

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI DENGAN
PENERAPAN KOMBINASI METODE OUTDOOR LEARNING DENGAN
METODE PETA PASANG KATA SISWA KELAS IV SDN KETAWANG
KECAMATAN DOLOPO KABUPATEN MADIUN**

TESIS



Disusun Oleh:
ATIK PUJI LESTARI
NIM. 2301201216

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2025

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI DENGAN
PENERAPAN KOMBINASI METODE OUTDOOR LEARNING DENGAN
METODE PETA PASANG KATA SISWA KELAS IV SDN KETAWANG
KECAMATAN DOLOPO KABUPATEN MADIUN**

TESIS

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia

**OLEH
ATIK PUJI LESTARI
NIM 2301201216**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN

PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI DENGAN PENERAPAN
KOMBINASI METODE OUTDOOR LEARNING DENGAN
METODE PETA PAŞANG KATA
SISWA KELAS IV SDN KETAWANG
KECAMATAN DOLOPO KABUPATEN MADIUN

ATIK PUJI LESTARI
NIM 2301201216

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Madiun,

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd
NIDN 0704087802

Pembimbing II



Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd
NIDN 0715048601

Mengetahui

Ketua Program Studi Magister Bahasa Indonesia



Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd
NIDN 0704087802

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Atik Puji Lestari ini telah dipertahankan di depan panitia pada hari Sabtu, 02 Agustus 2025

Panitia Penguji

Dr. V Teguh Suharso, M.Pd
NIDN. 0028106101

Ketua

Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.
NIDN. 0720097101

Sekretaris

Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

Anggota

Dr. Agung Nasrulloh Saputro, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0715048601

Anggota

Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd.
NIDN. 0724048701

Anggota



Mengetahui :
Dekan Sekolah Pascasarjana,

Dr. Dwi Setyadi, M.M
NIDN. 072706403



Mengesahkan :
Ketua Prodi Magister PBI

Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : ATIK PUJI LESTARI

NIM : 2301201216

Program Studi Magister : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul
Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Dengan Penerapan Kombinasi Metode
Outdoor Learning Dengan Metode Peta Pasang Kata Siswa Kelas IV SDN
Ketawang Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun

adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan
pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan
atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya
bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 2 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



ATIK PUJI LESTARI

NIM. 2301201216

MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN

MOTTO

Keberhasilan yang sesungguhnya adalah saat kita membuat langkah pertama

PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan pada keluarga tercintaku yang telah setia dan ikhlas mendampingi dan memberi dukungan moril dan materiil yang luar biasa.

Kata Pengantar

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nyalah sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Dengan Penerapan Kombinasi Metode Outdoor Learning Dengan Metode Peta Pasang Kata Siswa Kelas IV SDN Ketawang Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun Tahun 2024/2025” tepat pada waktunya.

Adapun tujuan dari penulisan tesis ini adalah untuk memenuhi tugas akhir Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Pascasarjana Universitas PGRI Madiun. Pada kesempatan ini, penulis hendak menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan moril maupun materiil sehingga tesis ini dapat selesai. Meskipun telah berusaha menyelesaikan tesis ini sebaik mungkin, penulis menyadari bahwa tesis ini masih ada kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca guna menyempurnakan segala kekurangan dalam tesis ini.

Semoga dengan disusunnya tesis ini memberikan manfaat bagi para pembaca pada umumnya dan mahasiswa di masa mendatang pada khususnya.

Ucapan terima kasih yang sebesar – besarnya penulis sampaikan kepada :

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Setyadi, M.M., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.
3. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M. Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun dan sekaligus Dosen

Pembimbing I yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini.

4. Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis.
6. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, doa, dan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini, masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun demi kesempurnaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati dan penuh harapan, penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Madiun, Juli 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA PENGUJI TESIS.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Definisi Istilah.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA	
BERPIKIR.....	10
A. Kajian Teori.....	10
1. Metode Outdoor Learning.....	
a. Manfaat Outdoor Learning.....	10
b. Kelebihan outdoor learning.....	10
2. Metode Peta Pasang Kata.....	11
3. Menulis Puisi.....	14
a. Pengertian <i>Quantum Learning</i>	17
b. Prinsip dan Strategi <i>Quantum Learning</i>	17
c. Keunggulan dan Kelemahan <i>Quantum Learning</i>	20

d. Penerapan <i>Quantum Learning</i> Dalam Menulis Puisi.....	23
B. Kerangka Berpikir.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	30
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	30
B. Metode Penelitian.....	31
C. Data dan Sumber Data.....	34
D. Teknik Cuplikan.....	36
E. Teknik Pengumpulan Data.....	38
F. Validasi Data.....	41
G. Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	42
A. Hasil Penelitian.....	42
1. Penerapan Kombinasi Metode Outdoor Learning dalam Pembelajaran Menulis Puisi pada Siswa Kelas IV SDN Ketawang Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun.....	44 44 46
a. Persiapan Mengajar yang Dilakukan Guru.....	49
b. Proses Kegiatan Belajar Mengajar Menulis Puisi dengan Metode Metode Outdoor Learning	49
2. Relevansi Penerapan Metode Outdoor Learning dalam Pembelajaran Menulis Puisi pada Siswa Kelas IV SDN Ketawang Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun.....	49 49
B. Pembahasan.....	
1. Penerapan Metode Outdoor Learning dalam Pembelajaran Menulis Puisi pada Siswa Kelas IV SDN Ketawang Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun.....	51
2. Relevansi Penerapan Metode Outdoor Learning dalam Pembelajaran Menulis Puisi pada Siswa Kelas IV SDN Ketawang Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun.....	57 60
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	
A. Simpulan.....	60
B. Saran.....	

DAFTAR PUSTAKA.....

LAMPIRAN.....