

**PENERAPAN METODE *QUANTUM LEARNING* DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS V
SDN MLILIR 02 KECAMATAN DOLOPO KABUPATEN MADIUN**

TESIS



**OLEH
SRI LESTARI
NIM. 2301201185**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
2025**

**PENERAPAN METODE *QUANTUM LEARNING* DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS V SDN
MLILIR 02 KECAMATAN DOLOPO KABUPATEN MADIUN**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Menyelesaikan Studi Program Pascasarjana
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**OLEH
SRI LESTARI
NIM. 2301201185**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
Juli, 2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

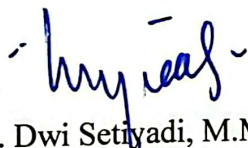
PENERAPAN METODE *QUANTUM LEARNING* DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS V SDN MLILIR 02 KECAMATAN
DOLOPO KABUPATEN MADIUN

OLEH
SRI LESTARI
NIM. 2301201185


Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui,

Pembimbing I


Dr. Dwi Setiyadi, M.M.
NIDN 0727106403

Pembimbing II


Dr. Agung Nasjulloh Saputro, M.Pd
NIDN 0715048601

Mengetahui

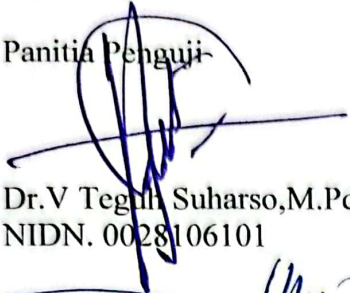
Ketua Program Studi Magister Bahasa Indonesia


Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S, M.Pd
NIDN 0704087802

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Sri Lestari ini telah dipertahankan di depan panitia pada hari Sabtu, 02 Agustus 2025


Panitia Penguji-


Dr. V Teguh Suharso, M.Pd
NIDN. 0028106101

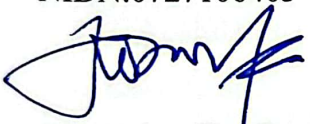
Ketua


Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

Sekretaris


Dr. Dwi Setiyadi, M.M.
NIDN. 0727106403

Anggota


Dr. Kodrat Eko Putro Setiawan, M.Pd.
NIDN. 0708019203

Anggota


Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd.
NIDN. 0724048701

Anggota

Mengetahui :
Dekan Sekolah Pascasarjana,

Dr. Dwi Setiyadi, M.M.
NIDN. 072706403

Mengesahkan :
Ketua Prodi Magister PBSI

Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SRI LESTARI

NPM : 2301201185

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul :

Penerapan Metode *Quantum Learning* Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Pada Siswa Kelas V SDN Mlilir 02 Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 2 Juli 2025

Yang membuat pernyataan



SRI LESTARI

NIM 2301201185

MOTTO DAN HALAMAN PERSEMBAHAN

MOTTO:

~ Hidupmu tidak akan berubah, tanpa ada usaha dari diri sendiri

KARYA INI KUPERSEMBAHKAN KEPADA:

- ~ Almamaterku Universitas PGRI Madiun Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.*
- ~ Suamiku yang dengan setia mendampingi dan memotivasi*
- ~ Anakku yang membuat hidupku lebih bermakna*
- ~ Orangtuaku yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan doanya untuk keberhasilan ini*
- ~ Rekan-rekan yang selalu mendukungku*

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul Penerapan Metode *Quantum Learning* Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Pada Siswa Kelas V SDN Milir 02 Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun dapat penulis selesaikan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Strata 2 (S2) Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun. Penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Setyadi, M.M., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.
3. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M. Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun
4. Dr. Dwi Setyadi, M.M., Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan
5. Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.

6. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis.
7. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, doa, dan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini, masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun demi kesempurnaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati dan penuh harapan, penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Madiun, Juli 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA PENGUJI TESIS.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Definisi Istilah.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA	
BERPIKIR.....	10
A. Kajian Teori.....	10
1. Hakikat Menulis.....	10
a. Pengertian Menulis.....	10
b. Manfaat Menulis.....	10
c. Tahapan Menulis.....	11
2. Hakikat Puisi.....	14
a. Pengertian Puisi.....	17
b. Unsur-Unsur Pembangun Puisi	17

c.	Jenis-Jenis Puisi.....	20
d.	Pembelajaran Menulis Puisi.....	23
3.	<i>Quantum Learning</i>	25
a.	Pengertian <i>Quantum Learning</i>	30
b.	Prinsip dan Strategi <i>Quantum Learning</i>	30 31
c.	Keunggulan dan Kelemahan <i>Quantum Learning</i>	34 36
d.	Penerapan <i>Quantum Learning</i> Dalam Menulis Puisi.....	38 41
B.	Kerangka Berpikir.....	41
BAB III METODE PENELITIAN.....		42
A.	Tempat dan Waktu Penelitian.....	42
B.	Metode Penelitian.....	44
C.	Data dan Sumber Data.....	44
D.	Teknik Cuplikan.....	46
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	49
F.	Validasi Data.....	49
G.	Teknik Analisis Data.....	
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		
A.	Hasil Penelitian.....	49
1.	Penerapan Metode <i>Quantum Learning</i> dalam Pembelajaran Menulis Puisi pada Siswa Kelas V SDN Mlilir 02 Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun.....	49 51
a.	Persiapan Mengajar yang Dilakukan Guru.....	
b.	Proses Kegiatan Belajar Mengajar Menulis Puisi dengan Metode <i>Quantum Learning</i>	57
2.	Relevansi Penerapan Metode <i>Quantum Learning</i> dalam Pembelajaran Menulis Puisi pada Siswa Kelas V SDN Mlilir 02 Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun.....	60 60

B. Pembahasan.....	
1. Penerapan Metode <i>Quantum Learning</i> dalam Pembelajaran Menulis Puisi pada Siswa Kelas V SDN Mlilir 02 Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun.....	65
2. Relevansi Penerapan Metode <i>Quantum Learning</i> dalam Pembelajaran Menulis Puisi pada Siswa Kelas V SDN Mlilir 02 Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun.....	69 69 70 71
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	72
A. Simpulan.....	
B. Saran.....	
DAFTAR PUSTAKA.....	
LAMPIRAN.....	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Tabel Jadwal pelaksanaan penelitian.....	42
-----------	--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Berpikir.....	41
------------	------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Daftar Nama Guru SDN Mlilir 02.....	83
Lampiran 2	Daftar Nama Siswa kelas V SDN Mlilir 02	84
Lampiran 3	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	85
Lampiran 4	Lembar Kerja Siswa.....	88
Lampiran 5	Catatan Lapanagan Hasil Wawancara dengan Guru Kelas V.....	89
Lampiran 6	Catatan Lapanagan Hasil Wawancara dengan Siswa Kelas V.....	95