10	Distribusi Frekuensi Kemampuan Menulis Puisi Siswa yang diajar dengan Pendekatan Behavioristik dan memiliki Keterampilan Berpikir Tingkat Tingginya Rendah	75
4.11	Perbandingan Perbandingan Rata-rata Kemampuan Menulis Puisi dengan Pendekatan Kontekstual dan Pembelajaran Behavioristik dengan Tingkat Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi Tinggi dan Rendah	77
4.12	Hasil Uji Normalitas Kemampuan Menulis Puisi	78
4.13	Rangkuman Uji Homogenitas <i>Levene's</i>	79
4.14	Rangkuman Hasil Pengujian Hipotesis	79

DAFTAR GAMBAR

4.1	Histogram dan Poligon Kemampuan Menulis Puisi dengan Pendekatan Kontekstual	64
4.2	Histogram dan Poligon Kemampuan Menulis Puisi yang Diajar dengan Pendekatan Behavioristik	66
4.3	Histogram dan Poligon Kemampuan Menulis Puisi dengan HOTS Tinggi	67
4.4	Histogram dan Poligon Kemampuan Menulis Puisi dengan HOTS Rendah	69
4.5	Histogram dan Poligon Kemampuan Menulis Puisi Siswa yang diajar dengan Pendekatan Kontekstual dan memiliki Keterampilan Berpikir Tingkat Tingginya Tinggi	71
4.6	Histogram dan Poligon Kemampuan Menulis Puisi Siswa yang diajar dengan Pendekatan Kontekstual dan memiliki Keterampilan Berpikir Tingkat Tingginya Rendah	73
4.7	Histogram dan Poligon Kemampuan Menulis Puisi Siswa yang diajar dengan Pendekatan Behavioristik dan memiliki Keterampilan Berpikir Tingkat Tingginya Tinggi	74
4.8	Histogram dan Poligon Kemampuan Menulis Puisi Siswa yang diajar dengan Pendekatan Behavioristik dan memiliki Keterampilan Berpikir Tingkat Tingginya Rendah	76

DAFTAR LAMPIRAN

1	Instrumen Pengukuran Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi	100
2	Instrumen Penugasan Menulis Puisi	109
3	Data dan Hasil Analisis Data	110
4	Biodata Penulis.....	127