

ABSTRAK

Suyanto. 2025. *Implementasi Teknik Outdoor Learning dalam Pembelajaran Menulis Puisi Alam dengan Memanfaatkan Lingkungan Sekolah Pada Siswa Kelas V SD Negeri Sugihwaras II Kabupaten Bojonegoro Tahun Pelajaran 2025/2026*. Tesis. Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun (UNIPMA). Pembimbing I: Dr. Lulus Irawati, S.S, M.Pd., Pembimbing II: Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd.

Kata kunci: outdoor learning, menulis puisi alam, pembelajaran kreatif, SD kelas V

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan implementasi teknik outdoor learning dalam pembelajaran menulis puisi alam serta mengidentifikasi kendala dan solusi yang muncul pada siswa kelas V SD Negeri Sugihwaras 2 Kabupaten Bojonegoro tahun pelajaran 2025/2026. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode studi kasus. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi hasil karya siswa. Analisis data dilakukan secara interaktif melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa teknik outdoor learning efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi alam. Siswa lebih termotivasi, aktif, dan kreatif dalam menulis karena dapat memanfaatkan pengalaman langsung dari lingkungan sekolah sebagai sumber inspirasi. Kendala yang ditemukan meliputi kondisi cuaca yang tidak menentu, keterbatasan sarana prasarana, dan konsentrasi siswa yang mudah terganggu. Solusi yang diterapkan mencakup penyesuaian jadwal kegiatan, pengelolaan kelas yang efektif, dan bimbingan tambahan dari guru.

Berdasarkan temuan tersebut, dapat disimpulkan bahwa teknik outdoor learning dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi alam sekaligus mengembangkan kreativitas, imajinasi, dan pengalaman belajar siswa. Penelitian ini memberikan implikasi bagi guru dan sekolah untuk memanfaatkan lingkungan sebagai media pembelajaran yang efektif.

ABSTRACT

Suyanto. 2025. *Implementation of Outdoor Learning Techniques in Learning to Write Nature Poetry by Utilizing the School Environment for Fifth Grade Students of SD Negeri Sugihwaras 2, Bojonegoro Regency, Academic Year 2025/2026.* Thesis. Master of Indonesian Language and Literature Education Study Program. Postgraduate School of PGRI Madiun University (UNIPMA). Supervisor I: Dr. Lulus Irawati, S.S, M.Pd., Supervisor II: Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd.

Keywords: outdoor learning, nature poetry writing, creative learning, grade V elementary school

This study aims to describe the implementation of outdoor learning techniques in teaching nature poetry writing and to identify challenges and solutions faced by fifth-grade students at SD Negeri Sugihwaras 2, Bojonegoro Regency, during the 2025/2026 academic year. This research employed a qualitative descriptive approach with a case study method. Data were collected through observation, interviews, and documentation of students' works. Data analysis was conducted interactively through data reduction, data display, and drawing conclusions.

The results indicate that outdoor learning techniques are effective in improving students' nature poetry writing skills. Students became more motivated, active, and creative because they could directly utilize the school environment as a source of inspiration. Challenges encountered included unpredictable weather conditions, limited facilities, and students' easily distracted attention. Solutions implemented included adjusting the activity schedule, effective classroom management, and additional guidance from the teacher.

It can be concluded that outdoor learning techniques enhance students' nature poetry writing skills while fostering creativity, imagination, and experiential learning. This study provides implications for teachers and schools to utilize the surrounding environment as an effective learning medium.