

**ANALISIS HIERARKI KEBUTUHAN ABRAHAM MASLOW
PADA TOKOH ALENNA DALAM NOVEL *LAST MINUTE IN SANGATTA*
KARYA YUMNA MALIK: KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA**

SKRIPSI



OLEH:

WELDA FERDIAN ALDOFA

2202108020

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

Juli 2026

**ANALISIS HIERARKI KEBUTUHAN ABRAHAM MASLOW PADA
TOKOH ALENNA DALAM NOVEL *LAST MINUTE IN SANGATTA*
KARYA YUMNA MALIK: KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk Memenuhi Salah Satu
Prasyaratan dalam Menyelesaikan Program Strata 1 Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia

OLEH:

WELDA FERDIAN ALDOFA

2202108020

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PGRI MADIUN

Juli 2026

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Skripsi oleh Welda Ferdian Aldofa telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Madiun, 03 Juli 2026

Pembimbing I,

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'D' followed by a series of loops and a final downward stroke.

Dhika Puspitasari, S.Hum., M.A.

NIDN. 0704038702

Madiun, 03 Juli 2026

Pembimbing II

A handwritten signature in blue ink, featuring a stylized 'D' and 'K' intertwined with several loops.

Devi Cintia Kasimbara, S.Pd., M.A.

NIDN. 0701119102

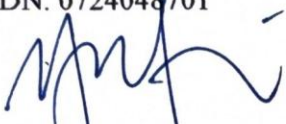
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI

Skripsi oleh Welda Ferdian Aldofa telah dipertahankan di depan Panitia Penguji pada hari Senin tanggal 13 Juli 2026.

Panitia Penguji


Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd.
NIDN. 0724048701

Ketua


Yunita Furinawati, S.Hum., M.A.
NIDN. 0709058601

Sekretaris


Dhika Puspitasari S.Hum., M.A.
NIDN. 0704038702

Anggota


Devi Cintia Kasimbara, S.Pd., M.A.
NIDN. 0701119102

Anggota


Yunita Furinawati, S.Hum., M.A.
NIDN. 0709058601

Anggota

Mengetahui:
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan,



Dr. Muh. Waskito Ardhi, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0725028401

Mengesahkan:

Kepala Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia,



Dr. Muhammad Binur Huda, M.Pd.
NIDN. 0724048701

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Welda Ferdian Aldofa

NIM : 2202108020

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil dari karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 10 Juli 2026

Yang membuat Pernyataan



Welda Ferdian Aldofa

NIM. 2202108020

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Tidak semua perjuangan menghasilkan tepuk tangan, tetapi setiap perjuangan selalu menghasilkan pelajaran.

PERSEMBAHAN

Allah SWT yang selalu menunjukkan jalan ketika saya merasa kehilangan arah
Kedua orang tua yang tidak pernah berhenti menyebut nama saya dalam doa
Dan kepada diri saya sendiri, yang memilih bangkit setiap kali merasa lelah

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-nya serta memberikan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Hiererki Kebutuhan Abraham Maslow pada tokoh Alenna dalam novel Last Minute in Sangatta” tepat pada waktunya. Adapun tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu prasyarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis mendapatkan banyak bimbingan dan bantuan baik berupa moril dan materil dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini tidak lupa penulis sampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd., selaku Rektor Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Muh. Waskito Ardhi, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Madiun.
3. Dhika Puspitasari, S.Hum., M.A. selaku Dosen Pembimbing I, yang telah membimbing dengan penuh kesabaran serta memberikan petunjuk penulisan untuk menyusun serta menyelesaikan skripsi ini.
4. Devi Cintia Kasimbara, S.Pd., M.A. selaku Dosen Pembimbing II, yang telah membimbing dengan penuh kesabaran serta memberikan petunjuk penulisan untuk menyusun serta menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun, yang telah memberikan pendidikan

dan ilmu pengetahuan selama penulis menjadi mahasiswa Universitas PGRI Madiun.

6. Kedua orang tua terhebat saya yang telah mendidik, memberikan motivasi, kasih sayang, dan doa terbaik hingga terselesaikannya skripsi ini.
7. Seseorang berinisial I. Terimakasih telah hadir menemani penulis, mengenalkan arti rasa, cinta, serta kekuatan dari dalam hati.
8. Teman-teman Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun angkatan 2022, yang telah memberikan, pengalaman, serta pembelajaran berharga selama masa perkuliahan. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan ini.
9. Teman-teman PLP, yang telah memberikan banyak pelajaran tentang bekerja sama, solidaritas, serta kenangan yang tidak bisa terlupakan.
10. Teman-teman KKNT Kelompok 37 UNIPMA, dimana setiap tawa, lelah, suka, duka dan perjuangan bersama telah menjadi bagian kisah kecil namun penuh makna yang tak terpisahkan dari proses pendewasaan diri selama masa kuliah ini.
11. Welda Ferdian Aldofa, selaku penulis pada skripsi ini, yang telah kuat melawan seluruh ego dan rasa sakit dalam kehidupan, terima kasih sudah berjuang untuk tetap bernafas dan hidup.

Madiun, 3 Juli 2026



Welda Ferdian Aldofa

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA PENGUJI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
ABSTRAK	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Kajian Pustaka.....	8
F. Metode Penelitian.....	18
BAB II PEMENUHAN KEBUTUHAN TOKOH ALENNA BERDASARKAN HIERARKI KEBUTUHAN MASLOW	26
A. Kebutuhan Fisiologis Tokoh Alenna	26
B. Kebutuhan akan Rasa Aman	35
C. Kebutuhan akan Cinta dan Rasa Memiliki	41
D. Kebutuhan akan Penghargaan (Esteem).....	47
E. Kebutuhan akan Aktualisasi Diri	52
BAB III RELEVANSI HASIL ANALISIS HIERARKI KEBUTUHAN MASLOW PADA TOKOH ALENNA TERHADAP PEMBELAJARAN SASTRA INDONESIA	59
A. Relevansi Hasil Analisis Hierarki Kebutuhan Tokoh Alenna terhadap Pembelajaran Sastra Indonesia.....	59
B. Implementasi Hasil Analisis Hierarki Kebutuhan Tokoh Alenna dalam Pembelajaran Sastra Indonesia.....	62
BAB IV PENUTUP	65
A. Kesimpulan	65
B. Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN.....	71
RIWAYAT HIDUP	108

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Waktu Penelitian.....	20
---------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Validasi Sumber Pustaka Penulisan Skripsi.....	71
Lampiran 2 Tabel Data	78
Lampiran 3 Sinopsis Novel Last Minute in Sangatta.....	97
Lampiran 4 Catatan Lapangan Hasil Wawancara	99
Lampiran 5 Dokumentasi Wawancara di MAN 4 Madiun	103
Lampiran 6 Surat Penelitian.....	104
Lampiran 7 Surat Balasan Penelitian	105
Lampiran 8 Hasil Uji Turnitin.....	106