

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL  
DAN MOTIVASI BELAJAR TERHADAP KEMAMPUAN  
MENULIS PUISI SECARA TERBIMBING DENGAN  
MENGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERWARNA PADA  
SISWA KELAS V SD NEGERI 2 BANDUNG  
KECAMATAN PRAMBON KABUPATEN NGANJUK**

**T E S I S**



**OLEH  
SRI RAHMAWATI  
NIM. 2401201300**

**PROGRAM STUDI MAGISTER  
PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PGRI MADIUN  
2025**

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL  
DAN MOTIVASI BELAJAR TERHADAP KEMAMPUAN  
MENULIS PUISI SECARA TERBIMBING DENGAN  
MENGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERWARNA PADA  
SISWA KELAS V SD NEGERI 2 BANDUNG  
KECAMATAN PRAMBON KABUPATEN NGANJUK**

**T E S I S**

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu  
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

**OLEH**

**SRI RAHMAWATI**

**NIM. 2401201300**

**PROGRAM STUDI MAGISTER  
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

**2025**

## LEMBAR PERSETUJUAN

“PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL DAN MOTIVASI  
BELAJAR TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS PUISI SECARA  
TERBIMBING DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR  
BERWARNA PADA SISWA KELAS V SD NEGERI 2 BANDUNG  
KECAMATAN PRAMBON KABUPATEN NGANJUK”

SRI RAHMAWATI

NIM : 2401201300

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu  
Persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui :

Rembimbing I,  


Dr. Supri Wahyudi Utomo, M. Pd

NIDN. 0019116601

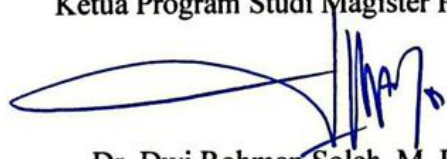
Rembimbing II,  


Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd

NIDN. 0724048701

Mengetahui,

Ketua Program Studi Magister PBSI,




Dr. Dwi Rohman Soleh, M. Pd

NIDN. 0704087802


## LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS

Tesis oleh Sri Rahmawati ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Kamis tanggal 29 Januari 2026.

Panitia Penguji

  
Dr. V Teguh Suharto, M.Pd  
NIDN 0028106101

Ketua

  
Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd  
NIDN 0704087802

Sekretaris

  
Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd  
NIDN 0019116601

Anggota

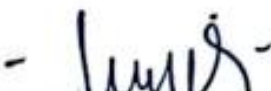
  
Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd  
NIDN 0724048701

Anggota

  
Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd  
NIDN 0715048601

Anggota

Mengetahui  
Dekan Sekolah Pascasarjana

  
Dr. Dwi Setiyadi, M.M  
NIDN 0727106403

Mengesahkan  
Kepala Prodi Magister PBSI

  
Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd  
NIDN 0704087802

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sri Rahmawati  
NIM : 2401201300  
Program Studi Magister : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul

“PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL DAN MOTIVASI BELAJAR TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS PUISI SECARA TERBIMBING DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERWARNA PADA SISWA KELAS V SD NEGERI 2 BANDUNG KECAMATAN PRAMBON KABUPATEN NGANJUK”

adalah benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Nganjuk, Desember 2025

Yang membuat pernyataan,



Sri Rahmawati

NIM. 2401201300

## **MOTTO**

*“Belajar adalah perjalanan panjang yang hanya dapat ditempuh dengan semangat, tekad, dan hati yang tulus.”*

## **PERSEMBAHAN**

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulisan tesis ini dapat terselesaikan dengan baik. Dengan segala kerendahan hati, karya sederhana ini saya persembahkan kepada:

1. Bapak dan Ibu tercinta, yang tak pernah berhenti memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang tanpa batas. Terima kasih atas pengorbanan, kesabaran, dan cinta yang menjadi sumber kekuatan dalam setiap langkah saya.
2. Suami dan anak-anak tersayang, yang selalu menjadi penyemangat dan alasan bagi saya untuk terus berproses dan berkembang.
3. Sahabat dan rekan seperjuangan, yang selalu memberikan dukungan, motivasi, serta kebersamaan yang berarti selama proses studi.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul: “Pengaruh Model Pembelajaran Kontekstual dan Motivasi Belajar terhadap Kemampuan Menulis Puisi secara Terbimbing dengan Menggunakan Media Gambar Berwarna pada Siswa Kelas V SD Negeri 2 Bandung Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk.”

Tesis ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan program studi pendidikan dan diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya dalam meningkatkan kemampuan menulis puisi pada siswa Sekolah Dasar.

Penyusunan tesis ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., selaku Rektor Universitas PGRI Madiun (UNIPMA), yang telah memberikan kesempatan, fasilitas, dan dukungan kepada penulis dalam menempuh serta menyelesaikan studi pada program pascasarjana.
2. Dr. Dwi Setiyadi, M.M., selaku Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun (UNIPMA), atas arahan, kebijakan, serta dukungan yang telah diberikan sehingga penulis dapat mengikuti proses pendidikan dan menyelesaikan penyusunan tesis ini dengan baik.

3. Dr. Dwi Rohman Soleh, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Magister Universitas PGRI Madiun, atas bimbingan, arahan, serta dukungan akademik yang telah diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan hingga terselesaikannya penyusunan tesis ini.
4. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M. Pd selaku Dosen Pembimbing I, yang telah meluangkan waktu, memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi selama proses penyusunan tesis ini.
5. Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II, yang telah meluangkan waktu, memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi selama proses penyusunan tesis ini.
6. Bapak/Ibu Dosen Program Studi, atas ilmu dan wawasan yang telah diberikan selama perkuliahan.
7. Nita Resty Hardingtyas, S.Pd selaku Kepala SD Negeri 2 Bandung Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk yang telah memberi ijin dan kerja sama selama penelitian
8. Bapak/Ibu guru SD Negeri 2 Bandung Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk yang telah memberi dukungan untuk pelaksanaan penelitian.
9. Murid kelas 5 SD Negeri 2 Bandung Kecamatan Prambon Kabupaten Nganjuk, yang telah bersedia menjadi subyek penelitian.
10. Rekan-rekan mahasiswa, atas semangat, dukungan, dan kebersamaan yang menjadi penyemangat dalam penyusunan tesis ini.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan karya ini di masa mendatang. Semoga tesis ini dapat memberikan manfaat bagi dunia pendidikan, khususnya dalam upaya meningkatkan kemampuan menulis puisi melalui model pembelajaran kontekstual dan media pembelajaran yang menarik.

Nganjuk, Desember 2025

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS .....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	v
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xii
ABSTRAK .....	xiii
ABSTRACT .....	xiv
BAB I        PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Batasan Masalah .....	4
C. Rumusan Masalah .....	4
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Manfaat Penelitian .....	4
F. Definisi Operasional Variabel .....	5
BAB II        TINJAUAN PUSTAKA .....	8
A. Kajian Pustaka .....	8
B. Kerangka Berpikir .....	38
C. Hipotesis Penelitian .....	39
D. Kebaruan Penelitian ( <i>State of the Art – SOTA</i> ) .....	39

BAB III	METODE PENELITIAN .....	41
	A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	41
	B. Jenis dan Desain Penelitian .....	42
	C. Populasi, Sampel, dan Teknik Pengambilan Sampel ..	42
	D. Teknik Pengumpulan Data .....	43
	E. Instrumen Penelitian .....	44
	F. Teknik Analisis Data .....	45
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN .....	49
	A. Hasil Penelitian .....	49
	B. Pembahasan .....	53
BAB V	PENUTUP .....	55
	A. Kesimpulan .....	55
	B. Implikasi Penelitian .....	56
	C. Saran .....	57
	DAFTAR PUSTAKA .....	58
	LAMPIRAN .....	60
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	66

## **DAFTAR TABEL**

TABEL 1	Jadwal Penelitian .....	41
TABEL 2	Hasil Validasi .....	45
TABEL 3	Data Perolehan .....	49
TABEL 4	Menulis Puisi .....	50
TABEL 5	Data Pretest dan Posttest .....	52

