

ABSTRAK

Wiwin Setyaningsih. 2025. *Pembentukan Karakter Siswa Melalui Pembelajaran Menulis Cerita Pada Siswa Kelas III SD Negeri I Totokan Mlarak Ponorogo*. Tesis. Madiun: Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Pascasarjana, Universitas PGRI Madiun. Pembimbing (I) Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd. Pembimbing (II) Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd.

Kata Kunci : *Pembentukan Karakter Siswa, Pembelajaran Menulis Cerita, Siswa Kelas III*

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh deskripsi yang jelas tentang (1) pembentukan karakter siswa melalui pembelajaran menulis cerita;(2) kendala-kendala yang dihadapi oleh guru dan siswa dalam pembelajaran menulis cerita pada siswa kelas III SD Negeri I Totokan Mlarak Ponorogo.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Adapun sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah informan, dan dokumen. Teknik pengumpulan data yang dilakukan oleh peneliti dengan menggunakan teknik pengamatan (observasi), wawancara, dan dokumen/arsip. Teknik validitas data yang peneliti gunakan adalah triangulasi metode, dan triangulasi sumber. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, sajian data, dan penarikan simpulan atau verifikasi.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa menulis cerita merupakan usaha pembentukan karakter siswa. Sebab nantinya akan menjadikan generasi bangsa kita lebih mengenali, memahami, dan menghayati karakter dan kreativitas sendiri. Jati diri bangsa tidak dibentuk dari budaya asing (seperti tampak dalam fenomena yang terjadi sekarang ini pada anak-anak bangsa kita), tetapi seharusnya dari budaya lingkungan dan diri sendiri. Anak-anak bangsa kita yang sekarang sangat menggandrungi budaya asing dan tampak telah kehilangan jati dirinya menjadi permasalahan bangsa yang sangat serius, yang harus kita atasi sebijak mungkin. Kita mengetahui, jati diri mereka sekarang ini tampak bukan dibangun dari budaya sendiri.

ABSTRACT

Wiwin Setyaningsih. 2025. *Character Formation Of Students Through Learning To Write Stories in Grade III students of SD Negeri I Totokan Mlarak Ponorogo.* Thesis. Madiun: Master Program in Indonesian Language and Literature Education, Postgraduate Program, PGRI University Madiun. Advisor (I) Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd. Advisor (II) Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd.

Kata Kunci : *Student character formation, learning to write stories, Grade III students*

This study aims to obtain a clear description of (1) the formation of student character through learning to write stories;(2) the obstacles faced by teachers and students in learning to write stories in Grade III students of SD Negeri I Totokan Mlarak Ponorogo.

The method used in this study is a qualitative descriptive method. The data sources used in this study are informants, and documents. Data collection techniques conducted by researchers using observation techniques (observation), interviews, and documents/archives. Data validity techniques that researchers use are Method triangulation, and source triangulation. Data analysis techniques used are data reduction, data presentation, and conclusion or verification.

Based on the results of the study, it can be concluded that writing a story is an effort to form the character of students. Because later it will make our nation's generation better recognize, understand, and live their own character and creativity. National identity is not formed from foreign cultures (as seen in the phenomenon that is happening now in our nation's children), but it should be from the culture of the environment and oneself. The children of our nation who are now very fond of foreign cultures and seem to have lost their identity become a very serious national problem, which we must overcome as wisely as possible. We know, their identity now does not seem to be built from their own culture.