

ABSTRAK

Kiswati. 2026. *Upaya Peningkatan Motorik Halus Melalui Kegiatan Finger Painting Teknik Tap-Tap pada Anak Usia 4 Tahun di TK IT Raden Syahid XI Tawun*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, FKIP, Universitas PGRI Madiun. Pembimbing (I) Dr. Rischa Pramudia Trisnani, M.Pd (II) Sofia Nur Afifah, M.Pd

Motorik halus merupakan kemampuan yang melibatkan koordinasi otot-otot kecil, terutama koordinasi mata dan tangan, yang sangat penting untuk menunjang berbagai aktivitas anak usia dini. Berdasarkan hasil observasi awal di TK IT Raden Syahid XI Tawun, kemampuan motorik halus anak usia 4 tahun masih belum berkembang secara optimal. Anak masih mengalami kesulitan dalam mengoordinasikan gerakan mata dan tangan, mengendalikan gerakan jari, serta menyelesaikan kegiatan yang memerlukan ketelitian. Salah satu upaya yang dapat dilakukan untuk meningkatkan kemampuan motorik halus anak adalah melalui kegiatan *finger painting* teknik *tap-tap*. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan motorik halus anak melalui kegiatan *finger painting* teknik *tap-tap* dengan indikator penilaian koordinasi mata dan tangan serta kemampuan mengendalikan gerakan jari saat melakukan kegiatan. Penelitian ini menggunakan metode Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam dua siklus, di mana setiap siklus terdiri atas tahap perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian adalah 8 anak usia 4 tahun di TK IT Raden Syahid XI Tawun Tahun Ajaran 2025/2026. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi dan dokumentasi. Analisis data menggunakan analisis deskriptif kuantitatif dengan membandingkan hasil prasiklus, siklus I, dan siklus II berdasarkan persentase ketercapaian indikator perkembangan motorik halus. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kegiatan *finger painting* teknik *tap-tap* dapat meningkatkan kemampuan motorik halus anak. Hal ini ditunjukkan dengan meningkatnya rata-rata kemampuan motorik halus anak dari 34,3% pada prasiklus (kategori Belum Berkembang), menjadi 50% pada siklus I (kategori Mulai Berkembang), dan meningkat lagi menjadi 75% pada siklus II (kategori Berkembang Sesuai Harapan). Peningkatan tersebut terlihat pada kemampuan anak dalam mengoordinasikan gerakan mata dan tangan, mengendalikan gerakan jari sesuai pola, serta menyelesaikan kegiatan *finger painting* secara mandiri. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa kegiatan *finger painting* teknik *tap-tap* efektif digunakan sebagai salah satu strategi pembelajaran untuk meningkatkan kemampuan motorik halus anak usia 4 tahun.

Kata kunci: motorik halus, koordinasi mata dan tangan, *finger painting*, teknik *tap-tap*.

ABSTRAK

Kiswati. 2026. *Upaya Peningkatan Motorik Halus Melalui Kegiatan Finger Painting Teknik Tap-Tap pada Anak Usia 4 Tahun di TK IT Raden Syahid XI Tawun*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, FKIP, Universitas PGRI Madiun. Pembimbing (I) Dr. Rischa Pramudia Trisnani, M.Pd (II) Sofia Nur Afifah, M.Pd

Fine motor skills involve the coordination of small muscles, particularly hand-eye coordination, which is essential for supporting various early childhood activities. Based on initial observations at TK IT Raden Syahid XI Tawun, the fine motor skills of 4-year-old children were not yet optimally developed. Children still experienced difficulties in coordinating hand-eye movements, controlling finger movements, and completing tasks that require precision. One effort that can be undertaken to improve children's fine motor skills is through finger painting activities using the tap-tap technique. This study aims to improve children's fine motor skills through finger painting with the tap-tap technique, using evaluation indicators of hand-eye coordination and the ability to control finger movements during activities. This study utilized a Classroom Action Research (CAR) method conducted in two cycles, with each cycle consisting of planning, action implementation, observation, and reflection phases. The subjects of this study were 8 children aged 4 years at TK IT Raden Syahid XI Tawun in the 2025/2026 Academic Year. Data collection techniques were carried out through observation and documentation. Data analysis used descriptive quantitative analysis by comparing the results of the pre-cycle, Cycle I, and Cycle II based on the percentage of achievement in fine motor development indicators. The results showed that finger painting using the tap-tap technique can improve children's fine motor skills. This was demonstrated by an increase in the average fine motor skill score from 34.3% in the pre-cycle (Not Yet Developed category) to 50% in Cycle I (Starting to Develop category), and further increasing to 75% in Cycle II (Developing as Expected category). This improvement was visible in the children's ability to coordinate hand-eye movements, control finger movements according to patterns, and complete finger painting activities independently. Thus, it can be concluded that finger painting using the tap-tap technique is effective as a learning strategy to improve the fine motor skills of 4-year-old children.

Keywords: fine motor skills, hand-eye coordination, finger painting, tap-tap technique.