PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI MENGGUNAKAN PENDEKATAN KONTEMPORER BERBANTUAN MEDIA FOTO SISWA KELAS VI SD NEGERI TAMBAKREJO KECAMATAN MAGETAN KABUPATEN MAGETAN

TESIS

OLEH

WAHYU FARID FIRMANSYAH

NIM. 2501201061L

PROGRAM STUDI MAGISTER

PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

SEKOLAH PASCASARJANA

UNIVERSITAS PGRI MADIUN

2026

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI MENGGUNAKAN PENDEKATAN KONTEMPORER BERBANTUAN MEDIA FOTO SISWA KELAS VI SD NEGERI TAMBAKREJO KECAMATAN MAGETAN KABUPATEN MAGETAN

TESIS

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Studi Program Pascasarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

OLEH
WAHYU FARID FIRMANSYAH
NIM. 2501201061L

PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
2026

HALAMAN PERSETUJUAN

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI MENGGUNAKAN PENDEKATAN KONTEMPORER BERBANTUAN MEDIA FOTO SISWA KELAS VI SD NEGERI TAMBAKREJO KECAMATAN MAGETAN KABUPATEN MAGETAN

OLEH

WAHYU FARID FIRMANSYAH

NIM. 2501201061L

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui,

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Panji Kuncoro Hadi,S.S, M.Pd	Dr.Sigit Ricahyono,S.S,M.Pd.
NIDN 0720097101	NIDN 0712046901

Mengetahui

Ketua Program Studi Magister Bahasa Indonesia

Dr. Erni Adriani Meikayanti, M.Pd

NIDN 0703058701

ii

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI TESIS

Tesis oleh Wahyu Farid Firmansyah ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada hari Senin, tanggal 27 Juli 2026.

Panitia Penguji

Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd
NIDN : 0704087802 — Penguji 1

Dr. Ermi Adriani Meikayanti,M.Pd
NIDN : 0703058701 — Penguji 2

Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd
NIDN : 0720097101 — Penguji 3

Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd
NIDN : 0712046901 — Penguji 4

Dr. Dwi Setiyadi, M.M
NIDN : 0727106403 — Penguji 5

Mengesahkan:
Dekan Sekolah Pascasarjana,

Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

Mengetahui:
Kepala Program Studi Magister PBSI,

Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M.Pd.
NIDN. 0703058701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	Wahyu Farid Firmansyah
NPM	:	2501201061L
Program Studi	:	Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul :

Peningkatan keterampilan menulis narasi menggunakan pendekatan kontemporer berbantuan media foto siswa kelas VI SD Negeri Tambakrejo Kecamatan Magetan Kabupaten Magetan benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 11 Juli 2026
Yang membuat pernyataan

Wahyu Farid Firmansyah
NIM 2501201061L

Motto

Sahabatku yang semoga keberuntungan selalu dekat, ingatlah selalu bahwa .....”bukan keberuntungan yang menjadi kamu bijak, tapi kebijakan mu lah yang menjadikan beruntung.”

(Mario Teguh)

Tesisi ini ku Persembahan Kepada :

Istri dan anakku tercinta serta teman-teman yang senantias memberikan motivasi dan bantuan dalam penyelesaian tesis ini

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul peningkatan keterampilan menulis narasi menggunakan pendekatan kontemporer berbantuan media foto siswa kelas VI SD Negeri Tambakrejo Kecamatan Magetan Kabupaten Magetan dapat penulis selesaikan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Strata 2 (S2) Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Madiun. Penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., Rektor Universitas PGRI Madiun yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk melanjutkan studi di Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M. Pd., Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian dan Dosen Pembimbing I yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini
3. Dr. Ermi Adriani Meikayanti, M. Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan kritik, masukan, dan saran dalam penyusunan tesis ini.
4. Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan arahan, bimbingan, nasehat selama perkuliahan.

5. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis.
6. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, doa, dan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini, masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun demi kesempurnaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati dan penuh harapan, penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Madiun, 11 Juli 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL…..... i

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING..... ii

LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA PENGUJI TESIS……..…… iii

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN..... iv

MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN..... v

KATA PENGANTAR..... vi

DAFTAR ISI..... vii

DAFTAR TABEL..... xiii

DAFTAR GAMBAR..... xiv

DAFTAR LAMPIRAN..... xv

ABSTRAK..... xvi

BAB I PENDAHULUAN……. 1

A. Latar Belakang Masalah..... 1

B. Identifikasi Masalah..... 5

C. Rumusan Masalah..... 5

D. Tujuan Penelitian..... 5

E. Manfaat Penelitian..... 6

F. Definisi Istilah..... 7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA…….. 9

A. Kajian Pustaka…….. 9

1. Hakikat Bahasa…..... 9

a. Pengertian Bahasa…..……..... 9

b. Fungsi Bahasa…..……..... 10

c. Keterampilan Berbahasa..... 12

2. Menulis……..... 13

a. Pengertian Menulis…… 13

b. Menulis Karangan…… 14

c. Karangan Narasi……..…… 15

3. Strategi Pembelajaran ……..... 17
a. Pengertian Strategi Pembelajaran…… 17
b. Pendekatan kontemporer…… 20
c. Tahapan Pendekatan kontemporer…… 23
d. Penerapan Pendekatan kontemporer dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi…….…… 26
4. Media Pembelajaran…… 28
a. Pengertian Media Pembelajaran…… 28
b. Kriteria Pemilihan Media…… 29
c. Media foto……..…… 30
d. Pemilihan Foto……..…… 31
e. Kelebihan Media foto……...…… 32
5. Pendekatan kontemporer dengan Media foto pada Pembelajaran Menulis Karangan Narasi…….…... 33
B. Kerangka Berpikir..... 35
C. Hipotesis Tindakan..... 36
D. Kebaruan Penelitian (*State of the Art*)…….. 36
BAB III METODE PENELITIAN…….. 40
A. Tempat dan Waktu Penelitian..... 40
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian……...…… 41
C. Subjek Penelitian..... 41
D. Teknik Pengumpulan Data..... 42
E. Prosedur Penelitian..... 44
F. Indikator Kinerja……. 48
G. Teknik Analisis Data..... 49
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN……... 51
A. Hasil Penelitian..... 51
1. Penerapan Pendekatan kontemporer Berbantuan Media foto Dapat Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Siswa Kelas VI SD Negeri Tambakrejo Kecamatan Magetan Kabupaten Magetan..... 51

2. Hasil Belajar Siswa Kelas VI SD Negeri Tambakrejo Kecamatan Magetan Kabupaten Magetan Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Menggunakan Pendekatan kontemporer Berbantuan Media foto..... 100
B. Pembahasan……..... 101
1. Penerapan Pendekatan kontemporer Berbantuan Media foto Dapat Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Siswa Kelas VI SD Negeri Tambakrejo Kecamatan Magetan Kabupaten Magetan..... 101
2. Hasil Belajar Siswa Kelas VI SD Negeri Tambakrejo Kecamatan Magetan Kabupaten Magetan Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Menggunakan Pendekatan kontemporer Berbantuan Media foto..... 103
BAB V PENUTUP……..... 105
A. Simpulan..... 105
B. Saran..... 105
DAFTAR PUSTAKA..... 107
LAMPIRAN..... 109

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tahap-Tahap Pendekatan kontemporer……	27
Tabel 3.1	Jadwal Pelaksanaan Penelitian……..	41
Tabel 3.2	Kriteria Ketuntasan Klasikal Dan Individual……	50
Tabel 4.1	Data Tes Keterampilan Menulis Siklus 1 Pertemuan 1	53
Tabel 4.2	Distribusi Frekuensi Tes Keterampilan Menulis Siklus 1 Pertemuan 1……	56
Tabel 4.3	Keaktifan Siswa Siklus 1 Pertemuan 1…….	57
Tabel 4.4	Distribusi Frekuensi Evaluasi Mengarang siklus 1 pertemuan 1……...	62
Tabel 4.5	Data Hasil Belajar Siswa Evaluasi Karangan Narasi	62
Tabel 4.6	Data Tes Keterampilan Menulis Siklus 1 Pertemuan 2	63
Tabel 4.7	Distribusi Frekuensi Tes Keterampilan MenulisSiklus 1 Pertemuan 2……	67
Tabel 4.8	Keaktifan Siswa Siklus 1 Pertemuan 2…….	68
Tabel 4.9	Distribusi Frekuensi Evaluasi Mengarang siklus 1 pertemuan 2……...	72
Tabel 4.10	Data Hasil Belajar Siswa Evaluasi Karangan Narasi	73
Tabel 4.11	Data Tes Keterampilan Menulis Siklus 2 Pertemuan 1	77
Tabel 4.12	Distribusi Frekuensi Tes Keterampilan MenulisSiklus 2 Pertemuan 1……	80
Tabel 4.13	Keaktifan Siswa Siklus 2 Pertemuan 1…….	81
Tabel 4.14	Distribusi Frekuensi Evaluasi Mengarang siklus 2 pertemuan 1……...	86
Tabel 4.15	Data Hasil Belajar Siswa Evaluasi Karangan Narasi	87
Tabel 4.16	Data Tes Keterampilan Menulis Siklus 2 Pertemuan 2	88
Tabel 4.17	Distribusi Frekuensi Tes Keterampilan MenulisSiklus 2 Pertemuan 2……	91
Tabel 4.18	Keaktifan Siswa Siklus 2 Pertemuan 2…….	92
Tabel 4.19	Distribusi Frekuensi Evaluasi Mengarang siklus 2 pertemuan 2……...	97

Tabel 4.20 Data Hasil Belajar Siswa Evaluasi Karangan Narasi 97

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Kisi – Kisi Instrumen Penelitian……..	109
Lampiran 2	Lembar Pengamatan Keaktifan Siswa…….	110
Lampiran 3	Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Narasi Siswa ….....	113
Lampiran 4	Penilaian Produk Kelompok……	115
Lampiran 5	RPP……..	120