

**PRINSIP KERJA SAMA SEBAGAI PEMBENTUK HUMOR
DALAM TAYANGAN LAPOR PAK DI TRANS TELEVISI
EPISODE *TES MATEMATIKA UNTUK JEROME POLIN***

S K R I P S I



OLEH :

RAHMADONA MUTIARA ARIFA

NIM. 2002108019

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI MADIUN**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Skripsi oleh Rahmadona Mutiara Arifa telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Madiun, 9 Juli 2024

Pembimbing I,

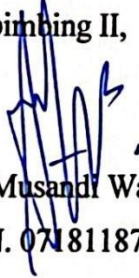


Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd

NIDN. 0729066203

Madiun, 9 Juli 2024

Pembimbing II,



Asri Musandi Waraulia, S.Pd., M.Pd

NIDN. 0718118701

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Skripsi oleh Rahmadona Mutiara Arifa ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Kamis tanggal 18 Juli 2024.

Panitia Penguji



Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd.
NIDN. 0729066203

Ketua



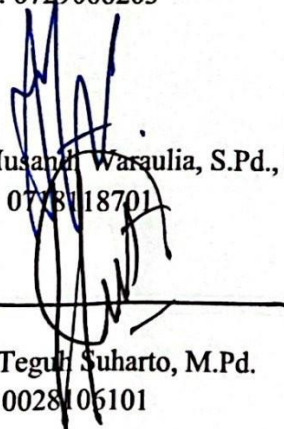
Muhammad Binur Huda, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0724048701

Sekretaris



Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd.
NIDN. 0729066203

Penguji I



Asri Musandi Waraulia, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0778118701

Penguji II

Dr. V. Teguh Suharto, M.Pd.
NIDN. 0028106101

Penguji III

Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan



Dr. Sardulo Gembong, M.Pd.
NIDN. 0022096503

Mengesahkan,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa
dan Sastra Indonesia



Muhammad Binur Huda, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0724048701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rahmadona Mutiara Arifa
NIM : 2002108019
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi yang ditulis ini benar-benar merupakan hasil karya seni sendiri, bukan merupakan pengambialalih tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 9 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



Rahmadona Mutiara Arifa

NIM. 2002108019

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang atas segala berkah dan anugerah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul *Prinsip Kerja Sama Sebagai Pembentuk Humor dalam Tayangan Lapor Pak di Trans Televisi*. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program Sarjana Strata 1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Madiun.

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini karena adanya doa, bimbingan, perhatian, arahan serta dukungan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT, yang telah memberikan rahmat, petunjuk, kesehatan dan kelancaran selama kegiatan penulisan dan penyusunan skripsi ini.
2. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd, Rektor Universitas PGRI Madiun.
3. Dr. Sardulo Gembong, M.Pd, Dekan FKIP Universitas PGRI Madiun.
4. Muhammad Binur Huda, S.Pd., M.Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun.
5. Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd. S., dosen pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, dan bantuan kepada penulis selama penyusunan skripsi.

6. Asri Musandi Waraulia, S.Pd., M.Pd., dosen pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan dengan penuh kesabaran pada penulis selama penyusunan skripsi.
7. Kedua orang tua saya (Zainal Arifin & Lilis Mardiyati) yang selalu mendoakan untuk kebaikan penulis, selalu memberikan kasih sayang, dukungan dan motivasi kepada penulis untuk kemudahan dan kelancaran menyelesaikan tugas akhir skripsi. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat bapak dan ibu bahagia karena penulis sadar selama ini belum bisa berbuat yang lebih. Sehat selalu dan hiduplah lebih lama lagi bapak dan ibu harus selalu ada di setiap perjalanan dan pencapaian hidup penulis. *I love you more more more.*
8. Keluarga besar penulis, Arsa Sabda Arifa selaku adik terima kasih selalu membantu dan mendoakan penulis, dan Wiwik Sulistyowati, S.Pd, Rudi Subiyantoro, A.Md. yang sudah seperti orang tua bagi penulis. Dengan tulus dan rasa syukur penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada kalian yang senantiasa memberikan perhatian, kasih sayang, serta doa yang tiada hentinya dalam setiap langkah penulis.
9. Terima kasih untuk teman-teman, serta sahabat saya khususnya dari Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2020, yang telah berperan banyak memberikan pengalaman dan pembelajaran selama di bangku kuliah. *See u on top, guys.*

10. Terakhir, diri saya sendiri Rahmadona Mutiara Arifa karena telah mampu berusaha berjuang dan bekerja keras sehingga tidak pernah menyerah dalam mengerjakan tugas akhir skripsi ini. Semoga saya tetap rendah hati, karena ini baru awal dari semuanya.

Selanjutnya penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran demi kebaikan penulis di masa mendatang. Semoga karya ini bermanfaat bagi penulis, pembaca, dan pihak yang membutuhkan.

Madiun, 8 Juli 2024

Penulis,



Rahmadona Mutiara Arifa

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL
.....	
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Definisi Istilah.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
A. Kajian Teori.....	9
1. Pengertian Pragmatik.....	9
2. Prinsip Kerja Sama.....	13
3. Pengertian Humor.....	17
4. Tayangan Laporan Pak di Trans Televisi.....	20
B. Kajian Penelitian yang Relevan.....	22
C. Kerangka Berpikir.....	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Jenis Penelitian.....	29
B. Waktu Penelitian.....	30
C. Sumber Data.....	31
D. Instrumen Penelitian.....	32
E. Teknik Pengumpulan Data.....	33
F. Teknik Analisis Data.....	35
G. Validitas Data.....	36
H. Prosedur Penelitian.....	37

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
A. Hasil Penelitian.....	40
1. Bentuk Pematuhan Prinsip Kerja Sama	42
a. Pematuhan Maksim Kuantitas	42
b. Pematuhan Maksim Kualitas	61
c. Pematuhan Maksim Relevansi	71
d. Pematuhan Maksim Pelaksanaan	75
2. Bentuk Pelanggaran Prinsip Kerja Sama.....	77
a. Pelanggaran Maksim Kuantitas	77
b. Pelanggaran Maksim Kualitas	82
c. Pelanggaran Maksim Relevansi	84
d. Pelanggaran Maksim Pelaksanaan	94
B. Pembahasan	95
1. Penerapan Prinsip Kerja Sama Grice dalam Tayangan Laporan Pak di Trans Televisi Episode <i>Tes Matematika untuk Jerome Polin</i>	95
2. Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Tayangan Laporan Pak di Trans Televis episode <i>Tes Matematika untuk Jerome Polin</i>	99
BAB V PENUTUP	101
A. Simpulan	101
B. Saran	102
DAFTAR PUSTAKA.....	104
LAMPIRAN.....	106
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	157

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian.....	30
Tabel 3.2 Kartu Data.....	32

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	28