

**MAKNA SIMBOLIK DAN FILOSOFIS KECER  
DALAM TRADISI PERGURUAN PENCAK SILAT  
PERSAUDARAAN SETIA HATI WINONGO  
TUNAS MUDA (PSHW-TM)**

**TESIS**



**OLEH  
RINA DAMAYANTI  
NIM. 2401202026**

**PROGRAM STUDI MAGISTER  
PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

**2025**

**MAKNA SIMBOLIK DAN FILOSOFIS KECER  
DALAM TRADISI PERGURUAN PENCAK SILAT  
PERSAUDARAAN SETIA HATI WINONGO  
TUNAS MUDA (PSHW-TM)**

**TESIS**

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu  
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister  
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial**

**OLEH  
RINA DAMAYANTI  
NIM. 2401202026**

**PROGRAM STUDI MAGISTER  
PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

**2025**

## LEMBAR PERSETUJUAN

# MAKNA SIMBOLIK DAN FILOSOFIS KECER DALAM TRADISI PERGURUAN PENCAK SILAT PERSAUDARAAN SETIA HATI WINONGO TUNAS MUDA (PSHW-TM)

RINA DAMAYANTI

NIM. 2401202026

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Menyetujui:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. Ibadullah Malawi, M.Pd.

NIDN. 0715056201

Dr. H.M.Rifai, M.PdI.

NIDN. 0702086504

Mengetahui,

Kaprodimag PIPS,

Dr. Sudarmiani, M.Pd

NIDN. 0018036706

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rina Damayanti

NIM : 2401202026

Program Studi Magister : Pendidikan Ilmu Pengetahuan sosial

Maenyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul

MAKNA SIMBOLIK DAN FILOSOFIS KECER DALAM TRADISI  
PERGURUAN PENCAK SILAT PERSAUDARAAN SETIA HATI WINONGO  
TUNAS MUDA (PSHW-TM)

Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut

Madiun, 22 Desember 2025

Yang membuat pernyataan,

Rina Damayanti  
NIM. 2401202026

## MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN

*Janganlah hatimu iri kepada orang-orang yang berdosa, tetapi takutlah  
akan TUHAN senantiasa. Karena masa depan sungguh ada, dan  
harapanmu tidak akan hilang.*

*Amsal 23 : 17-18*

*Teruntuk:*

*Diriku...*

*Tetap kuat. Meski Jalanmu  
tidak selalu Mudah.*

*Ingatlah,*

*PertolonganNya  
tidak pernah terlambat.*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Tuhan, atas segala rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan thesis yang berjudul "Makna Simbolik Dan Filosofis Kecer Dalam Tradisi Perguruan Paencak Silat Paersaudaraan Setia Hati Winongo Tunas Muda (PSHW-TM)" ini dengan baik.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak karena berkat dukungan, bantuan, dan bimbingannya penulis dapat menyelesaikan thesis ini. Untuk itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Dr. H. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd, selaku Rektor Universitas PGRI Madiun
2. Dr. Dwi Setiyadi, M.M.. selaku Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun
3. Dr. Sudarmiani, M.Pd., selaku Kepala Program Studi Magister Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas PGRI Madiun
4. Dr. Ibadullah Malawi, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah menyediakan waktu untuk membimbing hingga selesainya pengerjaan skripsi ini
5. Dr.H.M. Rifai, M.PdI. selaku Dosen Pembimbing II yang telah menyediakan waktu untuk membimbing hingga selesainya pengerjaan skripsi ini
6. H.R. Agus Wiyono Santoso, S.Sos selaku Ketua Umum PSHW-TM yang telah memberikan izin pada penulis untuk melakukan penelitian

7. Kakak-kakakku: Mas gatut, Mbak Patmi, mbak Rumi, dimanapun tetap berdoa untukku
8. Bu Ririn Wahyuni, yang banyak membantu untuk penerbitan jurnal
9. Teman-teman saya yang telah membantu dan menemani saat melakukan penelitian.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu memberikan pemikiran demi kelancaran dan keberhasilan penyusunan tesis ini

Sungguh peneliti menyadari bahwa Tesis ini masih jauh dari kata sempurna.

Kepada semua pihak terutama pembaca, peneliti senantiasa mengharapkan saran dan kritiknya demi kesempurnaan Tesis ini.

Dengan iringan doa semoga bantuan, dorongan, dan bimbingan yang telah diberikan mendapat balasan dari Tuhan YME.

Madiun, 22 Desember 2025

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG	
JUDUL .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR TABEL .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN .....	x
ABSTRAK .....	xi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian .....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian .....	5
F. Definisi Istilah .....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Pustaka.....	8
B. Kerangka Berpikir .....	18
C. Kebaruan Penelitian (State Of the Art) .....	21
BAB III METODE PENELITIAN .....	25
A. Pendekatan Penelitian .....	25
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	26
C. Sumber Data .....	27
D. Instrumen Pengambilan Data .....	28

E. Teknik Pengambilan Data .....	30
F. Teknik Keabsahan Data .....	32
G. Teknik Analisis Data .....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN .....	36
A. Deskripsi Hasil Penelitian .....	36
B. Temuan Penelitian .....	57
BAB V PEMBAHASAN .....	61
BAB VI PENUTUP .....	76
A. Simpulan .....	69
B. Implikasi.....	77
C. Saran .....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	80
LAMPIRAN	

## LAMPIRAN

### DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Jadwal wawancara .....	40
Tabel 4.2	Triangulasi Sumber .....	49
Tabel 4.3	Triangulasi Metode .....	52
Tabel 4.4	Triangulasi Teori .....	54

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 5.1 Suasana sacral prosesi adat Kecer.....	64
Gambar 5.2 Kekhusyukan peserta dalam prosesi adat kecer.....	68