

ABSTRAK

Endang Muryani. 2025. Penerapan Media Wayang Kulit Untuk Pembentukan Karakter Siswa Dalam Pembelajaran Menulis Cerita Pada Siswa Kelas III SD Negeri 1 Patihan Kecamatan Loceret Kabupaten Nganjuk Tesis. Madiun: Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Sekolah Pascasarjana, Universitas PGRI Madiun. Pembimbing (I) Prof, Dr, Bambang Hari Cahyono, M.Pd, Pembimbing (II) Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd.

Kata Kunci : karakter, menulis cerita, media, dan wayang kulit

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh deskripsi yang jelas tentang (1) pembentukan karakter siswa melalui pembelajaran menulis cerita dengan menggunakan media wayang kulit, (2) Kendala-kendala yang dihadapi oleh guru dan siswa dalam pembelajaran menulis cerita dengan media wayang kulit pada siswa kelas III SD Negeri 1 Patihan Kecamatan Loceret Kabupaten Nganjuk. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Adapun sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah informan, dan dokumen. Teknik pengumpulan data yang dilakukan oleh peneliti dengan menggunakan teknik pengamatan (observasi), wawancara, dan dokumen/arsip. Teknik validitas data yang peneliti gunakan adalah triangulasi metode, dan triangulasi sumber. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, sajian data, dan penarikan simpulan atau verifikasi. Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa beberapa upaya pemberdayaan pementasan wayang, nantinya akan menjadikan generasi bangsa kita lebih mengenali, memahami, dan menghayati budaya dan kreativitas sendiri. Jati diri bangsa tidak dibentuk dari budaya asing (seperti tampak dalam fenomena yang terjadi sekarang ini pada anak-anak bangsa kita), tetapi seharusnya dari budaya lingkungan dan diri sendiri. Anak-anak bangsa kita yang sekarang sangat menggandrungi budaya asing dan tampak telah kehilangan jati dirinya menjadi permasalahan bangsa yang sangat serius, yang harus kita atasi sebijak mungkin. Kita mengetahui, jati diri mereka sekarang ini tampak bukan dibangun dari budaya sendiri.

ABSTRACT

Endang Muryani. 2025. *The Application of Shadow Puppet Media for the Formation of Student Character in Story Writing Learning for Grade III Students of SD Negeri 1 Patihan, Loceret District, Nganjuk Regency*. Thesis. Madiun: Master of Education Study Program of Indonesian Language and Literature Education, Graduate School Programs, University of PGRI Madiun. Advisor (I) Prof,Dr,Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd, Advisor (II) Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd.

Keywords: characters, writing stories, media, and shadow puppets

This study aims to obtain a clear description of (1) the formation of student character through learning to write stories using shadow puppet media, (2) the obstacles faced by teachers and students in learning to write stories using shadow puppet media for grade III students of SD Negeri 1 Patihan, Loceret District, Nganjuk Regency. The method used in this study is a qualitative descriptive method. The data sources used in this study are informants and documents. The data collection techniques carried out by the researcher used observation techniques, interviews, and documents/archives. The data validity techniques used by the researcher are method triangulation and source triangulation. The data analysis techniques used are data reduction, data presentation, and drawing conclusions or verification. The research concludes that several efforts to empower wayang performances will ultimately enable our nation's next generation to better recognize, understand, and appreciate their own culture and creativity. National identity is not shaped by foreign culture (as is evident in the current phenomenon among our nation's children), but rather by the culture of their environment and themselves. The current infatuation of our nation's children with foreign culture and the apparent loss of their identity presents a serious national problem that we must address as wisely as possible. We know that their current identity does not appear to be built on their own culture.