

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI  
DENGAN PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI BERBASIS  
FILM PENDEK PADA SISWA KELAS VIII SMPN 3 SINE  
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

**TESIS**



Oleh:

**JEMI HARI PURYANTO**

NIM. 2301201108

**PROGRAM STUDI MAGISTER  
PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

**Juni 2025**

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI  
DENGAN PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI BERBASIS  
FILM PENDEK PADA SISWA KELAS VIII SMPN 3 SINE  
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

**TESIS**

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu persyaratan  
dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

OLEH:

**JEMI HARI PURYANTO**  
NIM. 2301201108

**PROGRAM STUDI MAGISTER  
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PGRI MADIUN  
TAHUN 2025**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI  
DENGAN PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI BERBASIS  
FILM PENDEK PADA SISWA KELAS VIII SMPN 3 SINE  
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

**JEMI HARI PURYANTO  
NIM. 2301201108**

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu persyaratan  
dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. Bambang Eko Hari Cahyono M.Pd.  
NIDN. 0729066203

Pembimbing II,



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.  
NIDN. 0704087802

Mengetahui

Ketua Program Studi Magister  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.  
NIDN. 070408702

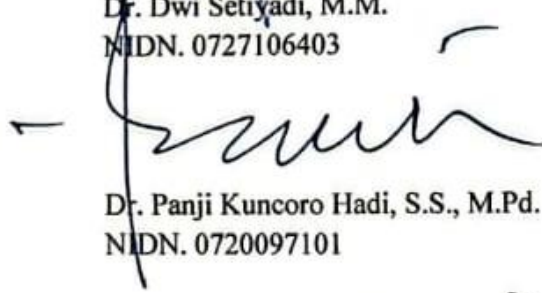
## LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Jemi Hari Puryanto ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Rabu, 30 Juli 2025


### Panitia Penguji

  
Dr. Dwi Setiyadi, M.M.  
NIDN. 0727106403

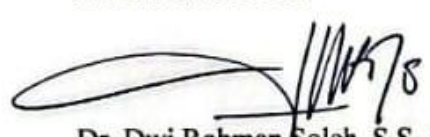
Ketua Penguji

  
Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.  
NIDN. 0720097101

Sekretaris Penguji

  
Dr. Bambang Eko Hari Cahyono M.Pd.  
NIDN. 0729066203

Dosen Penguji I

  
Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.  
NIDN. 070408702

Dosen Penguji II


Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd.  
NIDN. 0724048701

Dosen Penguji III

Mengetahui:  
Dekan Fakultas Pascasarjana  
  
Dr. Dwi Setiyadi, M.M.  
NIDN. 0727106403



Mengesahkan  
Ketua Program Studi Magister  
Pendidikan Bahasa dan Sastra  
Indonesia

  
Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.  
NIDN. 070408702



## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Jemi Hari Puryanto  
NIM : 2301201108  
Program Studi Magister : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul

### **PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI DENGAN PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI BERBASIS FILM PENDEK PADA SISWA KELAS VIII SMPN 3 SINE TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



Jemi Hari Puryanto  
NIM. 2301201108

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO

*"Ilmu adalah cahaya, menerangi jalan ketaatan, mengantarkan pada kebenaran hakiki."*

### PERSEMBAHAN

Dengan segala kerendahan hati dan rasa syukur yang mendalam, persembahan ini saya haturkan:

memberi dukungan, semangat, dan doa. Setiap langkah dalam perjalanan studi ini adalah berkat kesabaran dan pengertianmu yang tak terbatas. Engkau adalah sumber kekuatan dan inspirasi sejati bagiku.

Untuk putraku, **Muhammad Rizky**, dan putriku, **Latifa Hasna**, kalian adalah pelita dalam gelapnya malam, tawa di tengah penatnya perjuangan. Semoga tesis ini menjadi secercah harapan dan bukti nyata bahwa impian dapat diraih dengan kerja keras dan ketekunan. Ayah persembahkan karya ini sebagai motivasi agar kalian selalu mengejar ilmu dan meraih cita-cita setinggi mungkin.

## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena hanya dengan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis bisa menyelesaikan penulisan Tesis ini. Dan tak lupa pula Shalawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, sang pembawa kabar gembira dan sebaik-baiknya tauladan bagi yang mengharap Rahmat dan Hidayah-Nya.

Selama proses penulisan Tesis ini, begitu banyak bantuan dan dukungan yang diterima penulis dari berbagai pihak, untuk itu dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Dwi Setiyadi, M.M, selaku Dekan Fakultas Pascasarjana Universitas PGRI Madiun.
2. Bapak Dr. Bambang Eko Hari Cahyono M.Pd.selaku Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan bimbingan, tambahan ilmu, serta masukan dan pengarahan dalam penulisan Tesis ini.
3. Bapak Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S.,M.Pd selaku dosen pembimbing II dan Ketua Program Studi Magister PBSI yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, masukan, juga tambahan referensi serta ilmunya dan dengan penuh sabar dan penuh perhatian dalam penulisan tesis ini.
4. Ibunda tercinta Ibu Suyati, terima kasih atas doa dan dukungannya, baik moril maupun materiil.
5. Istriku tercinta Amin Priyati. pendamping hidup yang tak pernah lelah memberi dukungan, semangat, dan doa. Setiap langkah dalam perjalanan studi ini adalah berkat kesabaran dan pengertianmu yang tak terbatas

6. Kedua anakku Muhammad Rizky Firmansyah dan Latifa Hasna Khoirunnisa pelita dalam gelapnya malam, tawa di tengah penatnya perjuangan. Semoga tesis ini menjadi secercah harapan dan bukti nyata bahwa impian dapat diraih dengan kerja keras dan ketekunan.
7. Saudaraku Joko dan Yeni yang selalu memberi semangat dan doanya
8. Teman-teman Pascasarjana angkatan Ngawi yang selalu membantu dalam pembimbingan tesis terutama Bu Tanti, Bu Pur, Pak Rhoni dan Mas Hery.

Akhir kata penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya atas segala kesalahan yang penulis buat baik sengaja maupun tidak disengaja selama berkuliah Pascasarjana UNIPMA maupun selama penulisan Tesis ini.

Semoga Alloh SWT mengampuni segala kesalahan dan menunjukkan jalan yang lurus dan benar kepada kita semua. Aamin

Ngawi, Juli 2025

Penulis

## DAFTAR ISI

|   |              |
|---|--------------|
| HALAMAN SAMPUL.....   | i            |
| HALAMAN JUDUL .....   | ii           |
| LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING .....                     | iii          |
| LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS .....                 | iv           |
| PERNYATAAN KEASLIAN .....                                     | v            |
| MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN .....                              | vi           |
| KATA PENGANTAR .....  | vii          |
| DAFTAR ISI.....   | ix           |
| DAFTAR GAMBAR .....   | xii          |
| DAFTAR TABEL .....  | xiii         |
| DAFTAR GRAFIK .....   | xiv          |
| DAFTAR LAMPIRAN .....   | xvi          |
| ABSTRAK .....   | xvi          |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>                                | <b>.....</b> |
| A. Latar Belakang.....  | 1            |
| B. Rumusan Masalah.....                                       | 4            |
| C. Tujuan penelitian .....                                    | 5            |
| D. Manfaat Penelitian .....                                   | 5            |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>                            | <b>7</b>     |
| A. Kajian Pustaka .....                                       | 7            |
| 1. Belajar.....   | 9            |
| 2. Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kurikulum Merdeka ..... | 10           |
| 3. Menulis.....   | 13           |

|  |    |
|--|----|
| a. Hakikat Menulis .....                 | 13 |
| b. Tujuan Menulis .....                  | 15 |
| 4. Teks Narasi .....                     | 17 |
| 5. Unsur Pembangun Teks Narasi .....     | 21 |
| 6. Pembelajaran Berdiferensiasi .....    | 24 |
| 7. Film sebagai Media Pembelajaran ..... | 30 |
| B. Kerangka Berpikir .....               | 34 |
| C. Hipotesis Tindakan .....              | 35 |
| D. Kebaharuan Penelitian .....           | 36 |

### **BAB III METODE PENELITIAN**

|  |    |
|--|----|
| A. Tempat dan Waktu Penelitian .....     | 38 |
| B. Pendekatan dan Jenis Penelitian ..... | 39 |
| C. Subjek Penelitian .....               | 41 |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....         | 41 |
| E. Teknik Analisis Data .....            | 43 |
| F. Prosedur Penelitian .....             | 45 |
| G. Indikator Keberhasilan .....          | 49 |

### **BAB IV METODE PENELITIAN**

|                           |    |
|---------------------------|----|
| A. Hasil Penelitian ..... | 50 |
| 1. Siklus I .....         | 50 |
| 2. Siklus II .....        | 56 |
| B. Pembahasan .....       | 62 |

**BAB V SIMPULAN DAN SARAN**

A. Simpulan .....65

B. Saran .....65

DAFTAR PUSTAKA .....68

## DAFTAR GAMBAR

|  |    |
|--|----|
| Gambar 2.1 Kerangka berpikir pelaksanaan pembelajaran berdiferensi ..... | 35 |
| Gambar 3.1 Siklus PTK .....  | 40 |

## DAFTAR TABEL

|   |    |
|---|----|
| Tabel 3.1 Jadwal Penelitian .....   | 38 |
| Tabel 3.2 Respon Siswa terhadap Pembelajaran Berdiferensiasi Siklus I dan II .... | 44 |
| Tabel 4.1. Rekapitulasi Hasil Tes Evaluasi Siswa Pada Siklus I.....               | 52 |
| Tabel 4.2 Penilaian Kinerja Hasil menulis Teks Narasi Siklus I.....               | 53 |
| Tabel 4.3 Respon Motivasi siswa terhadap Pembelajaran siklus I .....              | 54 |
| Tabel 4.1. Rekapitulasi Hasil Tes Evaluasi Siswa Pada Siklus II.....              | 57 |
| Tabel 4.5 Penilaian Kinerja Hasil menulis Teks Narasi Siklus II.....              | 59 |
| Tabel 4.6 Respon Motivasi siswa terhadap Pembelajaran siklus II.....              | 60 |

## DAFTAR GRAFIK

|   |    |
|---|----|
| Grafik 4.1 Ketuntasan Belajar Siklus I .....  | 53 |
| Grafik 4.1 Ketuntasan Belajar Siklus II ..... | 58 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|  |    |
|--|----|
| Lampiran 1. Modul Ajar .....                               | 71 |
| Lampiran 2. Analisis hasil tes Formatif .....              | 79 |
| Lampiran 3. Rubrik Penilaian Kinerja .....                 | 84 |
| Lampiran 4. Dokumentasi Foto-foto penelitian .....         | 88 |
| Lampiran 5. Foto-foto hasil produk teks narasi siswa ..... | 90 |
| Lampiran 6. Daftar Riwayat Hidup.....                      | 94 |