

**IMPLEMENTASI MODEL PENGEMBANGAN KREATIVITAS DALAM
PEMBELAJARAN CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS VI
SDN BALEREJO 01 KECAMATAN KEBONSARI KABUPATEN MADIUN**

TESIS



**OLEH
DENY ZEIN EFENDI
NIM. 2301201256**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

**IMPLEMENTASI MODEL PENGEMBANGAN KREATIVITAS DALAM
PEMBELAJARAN CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS VI
SDN BALEREJO 01 KECAMATAN KEBONSARI KABUPATEN MADIUN**

OLEH

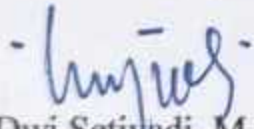
DENY ZEIN EFENDI

NIM. 2301201256

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

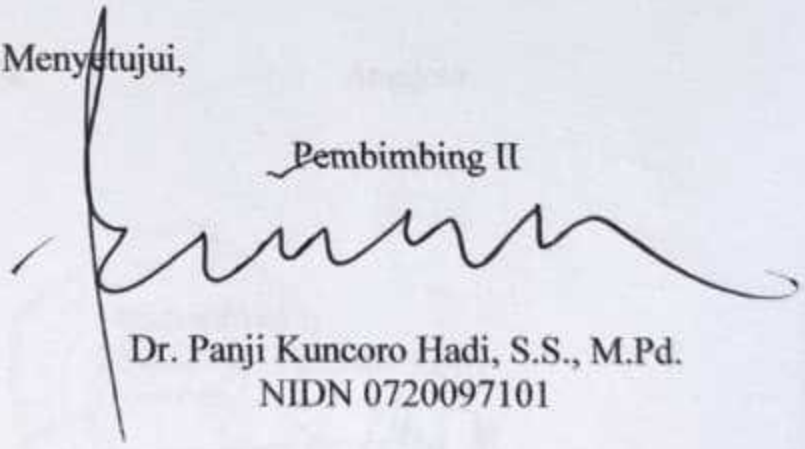
Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Dwi Setiyadi, M.M.
NIDN 0727106403

Pembimbing II



Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.
NIDN 0720097101

Mengetahui

Ketua Program Studi Magister Bahasa Indonesia




Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S, M.Pd
NIDN 0704087802

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Deny Zein Efendi ini telah dipertahankan di depan panitia pada hari Sabtu, 02 Agustus 2025

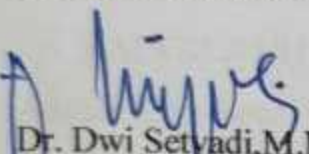
Panitia Penguji


Dr. V Teguh Suharto, M.Pd
NIDN. 0028106101

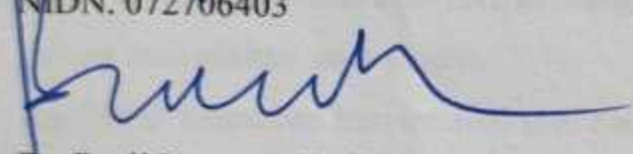
Ketua


Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

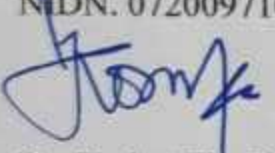
Sekretaris


Dr. Dwi Setyadi, M.M.
NIDN. 072706403

Anggota


Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.
NIDN. 0720097101

Anggota


Dr. Kodrat Eko Putro Setiawan, M.Pd.
NIDN. 0708019203

Anggota



Mengetahui :
Dekan Sekolah Pascasarjana,


Dr. Dwi Setyadi, M.M.
NIDN. 072706403



Mengesahkan :
Ketua Prodi Magister PBSI


Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : DENY ZEIN EFENDI

NPM : 2301201256

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul :

IMPLEMENTASI MODEL PENGEMBANGAN KREATIVITAS DALAM
PEMBELAJARAN CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS VI SDN
BALEREJO 01 KECAMATAN KEBONSARI KABUPATEN MADIUN


Adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 02 Juli 2025

Yang membuat pernyataan




DENY ZEIN EFENDI
NIM 2301201256

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Berangkat Dengan Penuh Keyakinan.... Berjalan Dengan Penuh Keikhlasan..... Istiqomah Dalam Menghadapi Cobaan ... Yakin Ikhlas Dan Istiqomah!!!

PERSEMBAHAN

Karya ini ku persembahkan untuk semua yang mendukung setiap langkah ku terutama Bapak, Ibu, Istri (Astrid Rismanisa), dan kedua anak-anakku (Aga & Nesya). Terimakasih kalian semua sudah menemani dan menghiasi setiap langkah kehidupanku sehingga sampai detik ini aku tetap berusaha untuk membanggakan kalian semua.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas segala berkah dan anugerah-Nya yang telah dilimpahkan kepada peneliti, sehingga penyusunan tesis yang berjudul "Implementasi Model Pengembangan Kreativitas dalam Pembelajaran Cerita Pendek pada Siswa SDN Balerejo 01" ini berhasil peneliti selesaikan dengan baik.

Peneliti menyadari bahwa dalam menyusun tesis ini telah memperoleh bimbingan dan bantuan dari banyak pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Supri Wahyudi Utomo M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun.
2. Bapak Dr. Dwi Setiyadi, M.M., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang sekaligus dosen pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan, dorongan, dan bantuan kepada peneliti selama penelitian dan penulisan tesis.
3. Bapak Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah banyak memberikan motivasi kepada peneliti untuk menyelesaikan studi.
4. Bapak Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd., Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan sehingga peneliti termotivasi untuk segera menyelesaikan penulisan tesis ini.

5. Bapak Kepala Sekolah SDN Balerejo 01 Kecamatan Kebonsari Kabupaten Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian di instansi yang beliau pimpin.
6. Ibu bapak guru SDN Balerejo 01 Kecamatan Kebonsari Kabupaten Madiun.

Semoga tesis ini bermanfaat bagi pembaca dan bagi pembangunan pendidikan di Indonesia, khususnya dalam meningkatkan kualitas pembelajaran cerita pendek di tingkat sekolah menengah pertama.

Madiun, 10 Juli 2025

Peneliti

DAFTAR ISI

JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Definisi Istilah.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR.....	11
A. Kajian Pustaka.....	11
1. Hakikat Karya Sastra.....	11

E. Prosedur Penelitian.....	58
1. Tahap Pra Lapangan.....	58
2. Tahap Pekerjaan Lapangan.....	59
3. Tahap Analisis Data.....	59
4. Tahap Penulisan Laporan.....	60
F. Teknik Keabsahan Data.....	60
G. Teknik Analisis Data.....	61
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	63
A. Deskripsi Latar/Lokasi Penelitian.....	63
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	68
1. Kondisi Pembelajaran Cerita Pendek di SDN Balerejo 01 Kecamatan Kebonsari.....	68
2. Implementasi Model Pengembangan Kreativitas dalam Pembelajaran Cerita Pendek pada Siswa SDN Balerejo 01 Kecamatan Kebonsari.....	77
3. Kendala-kendala yang Dihadapi Guru dan Siswa dalam Mengimplementasikan Model Pengembangan Kreativitas dalam Pembelajaran Cerita Pendek pada Siswa SDN Balerejo 01 Kecamatan Kebonsari.....	95
BAB V PEMBAHASAN.....	103
BAB VISIMPULAN DAN SARAN.....	124
A. Simpulan.....	124
B. Saran.....	125

2. Cerita Pendek.....	17
a. Pengertian Cerita Pendek.....	17
b. Ciri-ciri Cerita Pendek.....	19
c. Unsur-unsur Pembangun Cerita Pendek.....	24
3. Hakikat Kreativitas.....	38
1. Pengertian Kreativitas.....	38
2. Karakteristik Orang Kreatif.....	41
3. Pengembangan Kreativitas.....	43
4. Pengembangan Kreativitas dalam Pembelajaran Cerita Pendek.....	46
B. Kerangka Berpikir.....	50
BAB III METODE PENELITIAN.....	53
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	53
1. Tempat Penelitian.....	53
2. Waktu Penelitian.....	54
B. Pendekatan Penelitian.....	54
C. Sumber Data.....	55
1. Informan atau Nara Sumber.....	55
2. Peristiwa atau Aktivitas.....	56
3. Dokumen atau Arsip.....	56
D. Teknik Pengumpulan Data.....	57
1. Dokumentasi.....	57
2. Pengamatan atau Observasi.....	57
3. Wawancara.....	58

DAFTAR PUSTAKA	127
LAMPIRAN.....	131
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	208