

## ABSTRAK

**Ependi Yusup.** 2026. *Implementasi Penggunaan Vidio Drama dan Teater Dalam Pembelajaran Puisi Untuk Menumbuhkan Ekspresi dan Kreatifitas Siswa Kelas V SDN 2 Tangkil Kecamatan Panggul Kabupaten Trenggalek.* Tesis. Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun (UNIPMA). Pembimbing I: Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Pembimbing II: Dr. Dwi Rohman Soleh, SS, M.Pd

**Kata kunci:** vidio drama dan teater, ekspresi, kreativitas, puisi dan pembelajaran Bahasa Indonesia, sekolahdasar.

Pembelajaran puisi umumnya hanya sekedar membaca dan menulis saja, siswa cenderung kurang ekspresi dan kreatifitas dalam pembelajaran. Dari hal tersebut yang menjadi masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana vidio drama dan teater bisa menumbuhkan ekspresi dan kreatifitas siswa. penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana vidio drama dan teater dapat menumbuhkan ekspresi dan kreatifitas siswa dalam pembelajaran puisi.

Metode yang digunakan adalah deskriptif kualitatif, sampel dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas V SDN 2 tangkil Kecamatan Panggul Kabupaten Trenggalek tahun 2025. Pengumpulan data dengan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data dengan mereduksi data, menyajikan data dan menyimpulkan data.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa vidio drama dan teater mampu menumbuhkan ekspresi dan kreativitas siswa dalam pembelajaran puisi, hal ini bisa dilihat dari hasil observasi, wawancara dan dokumentasi selama penelitian berlangsung.

## ABSTRACT

**Ependi Yusup.** 2026. *Implementation of the Use of Drama and Theater Videos in Poetry Learning to Foster Expression and Creativity in Fifth-Grade Students of SDN 2 Tangkil, Panggul District, Trenggalek Regency.* Thesis. Master's Program in Indonesian Language and Literature Education. Graduate School, Universitas PGRI Madiun (UNIPMA). Supervisor I: Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Supervisor II: Dr. Dwi Rohman Soleh, SS, M.Pd.

Keywords: drama and theater videos, expression, creativity, poetry and Indonesian language learning, elementary school.

Poetry learning generally involves only reading and writing, and students tend to lack expression and creativity in learning. Therefore, the problem in this study is how drama and theater videos can foster student expression and creativity. This study aims to determine how drama and theater videos can foster student expression and creativity in poetry learning.

The method used was descriptive qualitative. The sample in this study was all fifth-grade students of SDN 2 Tangkil, Panggul District, Trenggalek Regency, in 2025. Data collection was carried out through observation, interviews, and documentation. Data analysis techniques included data reduction, data presentation, and conclusions.

The results of this study indicate that drama and theater videos can foster student expression and creativity in poetry learning, as evidenced by the results of observations, interviews, and documentation throughout the study.