

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN CIRC DAN
KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF TERHADAP KETERAMPILAN
MENULIS PROSA SISWA KELAS V SD NEGERI DI GUGUS 1
KECAMATAN GONDANG KABUPATEN NGANJUK**

TESIS



OLEH:

YUNIARTI

NIM: 2401201171

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN CIRC DAN
KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF TERHADAP KETERAMPILAN
MENULIS PROSA SISWA KELAS V SD NEGERI DI GUGUS 1
KECAMATAN GONDANG KABUPATEN NGANJUK**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH
YUNIARTI
NIM.**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
Desember 2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN CIRC DAN
KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF TERHADAP KETRAMPILAN
MENULIS PROSA SISWA KELAS V SD NEGERI DI GUGUS I
KECAMATAN GONDANG KABUPATEN NGANJUK**

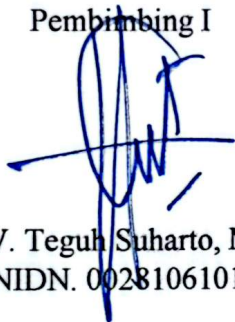
YUNIARTI

NIM. 2401201171

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui:

Pembimbing I



Dr. V. Teguh Suharto, M.Pd.
NIDN. 0028106101.

Pembimbing II



Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd.
NIDN. 0712046901.

Mengetahui

Kepala Prodi Magister PBSI,




Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

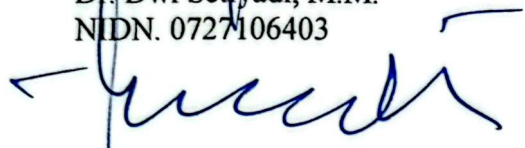
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Tesis oleh Yuniarti ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Selasa tanggal 6 Januari 2026

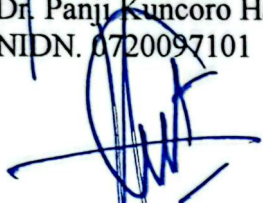
Panitia Penguji


Dr. Dwi Setyadi, M.M.
NIDN. 0727106403


Ketua


Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.
NIDN. 0720097101

Sekretaris


Dr. V Teguh Suharto, M.Pd.
NIDN. 0028106101

Anggota


Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd.
NIDN. 0712046901

Anggota


Dr. Lulus Irawati, S.S., M.Pd.
NIDN. 0713047501

Anggota

Mengetahui:
Dekan Sekolah Pascasarjana



Dr. Dwi Setyadi, M.M.
NIDN. 0727106403

Mengesahkan,
Kepala Prodi Magister PBSI



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuniarti
NIM : 2401201171
Program Studi : S-2 Program Studi Pendidikan Bahasa dan
Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa tesis saya yang berjudul

PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN CIRC DAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF TERHADAP KETRAMPILAN MENULIS PROSA SISWA KELAS V SD NEGERI DI GUGUS I KECAMATAN GONDANG KABUPATEN NGANJUK Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, November 2025
Yang membuat pernyataan,



Yuniarti
NIM. 2401201171

MOTTO

.....

PERSEMBAHAN

"Tesis ini kupersembahkan"

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karuniah_Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul *”Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran CIRC Dan Kemampuan Berpikir Kreatif Terhadap Keterampilan Menulis Prosa Siswa Kelas V SD Negeri Di Gugus 1 Kecamatan Gondang Kabupaten Nganjuk”*.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang mendukung penyelesaian tesis ini, diantaranya kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd Rektor Universitas PGRI Madiun, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menuntut ilmu di UNIPMA.
2. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S, M.Pd., selaku ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra, yang selalu memberikan arahan dan nasehat selama mengikuti perkuliahan.
3. Dr. selaku Pembimbing I, yang dengan tekun memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan tesis ini.
4. Dr. selaku Dosen Pembimbing II, yang selalu memberikan arahan, masukan dan nasehat serta bimbingan dalam menyelesaikan tesis ini.
5. Teman-teman Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, khususnya angkatan 2025 yang telah memberikan semangat dan kekompakannya.

6. Pihak keluarga khususnya suami dan anak-anakku tercinta, yang telah memberikan dukungan serta motivasi dalam menempuh pendidikan magister di UNIPMA.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tesis ini masih sangat jauh dari sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi kelengkapan tesis ini.

Akhirnya penulis mengucapkan terima kasih dan berharap tesis ini dapat bermanfaat bagi pembacanya khususnya dan bagi dunia pendidikan

Madiun, Desember 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
ABSTRAK.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	
B. Batasan Masalah	
C. Rumusan Masalah	
D. Tujuan Penelitian	
E. Manfaat Penelitian	
F. Definisi Istilah	
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kajian Pustaka	
1. Model Pembelajaran CIRC	
2. Kemampuan Berpikir Kreatif	
3. Keterampilan Menulis Prosa	
B. Kerangka Berpikir	
C. Kebaruan Penelitian	

D. Hipotesis Penelitian	
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat & Waktu Penelitian	
B. Jenis & Desain Penelitian	
C. Populasi, Sampel, dan Teknik Pengambilan Sampel	
D. Teknik Pengumpulan Data	
E. Instrumen penelitian	
F. Teknik Analisis Data	
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....	
A. Hasil Penelitian.....	
B. Pembahasan.....	
BAB V PENUTUP.....	
A. Simpulan.....	
B. Implikasi.....	
C. Saran.....	
DAFTAR PUSTAKA	