

## DAFTAR PUSTAKA

- A'yun, A. Q. (2024). Representasi Realitas Kesenjangan Sosial-Ekonomi dalam Novel (Analisis Framing pada Novel Rembulan Tenggelam di Wajahmu). *Skripsi*.
- Afwakhoir, R. (2017). *Mahfud Ikhwan : Merayakan Kemerdekaan Kecil Lewat Menulis*. Internet Archive Wayback Machine. <https://www.warningmagz.com/mahfud-ikhwan-merayakan-kemerdekaan-kecil-lewat-menulis/>
- Anismunandziroh. (2015). *Moral Ekonomi Petani menurut James C.Scott*. Wodpress.Com. <https://anismunandziroh.wordpress.com/2015/06/30/moral-ekonomi-petani-menurut-james-c-scott/>
- Ariska, W., & Amelysa, U. (2020). *NOVEL DAN NOVELET* (R. Pulungan (Ed.)). Guepedia. <https://books.google.co.id/books?id=nDZMEAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id#v=onepage&q&f=false>
- Baharuddin. (2021). *Pengantar sosiologi*. sanabil.
- Damono, S. D. (2020). *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas Sosiologi*. Gramedia.
- Fokaaya, S. (2022). *Poligami Antara Normativitas Hukum Islam dan Realitas Hak Perempuan di Maluku Utara*. 8(2), 181–194.
- Ibrahim, Y. (2019). *Makalah Definisi Kepribadian Menurut Ahli Roucek dan Warren*.
- Jurdi, D. S. (2010). *Sosiologi Islam dan Masyarakat Modern*. Grup Prenada Media.
- Kristanto, D. (2005). *Konsep upah dalam moral ekonomi petani*. 1–16.
- Kusnandar, J. H. (2023). *Stigma Maskulinitas di Tengah Budaya Patriarki Analisis Teori Solidaritas Sosial Emile Durkheim*. 3(1), 26–51.
- Mahfud Ikhwan*. (2025). Wikipedia. [https://id.wikipedia.org/wiki/Mahfud\\_Ikhwan#cite\\_note-2](https://id.wikipedia.org/wiki/Mahfud_Ikhwan#cite_note-2)
- Majid. (2024). *Kehidupan Sosial Ekonomi Petani : Studi Perubahan Sosial Masyarakat Desa Ulusaddang Kecamatan Lembang Kabupaten Pinrang*.

- Mumtaz, F. (2022). *Mahfud Ikhwan*. Suku Sastra Suku Merdeka.  
<https://sukusastra.com/mahfud-ikhwan/>
- Muzakar, A., & Azizurrahman, A. (2023). *Pengantar Sosiologi* (S. Ramdhani (Ed.)). Universitas Hamzanwadi Press.
- Nasrudin, & Nursari, N. (2025). *Pengantar Sosiologi*. Widina Media Utama.
- Nilawijaya, Rita, & Awalludin. (2021). Tinjauan Sosiologi Sastra dalam Novel Hafalan Shalat Dhelisa Karya Tere Liye dan Relevansnya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, Dan Asing*, 4.
- Nurdin, A., & Abrori, A. (2019). *Mengerti Sosiologi*. CV. Idayus.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- Nurwati, N., Wibowo, H., Ramadhani, R., & Prabowo, P. (2024). *Konstruksi Sosial Kemiskinan Pada Masyarakat Adat Kampung Kuta, Kabupaten Ciamis*. 9(1), 71–76.
- Palaan, J. P. (2013). *Pemikiran Sosiologi Emile Durkheim*. Scribd.
- Ramadhan, T. W. (2025). *Metode Penelitian Kualitatif* (Junaidi). Press STAI Darul Hikmah Bangkalan.
- Sarwono, J. (2006). *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*. Graha Ilmu.
- Scoot, J. c. (1976). *Moral Ekonomi Petani: Pergolakan dan Subsistensi di Asia Tenggara* (terjemahan). LP3ES.
- Setiawan, R. (2004). *Solidaritas Mekanik ke Solidaritas Organik*.
- Simanjuntak, M., Sitohang, J., & Nopeline, N. (2025). *ANALISIS PENGARUH HARGA KOMODITAS BERAS, PENGELUARAN RUMAH TANGGA, DAN SUBSIDI PEMERINTAH TERHADAP JUMLAH PENDUDUK MISKIN DI INDONESIA 2010-2023*. 6(2), 323–345.
- Soekanto, S. (2013). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Rajawali Pers.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Tanjung, N. S. (2023). *Struktur Sosial Dalam Masyarakat Nelayan di Rempang Kepulauan Riau*. 02(11).
- Wellek, R., & Warren, A. (2014). *Teori Kesusastraan*. Gramedia Pustaka Utama.

Yudiono K S. (1986). *Telaah Kritik Sastra Indonesia* (Cet 10). Angkasa.