

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS MELALUI
PENDEKATAN KONTEKSTUAL BERBANTUAN MEDIA ALAM
SEKITAR SISWA KELAS V SDN 2 BANCAR KECAMATAN BUNGKAL
KABUPATEN PONOROGO**

TESIS



**OLEH
YUYUT AWAL SETYO
NIM. 2401201104**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2025

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS MELALUI
PENDEKATAN KONTEKSTUAL BERBANTUAN MEDIA ALAM
SEKITAR SISWA KELAS V SDN 2 BANCAR KECAMATAN BUNGKAL
KABUPATEN PONOROGO**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Menyelesaikan Studi Program Pascasarjana
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH
YUYUT AWAL SETYO
NIM. 2401201104**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

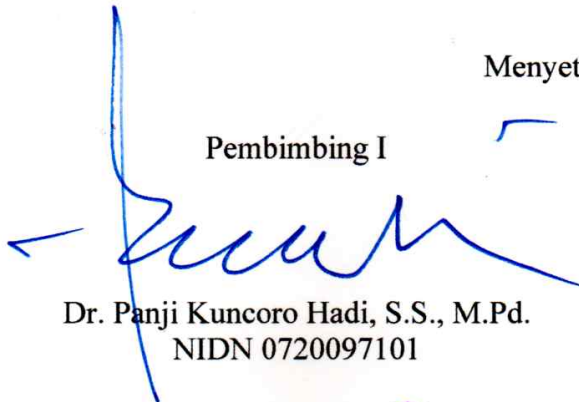
**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS MELALUI
PENDEKATAN KONTEKSTUAL BERBANTUAN MEDIA ALAM SEKITAR
SISWA KELAS V SDN 2 BANCAR KECAMATAN BUNGKAL
KABUPATEN PONOROGO**

**OLEH
YUYUT AWAL SETYO
NIM. 2401201104**

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.
NIDN 0720097101

Pembimbing II



Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd.
NIDN 0715048601

Mengetahui



Ketua Program Studi Magister PBSI
Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S/M.Pd.
NIDN 0704087801

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Yuyut Awal Setyo ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Sabtu, 03 Januari 2026.

Panitia Penguji


Dr. V. Teguh Suharto, M.Pd

Ketua

NIDN. 0028106101


Dr. Dwi Rohman Sholeh, S.S., M.Pd.

Sekretaris

NIDN.0704087802


Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.

Anggota

NIDN. 0720097101


Dr. Agung Nasrulloh Saputro, S.Pd., M.Pd.

Anggota

NIDN. 0715048601


Dr. Kodrat Eko Putro Setiawan, M.Pd.

Anggota

NIDN.0708019203

Mengetahui ;

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Pascasarjana

Ketua Prodi Magister PBSI



Dr. Dwi Setyadi, M.M.

NIDN. 0712106403



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd

NIDN.0704087802

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuyut Awal Setyo

NPM : 2401201104

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul :

Peningkatan keterampilan menulis puisi bebas melalui pendekatan kontekstual berbantuan alam sekitar siswa kelas V SDN 2 Bancar Kecamatan Bungkal Kabupaten Ponorogo benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 11 Desember 2025

Yang membuat pernyataan



Yuyut Awal Setyo

NIM 2401201104

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul peningkatan keterampilan menulis puisi bebas melalui pendekatan kontekstual berbantuan alam sekitar siswa kelas V SDN 2 Bancar Kecamatan Bungkal Kabupaten Ponorogo dapat penulis selesaikan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Strata 2 (S2) Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun. Penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Setyadi, M.M., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.
3. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini.
4. Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd., Dosen Pembimbing I yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini.
5. Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.

6. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis.
7. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, doa, dan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini, masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun demi kesempurnaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati dan penuh harapan, penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Madiun, 11 Desember 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA PENGUJI TESIS.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Definisi Istilah.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Pustaka.....	8
1. Puisi bebas.....	8
a. Pengertian Puisi bebas.....	8
b. Jenis Puisi bebas.....	13
c. Ciri-Ciri Puisi bebas.....	16
d. Penialain Menulis Puisi bebas.....	18
2. Pendekatan Kontekstual.....	19
a. Pengertian Pendekatan Kontekstual.....	19
b. Prinsip Pendekatan Kontekstual.....	20

3. Media Alam Sekitar	22
B. Kerangka Berpikir.....	25
C. Hipotesis Tindakan.....	26
D. Kebaruan Penelitian (<i>State of the Art</i>).....	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	29
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	30
C. Subjek Penelitian.....	31
D. Teknik Pengumpulan Data.....	31
E. Prosedur Penelitian.....	33
F. Indikator Kinerja.....	35
G. Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Hasil Penelitian.....	38
1. Hasil Penelitian Siklus I.....	38
2. Hasil Penelitian Siklus II.....	51
B. Pembahasan.....	62
1. Penerapan Pendekatan Kontekstual Berbantuan Media Lingkungan Sekitar Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Bebas Siswa Kelas V SDN 2 Bancar Kecamatan Bungkal Kabupaten Ponorogo.....	62
2. Aktivitas Siswa Kelas V SDN 2 Bancar Kecamatan Bungkal Kabupaten Ponorogo Dalam Mengikuti Pembelajaran Menulis Puisi bebas Melalui Pendekatan Kontekstual Berbantuan Media Alam Sekitar	65
BAB V PENUTUP.....	67
A. Simpulan.....	67
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	70

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kriteria Penilaian Menulis Puisi Bebas.....	18
Tabel 3.1 Jadwal pelaksanaan penelitian.....	30
Tabel 4.1 Hasil Tes keterampilan Menulis Puisi Siklus I.....	39
Tabel 4.2 Hasil Tes Menulis Puisi Aspek Kesesuaian Isi Dengan Tema.....	40
Tabel 4.3 Hasil Tes Aspek Penggunaan Diksi	41
Tabel 4.4 Hasil Tes Aspek Penggunaan Kata Konkret	42
Tabel 4.5 Hasil Tes Keterampilan Menulis Puisi Pada Siklus II....	52
Tabel 4.6 Hasil Tes Menulis Puisi Aspek Kesesuaian Isi Dengan Tema.....	54
Tabel 4.7 Hasil Tes Aspek Penggunaan Diksi	55
Tabel 4.8 Hasil Tes Aspek Penggunaan Kata Konkret	56

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	RPP	70
Lampiran 2	Daftar Hadir Siswa.....	110
Lampiran 3	Daftar Nilai Prapenelitian Menulis Puisi bebas	112
Lampiran 4	Soal	115
Lampiran 5	Pedoman Observasi.....	116