

LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Nilai Kelas Eksperimen

No.	Nama Siswa	Nilai Ulangan Harian	Nilai <i>Posttest</i>
1	ANY	65	74
2	RIK	50	52
3	ANG	75	93
4	ARM	80	96
5	ARY	55	70
6	DAL	68	89
7	EGZ	45	59
8	REI	60	67
9	HEL	48	55
10	LES	70	96
11	VIN	60	79
12	NRD	74	96
13	SHV	75	92

Lampiran 2. Daftar Nilai Kelas Kontrol

No.	Nama Siswa	Nilai Ulangan Harian	Nilai <i>Posttest</i>
1	ALF	52	55
2	ARZ	82	74
3	BRN	40	37
4	DVD	52	56
5	KYL	57	44
6	MRN	78	85
7	NRA	65	63
8	SIF	82	70
9	FNI	45	63
10	VON	75	74
11	CTR	45	81
12	KRN	82	92
13	KYP	62	67
14	MUH	67	74
15	RRA	52	41

Lampiran 3. Kisi-kisi Instrumen Tes

No.	Kemampuan Membaca Pemahaman	Indikator Soal Kemampuan Membaca Pemahaman	Ranah Kognitif	Nomor Soal
1	Pemahaman Literal	Disajikan sebuah teks, siswa dapat mengidentifikasi makna kata dengan tepat	C2	1,3
		Disajikan sebuah teks, siswa dapat mengemukakan konteks makna kalimat dari sebuah teks	C2	6
2	Pemahaman Inferensial	Disajikan sebuah teks, siswa dapat menentukan gagasan utama dengan tepat.	C3	2,4
		Disajikan sebuah teks, siswa dapat menguraikan hubungan dalam teks dengan materi yaitu unsur intrinsik	C4	5
3	Pemahaman Kritis	Disajikan sebuah pernyataan, siswa dapat menganalisis atau membuat sistensis dari teks dengan tepat	C4	7
Jumlah				7

Lampiran 4. Rubrik Penskoran Nilai *Posttest*

No.	Indikator Soal Kemampuan Membaca Pemahaman	Kriteria Jawaban	Skor	Bobot
1	Disajikan sebuah teks, siswa dapat mengidentifikasi makna kata dengan tepat	Jika dapat mengidentifikasi makna kata dari dengan benar	3	10%
		Jika jawaban dalam mengidentifikasi makna kata dengan kurang tepat	2	
		Jika jawaban dalam mengidentifikasi makna kata dengan tidak sesuai	1	
2	Disajikan sebuah teks, siswa dapat mengemukakan konteks makna kalimat dari sebuah teks	Jika dapat mengemukakan konteks makna kalimat dari sebuah teks dengan benar	3	10%
		Jika jawaban dalam mengemukakan konteks makna kalimat dari sebuah teks kurang benar	2	
		Jika jawaban dalam mengemukakan konteks makna kalimat dari sebuah teks tidak sesuai	1	
3	Disajikan sebuah teks, siswa dapat menentukan gagasan utama dengan tepat.	Jika keseluruhan gagasan utama yang ditulis benar dan sesuai dengan teks	4	15%
		Jika sebagian besar gagasan utama yang ditulis benar dan sesuai dengan teks	3	
		Jika sebagian kecil gagasan utama yang ditulis benar dan sesuai dengan teks	2	
		Jika gagasan utama yang ditulis tidak benar	1	
4	Disajikan sebuah teks, siswa dapat menguraikan hubungan dalam teks dengan materi yaitu unsur intrinsik	Jika dapat menyebutkan dan menjelaskan 6 unsur intrinsik yang ada pada teks dengan benar	5	20%
		Jika dapat menyebutkan dan menjelaskan 5 unsur intrinsik yang ada pada teks dengan benar	4	

		Jika dapat menyebutkan dan menjelaskan 4 unsur intrinsik yang ada pada teks dengan benar	3	
		Jika dapat menyebutkan dan menjelaskan 6 unsur intrinsik yang ada pada teks dengan benar	2	
		Jika dapat menyebutkan namun salah	1	
5	Disajikan sebuah pernyataan, siswa dapat menganalisis atau membuat sistensis dari teks dengan tepat	Jika keseluruhan penulisan kesimpulan sesuai dengan teks dan menggunakan bahasanya sendiri	5	20%
		Jika sebagian kecil penulisan kesimpulan sesuai dengan teks dan menggunakan bahasanya sendiri	4	
		Jika sebagian besar penulisan kesimpulan tidak sesuai dengan teks tapi menggunakan bahasanya sendiri	3	
		Jika sebagian besar penulisan kesimpulan sesuai dengan teks tapi tidak menggunakan bahasanya sendiri	2	
		Jika kesimpulan yang ditulis tidak sesuai dengan isi teks	1	

Lampiran 5. Modul Ajar Kelas Eksperimen

Informasi Umum	
Nama Sekolah	: SDN Getasanyar 3
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Jenjang Sekolah	: SD
Nama Penyusun	: Cindi Amelia Agustina Putri
Tahun	: 2023/2024
Fase	: B
Kelas/Semester	: IV/2 (dua)
Materi	: Unsur Intrinsik dalam Cerita
Alokasi Waktu	: 2 X 35 Menit
Kompetensi Awal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dapat memahami isi teks yang dibaca 2. Peserta didik dapat menyampaikan pendapat dengan kalimat yang jelas 3. Peserta didik dapat mencari informasi dan memepresentasikan
Profil Pelajar Pancasila	<ol style="list-style-type: none"> 1. Beriman, Bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak 2. Mulia. 3. Berkebhinnekaan Global. 4. Bergotong Royong. 5. Mandiri. 6. Bernalar Kritis. Kreatif.
Sarana dan Prasarana	: Video Pembelajaran, Aplikasi <i>Let's Read</i> , LKPD, Laptop, LCD
Model Pembelajaran	: <i>Learning Cycle 5E</i>
Target Peserta	: Reguler
Karakter Peserta Didik	: Umum, tidak ada kesulitan dalam memahami materi
Jumlah Peserta Didik	: 13
Kelompok Inti	
Capaian Pembelajaran	<p>: Membaca dan Memirsa</p> <p>Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks narasi, cerpen, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang dikenalnya dengan fasih. Peserta didik mampi memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informasi. Peserta didik mampu menjelaskan hal-hal yang dihadapi oleh tokoh dalam cerita. Peserta</p>

	didik mampu memaknai kosakata baru dari teks yang dibaca atau ditayangkan yang dipirsa topik yang beraneka ragam.
Tujuan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dengan menyimak video pembelajaran yang diputarkan oleh guru (C), peserta didik (A) dapat memahami definisi dan macam-macam unsur intrinsik (B) dengan benar (D). (C2) 2. Dengan membaca teks cerita fiksi (C), peserta didik (A) dapat menganalisis unsur intrinsik yang ada dalam cerita (B) dengan benar dan tepat (D). (C4) 3. Dengan kegiatan berdiskusi terkait unsur intrinsik cerita fiksi (C), peserta didik (A) dapat mengamas unsur intrinsik dari sebuah cerita fiksi dalam bentuk deskripsi, tabel, bagan, atau mind mapping (B) dengan tepat (D). (P3)
Pemahaman Bermakna	: Mampu bekerjasama/berkolaborasi dalam memahami dan memecahkan permasalahan yang dikaji untuk mencapai tujuan.
Pertanyaan Pemantik	<p>Melalui gambar salah satu tokoh dongeng fiksi siswa diberikan pertanyaan sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah kalian mengetahui tokoh berikut? 2. Bagaimana sifat dari tokoh ini?
Kegiatan Pembelajaran	
a. Kegiatan Pendahuluan	<p>Sintak <i>Learning Cycle 5E. Engagement (Keterlibatan)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan pembelajaran dibuka dengan salam dan menanyakan kabar peserta didik oleh guru. (<i>communication</i>) - Peserta didik dan guru berdoa menurut agama dan kepercayaan masing-masing. - Guru mengecek kehadiran siswa. - Guru membangkitkan semangat peserta didik dengan ice breaking “Tepuk Semangat”. - Peserta didik melakukan tanya jawab dengan guru terkait gambar, sampul, atau poster salah cerita dongeng fiksi sebagai bentuk apresepsi sebelum masuk ke materi. (<i>communication, critical thinking</i>) - Peserta menyimak tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada hari ini.
b. Kegiatan Inti	<p>Sintak <i>Learning Cycle 5E. Exploration (Penjelajahan Informasi)</i></p>

- Peserta didik menyimak tayangan video pembelajaran mengenai unsur intrinsik dalam cerita.
- Peserta didik dan guru melakukan tanya jawab jika ada hal yang perlu ditanyakan dari tayangan video pembelajaran. (*communication, critical thinking*)
- Peserta didik dikelompokkan dalam kelompok yang beranggotakan 4-5 siswa. (*collaboration*)
- Peserta didik diberikan LKPD mengenai unsur intrinsik dari cerita fiksi yang ada di aplikasi *Let's Read* dengan judul "Tunggu Aku"
- Peserta didik diarahkan untuk mulai berdiskusi dan membaca petunjuk pengerjaan LKPD. (*collaboration, critical thinking*)
- Peserta didik mencari teks cerita yang berjudul "Tunggu Aku" melalui aplikasi *Let's Read*.
- Peserta didik membuat deskripsi, bagan, atau *mind mapping* dari pertanyaan LKPD. (*creative*)
- Guru berkeliling mengamati jalannya diskusi dengan membimbing dan menanggapi pertanyaan siswa yang belum paham.

Sintak *Learning Cycle 5E. Explanation* (Penjelasan)

- Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi. (*communication*)
- Kelompok lainnya memberikan tanggapan untuk kelompok setelah presentasi. (*collaboration, communication*)
- Guru memberikan apresiasi kepada masing-masing kelompok.

Sintak *Learning Cycle 5E. Elaboration* (Memperluas Informasi)

- Guru membantu siswa dengan memberikan pemahaman yang lebih luas tentang unsur intrinsik yang telah didiskusikan bersama. (*critical thinking*)

	<p>Sintak <i>Learning Cycle 5E. Evaluation (Evaluasi)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik diberikan kesempatan untuk menanyakan materi yang belum dipahami. - Guru memberikan soal evaluasi kepada peserta didik.
c. Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik melakukan refleksi mengenai keseluruhan kegiatan yang telah dilaksanakan. - Peserta didik diberikan motivasi untuk tetap semangat dalam belajar dengan memberikan petunjuk atau pesan terkait materi yang telah disampaikan. - Kegiatan pembelajaran berakhir dengan doa bersama yang dipimpin oleh salah satu siswa dengan kepercayaan masing-masing.
Assesmen	<ul style="list-style-type: none"> - Sikap : observasi - Performa : diskusi, presentasi
Diagnostik	: Non Kognitif : “Bagaimana perasaanmu setelah mengikuti pembelajaran hari ini?”
Formatif Individu	: Peserta didik mengerjakan LKPD yang sudah disiapkan (terlampir)
Sumatif	: -
Program Pengayaan dan remedial	<p>Pengayaan : Mendeskripsikan unsur-unsur intrinsik dalam cerita</p> <p>Remedial : Membuat cerita pendek fiksi dengan disertai unsur intrinsik yang ada di dalamnya.</p>
Refleksi	<p>Refleksi Guru</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apakah model pembelajaran <i>Learning Cycle 5E</i> dapat membuat siswa mengikuti pembelajaran dengan baik? - Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada peserta didik untuk lebih antusias dalam pembelajaran selanjutnya? - Apakah media <i>Let's Read</i> dapat membuat peserta didik antusias membaca? <p>Refleksi Peserta Didik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apakah peserta didik merasa senang selama pembelajaran? - Apakah peserta didik dapat menyelesaikan soal?
Glosarium	- Peserta didik akan belajar mengenai unsur intrinsik dalam cerita dengan cakupan tema, tokoh, latar, alur, amanat, dan sudut pandang.

Daftar Pustaka	<ul style="list-style-type: none"> - Eva Y. Nukman dan C. Erni Setyowati. Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia. 2021. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi. - Eva Y. Nukman dan C. Erni Setyowati. Buku Siswa Bahasa Indonesia. 2021. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi.
----------------	---

LAMPIRAN

BAHAN AJAR

PENGERTIAN UNSUR INTRINSIK

CERPEN

TEMA

Sesuatu yang menjadi pokok masalah/pokok pikiran dari pengarang yang ditampilkan dalam karangannya

Alur

Jalan cerita/rangkaian peristiwa dari awal sampai akhir.

Penokohan

Menguraikan tentang watak/sifat para tokoh dalam cerita.

PESAN

Pesan/kesan yang dapat memberikan tambahan pengetahuan, pendidikan, dan sesuatu yang bermakna dalam hidup yang memberikan hiburan, kepuasan dan kekayaan batin kita terhadap hidup

Sudut Pandang

Posisi/kedudukan pengarang dalam membawakan cerita. Terdiri dari sudut pandang orang ke-1 yaitu tokoh utama dan orang ke-2 sebagai tokoh tambahan.

MEDIA PEMBELAJARAN APLIKASI *LET'S READ*

The screenshot shows the 'Let's Read' application interface. At the top, there are navigation options: Home, My Books, and Profile. A search bar is present with the text 'Start your search'. Below the search bar, it indicates 'Search results for: Language: Bahasa Indonesia'. The main content area displays a grid of book covers. The first row shows four books: 'Pernikahan Rubah', 'Ting-Ting-Ting!', 'Rima dan Ani', and 'Buku Resep Pitha'. The second row shows four more book covers, though they are partially obscured.

LKPD

LKPD KELOMPOK

Kelompok :

Nama Anggota Kelompok:

1.
2.
3.
4.
5. Dst.

Mata Pelajaran

Bahasa Indonesia

Capaian Pembelajaran

Peserta didik mengungkapkan gagasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan mematuhi tata caranya. Siswa mampu menceritakan Kembali suatu informasi yang dibaca atau didengar dari teks cerita fiksi dengan topik yang beraneka ragam.

Petunjuk Umum

- Berdoa sebelum memulai kegiatan
- Duduk sesuai dengan anggota kelompok yang telah ditentukan
- Menuliskan identitas kelompok pada lembar LKPD
- Memperhatikan dan melaksanakan aturan kegiatan dengan baik

Petunjuk Khusus

- Pastikan setiap kelompok memiliki minimal satu laptop atau HP
- Sambungkan dengan Wi-Fi
- Unduh aplikasi *Let's Read* melalui *playstore* atau akses melalui google dengan mengetikkan "Let's Read"
- Pilihlah seperti dibawah ini!



Let's Read

<https://www.letsreadasia.org> · Terjemahkan halaman ini

Let's Read | Children's Books | Free to Read Download ...

Look! It's our most read storybooks of 2023. Explore now! Amazing Marine Life. Explore the wonderful worlds of our oceans! Dive in! Everyday STEM. There's so ...

Atau masuk pada link berikut: <https://www.letsreadasia.org/>

- Setelah masuk di beranda, kemudian carilah cerita dengan judul "Tunggu Aku!" pada menu pencarian atau *search*.



Tunggu Aku!

Contoh gambar dan judul cerita

NB: jangan lupa untuk memilih fitur Bahasa Indonesia terlebih dahulu

- Bacalah dengan tenang dan seksama bersama anggota kelompok
- Setelah itu coba analisis unsur intrinsik pada cerita **“Tunggu Aku!”** tersebut
 - a. Tema
 - b. Tokoh
 - c. Watak
 - d. Latar
 - e. Amanat
- Sajikan dalam bentuk bagan / mind mapping / deskripsi
- Kumpulkan jika sudah selesai pada guru
- Presentasikan di depan kelas

“SELAMAT MENGERJAKAN”

INSTRUMEN PENILAIAN

a. Penilaian Pengetahuan

Penilaian pengetahuan peserta didik diambilkan dari soal-soal evaluasi pada akhir pembelajaran.

No	Nama Peserta Didik	Butir Soal										Total	Ket
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1.													
2.													
3.	Dst.												

b. Penilaian Sikap

1. Spiritual

No	Nama Peserta Didik	Aspek pengamatan sikap beriman dan berakhlak mulia		
		Berdoa sebelum memulai aktivitas	Membaca salam saat akan memulai dan mengakhiri kegiatan	Mengucap syukur setelah berhasil melaksanakan aktivitas
1.				
2.				
3.	Dst.			

Pedoman penskoran

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{total skor siswa}}{\text{total skor maksimal (12)}} \times 100$$

Rubrik penilaian

Sikap spiritual yang diamati	Kriteria			
	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1

Berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan	Siswa selalu melakukan doa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan pembelajaran	Siswa sering berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan pembelajaran	Siswa berdoa hanya sebelum atau sesudah melakukan kegiatan pembelajaran	Siswa tidak berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan pembelajaran
Membaca salam saat akan memulai dan mengakhiri kegiatan	Siswa selalu membaca salam saat akan memulai dan mengakhiri kegiatan	Siswa sesekali membaca salam saat akan memulai dan mengakhiri kegiatan	Siswa membaca salam saat akan memulai dan mengakhiri kegiatan	Siswa tidak pernah membaca salam saat akan memulai dan mengakhiri kegiatan
Mengucapkan syukur setelah berhasil melaksanakan aktivitas	Siswa selalu mengucapkan syukur setelah berhasil melaksanakan aktivitas	Siswa sesekali mengucapkan syukur setelah berhasil melaksanakan aktivitas	Siswa mengucapkan syukur setelah berhasil melaksanakan aktivitas	Siswa tidak pernah mengucapkan syukur setelah berhasil melaksanakan aktivitas

2. Sosial

No	Nama Peserta Didik	Aspek pengamatan			Ket
		Gotong Royong	Mandiri	Bernalar Kritis	
1.					
2.					
3.	Dst.				

Pedoman penskoran

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{total skor siswa}}{\text{total skor maksimal (12)}} \times 100$$

Rubrik Penilaian

Sikap	Perubahan tingkah laku			
	SM	MB	MT	BT
	4	3	2	1
Gotong Royong	Siswa selalu aktif dalam kegiatan diskusi	Siswa aktif dalam kegiatan diskusi mengemukakan	Siswa kurang aktif dalam kegiatan diskusi	Siswa belum aktif dalam kegiatan diskusi

	mengemukakan pendapat, pertanyaan, maupun jawaban	pendapat, pertanyaan, maupun jawaban	mengemukakan pendapat, pertanyaan, maupun jawaban	mengemukakan pendapat, pertanyaan, maupun jawaban
Mandiri	Sangat mandiri dalam mengerjakan tugas	Mandiri dalam mengerjakan tugas	Mulai nampak mandiri dalam mengerjakan tugas	Perlu bimbingan agar mandiri dalam mengerjakan tugas
Bernalar Kritis	Siswa mampu mengkaji literatur dan bahan ajar dengan cermat dan teliti	Siswa mampu mengkaji literatur dan bahan ajar dengan cermat	Siswa cukup mampu mengkaji literatur dan bahan ajar dengan cermat dan teliti	Siswa perlu bimbingan dalam mengkaji literatur dan bahan ajar

c. Penilaian Keterampilan

No	Nama Peserta Didik	Nama Kelompok	Kriteria penilaian		
			Mendengar	Komunikasi Non Verbal	Partisipasi
1.					
2.					
3.	Dst.				

Pedoman penskoran

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{total skor siswa}}{\text{total skor maksimal (12)}} \times 100$$

Rubrik Penilaian

Kriteria	Perubahan tingkah laku			
	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
	4	3	2	1
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara	Mendengarkan teman yang sedang berbicara	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara, namun tidak mengindahkannya

Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal	Sering merespon kurang tepat komunikasi non verbal	Mebutuhkan bantuan dalam memahami komunikasi non verbal
Partisipasi	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung

Mengetahui,
Kepala SDN Getasanyar 3

Madiun, 10 Mei 2024
Guru Kelas IV

(THOHA ARIFIN, S.Pd)
NIP. 198771218 201902 1 002

(CINDI AMELIA A.P)
NIM. 2002101047

Lampiran 6. Modul Ajar Kelas Kontrol

Informasi Umum	
Nama Sekolah	: SDN Getasanyar 1
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Jenjang Sekolah	: SD
Nama Penyusun	: Cindi Amelia Agustina Putri
Tahun	: 2023/2024
Fase	: B
Kelas/Semester	: IV/2 (dua)
Materi	: Unsur Intrinsik dalam Cerita
Alokasi Waktu	: 2 X 35 Menit
Kompetensi Awal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dapat memahami isi teks yang dibaca 2. Peserta didik dapat menyampaikan pendapat dengan kalimat yang jelas 3. Peserta didik dapat mencari informasi dan mempresentasikan
Profil Pelajar Pancasila	<ol style="list-style-type: none"> 7. Beriman, Bertakwa kepada Tuhan YME, dan 8. Berakhlak Mulia. 9. Berkebhinnekaan Global. 10. Bergotong Royong. 11. Mandiri. 12. Bernalar Kritis. Kreatif.
Sarana dan Prasarana	: Teks Cerpen, Buku Siswa, LKPD, Laptop
Model Pembelajaran	: <i>Discovery Learning</i>
Target Peserta	: Reguler
Karakter Peserta Didik	: Umum, tidak ada kesulitan dalam memahami materi
Jumlah Peserta Didik	: 23
Kelompok Inti	
Capaian Pembelajaran	<p>Membaca dan Memirsa</p> <p>Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks narasi, cerpen, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang dikenalnya dengan fasih. Peserta didik mampu memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informasi. Peserta didik mampu menjelaskan hal-hal yang dihadapi oleh tokoh dalam cerita. Peserta didik mampu memaknai kosakata baru</p>

	dari teks yang dibaca atau ditayangkan yang dipirsa topik yang beraneka ragam.
Tujuan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dengan menyimak video pembelajaran yang diputarkan oleh guru (C), peserta didik (A) dapat memahami definisi dan macam-macam unsur intrinsik (B) dengan benar (D). (C2) 2. Dengan membaca teks cerita fiksi (C), peserta didik (A) dapat menganalisis unsur intrinsik yang ada dalam cerita (B) dengan benar dan tepat (D). (C4) 3. Dengan kegiatan berdiskusi terkait unsur intrinsik cerita fiksi (C), peserta didik (A) dapat mengemas unsur intrinsik dari sebuah cerita fiksi dalam bentuk deskripsi, tabel, bagan, atau mind mapping (B) dengan tepat (D). (P3)
Pemahaman Bermakna	: Mampu bekerjasama/berkolaborasi dalam memahami dan memecahkan permasalahan yang dikaji untuk mencapai tujuan.
Pertanyaan Pemantik	<p>Melalui gambar salah satu tokoh dongeng fiksi siswa diberikan pertanyaan sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah kalian mengetahui tokoh berikut? 2. Bagaimana sifat dari tokoh ini?
Kegiatan Pembelajaran	
a. Kegiatan Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan pembelajaran dibuka dengan salam dan menanyakan kabar peserta didik oleh guru. (<i>communication</i>) - Peserta didik dan guru berdoa menurut agama dan kepercayaan masing-masing. - Guru mengecek kehadiran siswa. - Guru membangkitkan semangat peserta didik dengan ice breaking “Tepuk Semangat” <p>Menyampaikan Tujuan dan Mempersiapkan Siswa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik melakukan tanya jawab dengan guru terkait gambar, sampul, atau poster salah cerita dongeng fiksi sebagai bentuk apresepsi sebelum masuk ke materi. (<i>communication, critical thinking</i>) - Peserta menyimak tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada hari ini.

d. Kegiatan Inti	<p>Mendemostrasikan Pengetahuan dan Keterampilan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik mengamati teks cerpen yang dibagikan guru. (<i>critical thinking</i>) - Peserta didik diberi kesempatan untuk bertanya mengenai teks cerpen yang diberikan. (<i>communication, critical thinking</i>) - Peserta didik dikelompokkan dalam kelompok yang beranggotakan 4-5 siswa. (<i>collaboration</i>) <p>Membimbing Pelatihan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan unsur intrinsik dari cerpen yang diamati. (<i>critical thinking</i>) - Peserta didik menerima LKPD yang diberikan guru dan memahami petunjuk pengerjaan soal - Peserta didik berdiskusi secara berkelompok untuk menjawab pertanyaan yang ada dalam LKPD. (<i>collaboration, critical thinking</i>) - Berdasarkan data yang dikumpulkan dalam diskusi, peserta didik menyimpulkan unsur-unsur intrinsik teks cerpen yang dikemas ke berupa deskripsi, bagan, atau <i>mind mapping</i>. (<i>creative</i>) - Guru memantau dan membantu kelompok yang mengalami kesusahan <p>Mengecek Pemahaman dan Memberikan Umpan Balik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi. (<i>communication</i>) - Kelompok lainnya memberikan tanggapan untuk kelompok yang sedang presentasi. (<i>collaboration</i>) - Guru memberikan apresiasi kepada masing-masing kelompok. <p>Memberikan Pelatihan Lanjutan</p>
------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik dengan bimbingan guru bersama-sama menyimpulkan pembelajaran tentang unsur intrinsik cerpen yang dibaca. (<i>critical thinking</i>) - Guru memberikan soal evaluasi kepada peserta didik.
e. Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik melakukan refleksi mengenai keseluruhan kegiatan yang telah dilaksanakan. - Peserta didik diberikan motivasi untuk tetap semangat dalam belajar dengan memberikan petuah atau pesan terkait materi yang telah disampaikan. - Kegiatan pembelajaran berakhir dengan doa bersama yang dipimpin oleh salah satu siswa dengan kepercayaan masing-masing.
Assesmen	<ul style="list-style-type: none"> - Sikap : observasi - Performa : diskusi, presentasi
Diagnostik	: Non Kognitif : “Bagaimana perasaanmu setelah mengikuti pembelajaran hari ini?”
Formatif Individu	: Peserta didik mengerjakan LKPD yang sudah disiapkan (terlampir)
Sumatif	: -
Program Pengayaan dan remedial	<p>Pengayaan : Mendeskripsikan unsur-unsur intrinsik dalam cerita</p> <p>Remedial : Membuat cerita pendek fiksi dengan disertai unsur intrinsik yang ada di dalamnya.</p>
Refleksi	<p>Refleksi Guru</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apakah model pembelajaran dapat membuat siswa mengikuti pembelajaran dengan baik? - - Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada peserta didik untuk lebih antusias dalam pembelajaran selanjutnya?
	<p>Refleksi Peserta Didik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apakah peserta didik merasa senang selama pembelajaran? - Apakah peserta didik dapat menyelesaikan soal?
Glosarium	- Peserta didik akan belajar mengenai unsur intrinsik dalam cerita dengan cakupan tema, tokoh, latar, alur, amanat, dan sudut pandang.

Daftar Pustaka	<ul style="list-style-type: none"> - Eva Y. Nukman dan C. Erni Setyowati. Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia. 2021. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi. - Eva Y. Nukman dan C. Erni Setyowati. Buku Siswa Bahasa Indonesia. 2021. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi.
----------------	---

LAMPIRAN

BAHAN AJAR



LKPD

LKPD KELOMPOK

Kelompok :

Nama Anggota Kelompok:

- 1.....
- 2.....
- 3.....

Mata Pelajaran

Bahasa Indonesia

Capaian Pembelajaran

Peserta didik Mengungkapkan gagasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan mematuhi tata caranya. Siswa mampu menceritakan Kembali suatu informasi yang dibaca atau didengar dari teks cerita fiksi dengan topik yang beraneka ragam.

Petunjuk Umum

- Berdoa sebelum memulai kegiatan
- Duduk sesuai dengan anggota kelompok yang telah ditentukan

- Menuliskan identitas kelompok pada lembar LKPD
- Memperhatikan dan melaksanakan aturan kegiatan dengan baik

Petunjuk Khusus

- Bacalah dengan tenang dan seksama bersama anggota kelompok
- Setelah itu coba analisis unsur intrinsik pada cerita **“Si Rajawali Pemberani”**
 - a. Tema
 - b. Tokoh
 - c. Watak
 - d. Latar
 - e. Amanat
- Sajikan dalam bentuk bagan / mind mapping / deskripsi
- Kumpulkan jika sudah selesai pada guru
- Presentasikan di depan kelas

“SELAMAT MENERJAKAN”

BAHAN BACAAN

Si Rajawali Pemberani

Di langit yang cerah dan indah, terdapat sebuah kerajaan langit yang dikenal sebagai “Negeri Langit Damai.” Di sana, hiduplah seorang Rajawali yang pemberani dan setia bernama Raju. Raju adalah pahlawan yang selalu siap membantu makhluk-makhluk langit dan menjaga kedamaian di negeri langit tersebut.

Raju memiliki sayap yang kuat dan bulu-bulu yang berkilauan. Selain itu, ada teman-teman langit seperti Matahari Cerah, Bulan Lembut, dan Bintang Bersinar. Suatu hari, negeri langit mulai mengalami masalah serius. Matahari tidak bersinar dengan terang seperti biasanya, Bulan kehilangan cahayanya, dan bintang-bintang tidak bersinar lagi. Semua makhluk langit panik dan bahagia mereka terancam.

Konflik utama dalam cerita ini adalah Raju harus mencari tahu penyebab masalah tersebut dan mencari cara untuk mengembalikan cahaya ke langit. Raju memutuskan untuk melakukan perjalanan yang berbahaya ke “Puncak Langit,” tempat tinggal Dewa Langit, untuk mencari bantuan. Namun, dia harus melewati berbagai rintangan dan menghadapi ujian-ujian sulit di sepanjang perjalanan.

Di puncak perjalanannya, Raju menghadapi monster raksasa yang menjaga pintu masuk ke istana Dewa Langit. Dengan keberanian, kebijaksanaan, dan kekuatan yang dimilikinya, Raju berhasil mengalahkan monster itu dan diterima oleh Dewa Langit.

Dewa Langit terkesan oleh keteguhan Raju dan bersedia membantunya. Dia mengungkapkan bahwa masalah tersebut disebabkan oleh perasaan tidak bahagia Dewa Langit karena jarang ada yang mengunjunginya. Raju membantu

Dewa Langit merasakan kebahagiaan kembali, dan Dewa Langit memutuskan untuk mengembalikan cahaya ke langit.

Raju kembali ke negeri langit dengan senyuman di wajahnya. Matahari kembali bersinar dengan terang, Bulan memancarkan cahayanya, dan bintang-bintang bersinar lagi. Raju dihormati sebagai pahlawan yang telah menyelamatkan langit, dan kedamaian pun kembali ke negeri langit damai.

Sumber: [Cerita Fiksi Legenda untuk Anak SD: 8 Cerita Legenda yang Mengasyikkan - Tak Terlihat](#)

INSTRUMEN PENILAIAN

d. Penilaian Pengetahuan

Penilaian pengetahuan peserta didik diambilkan dari soal-soal evaluasi pada akhir pembelajaran.

No	Nama Peserta Didik	Butir Soal										Total	Ket
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1.													
2.													
3.	Dst.												

e. Penilaian Sikap

3. Spiritual

No	Nama Peserta Didik	Aspek pengamatan sikap beriman dan berakhlak mulia		
		Berdoa sebelum memulai aktivitas	Membaca salam saat akan memulai dan mengakhiri kegiatan	Mengucap syukur setelah berhasil melaksanakan aktivitas
1.				
2.				
3.	Dst.			

Pedoman penskoran

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{total skor siswa}}{\text{total skor maksimal (12)}} \times 100$$

Rubrik penilaian

Sikap spiritual yang diamati	Kriteria			
	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Berdoa sebelum dan sesudah	Siswa selalu melakukan doa sebelum dan	Siswa sering berdoa sebelum dan sesudah	Siswa berdoa hanya sebelum atau sesudah	Siswa tidak berdoa sebelum dan sesudah

melakukan kegiatan	sesudah melakukan kegiatan pembelajaran	melakukan kegiatan pembelajaran	melakukan kegiatan pembelajaran	melakukan kegiatan pembelajaran
Membaca salam saat akan memulai dan mengakhiri kegiatan	Siswa selalu membaca salam saat akan memulai dan mengakhiri kegiatan	Siswa sesekali membaca salam saat akan memulai dan mengakhiri kegiatan	Siswa membaca salam saat akan memulai dan mengakhiri kegiatan	Siswa tidak pernah membaca salam saat akan memulai dan mengakhiri kegiatan
Mengucapkan syukur setelah berhasil melaksanakan aktivitas	Siswa selalu mengucapkan syukur setelah berhasil melaksanakan aktivitas	Siswa sesekali mengucapkan syukur setelah berhasil melaksanakan aktivitas	Siswa mengucapkan syukur setelah berhasil melaksanakan aktivitas	Siswa tidak pernah mengucapkan syukur setelah berhasil melaksanakan aktivitas

4. Sosial

No	Nama Peserta Didik	Aspek pengamatan			Ket
		Gotong Royong	Mandiri	Bernalar Kritis	
1.					
2.					
3.	Dst.				

Pedoman penskoran

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{total skor siswa}}{\text{total skor maksimal (12)}} \times 100$$

Rubrik Penilaian

Sikap	Perubahan tingkah laku			
	SM	MB	MT	BT
	4	3	2	1
Gotong Royong	Siswa selalu aktif dalam kegiatan diskusi mengemukakan pendapat, pertanyaan, maupun	Siswa aktif dalam kegiatan diskusi mengemukakan pendapat, pertanyaan, maupun jawaban	Siswa kurang aktif dalam kegiatan diskusi mengemukakan pendapat, pertanyaan, maupun	Siswa belum aktif dalam kegiatan diskusi mengemukakan pendapat, pertanyaan, maupun

	jawaban		jawaban	jawaban
Mandiri	Sangat mandiri dalam mengerjakan tugas	Mandiri dalam mengerjakan tugas	Mulai nampak mandiri dalam mengerjakan tugas	Perlu bimbingan agar mandiri dalam mengerjakan tugas
Bernalar Kritis	Siswa mampu mengkaji literatur dan bahan ajar dengan cermat dan teliti	Siswa mampu mengkaji literatur dan bahan ajar dengan cermat	Siswa cukup mampu mengkaji literatur dan bahan ajar dengan cermat dan teliti	Siswa perlu bimbingan dalam mengkaji literatur dan bahan ajar

f. Penilaian Keterampilan

No	Nama Peserta Didik	Nama Kelompok	Kriteria penilaian		
			Mendengar	Komunikasi Non Verbal	Partisipasi
1.					
2.					
3.	Dst.				

Pedoman penskoran

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{total skor siswa}}{\text{total skor maksimal (12)}} \times 100$$

Rubrik Penilaian

Kriteria	Perubahan tingkah laku			
	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
	4	3	2	1
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara	Mendengarkan teman yang sedang berbicara	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara, namun tidak mengindahkannya
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur,	Merespon dan menerapkan komunikasi	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal	Sering merespon kurang tepat komunikasi non verbal	Membutuhkan bantuan dalam memahami

ekspresi wajah, suara)	non verbal dengan tepat			komunikasi non verbal
Partisipasi	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung

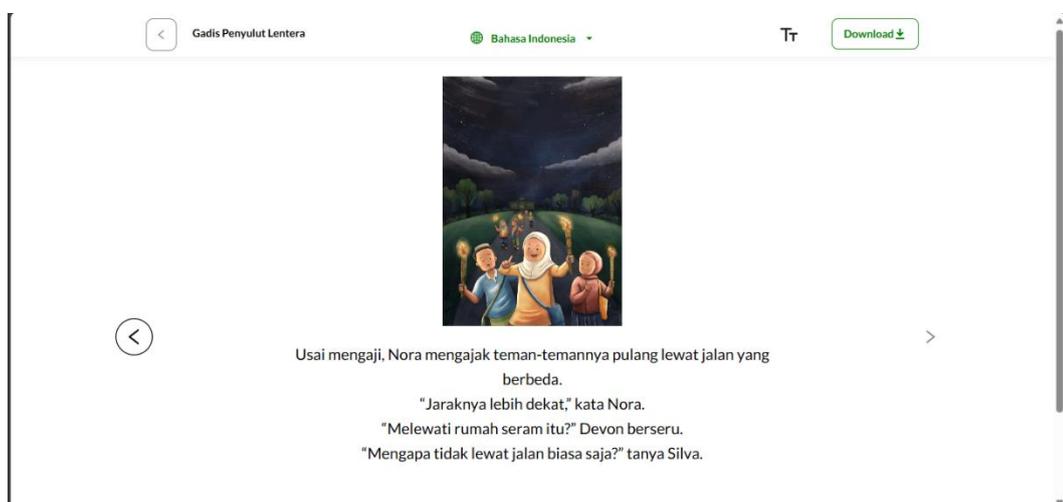
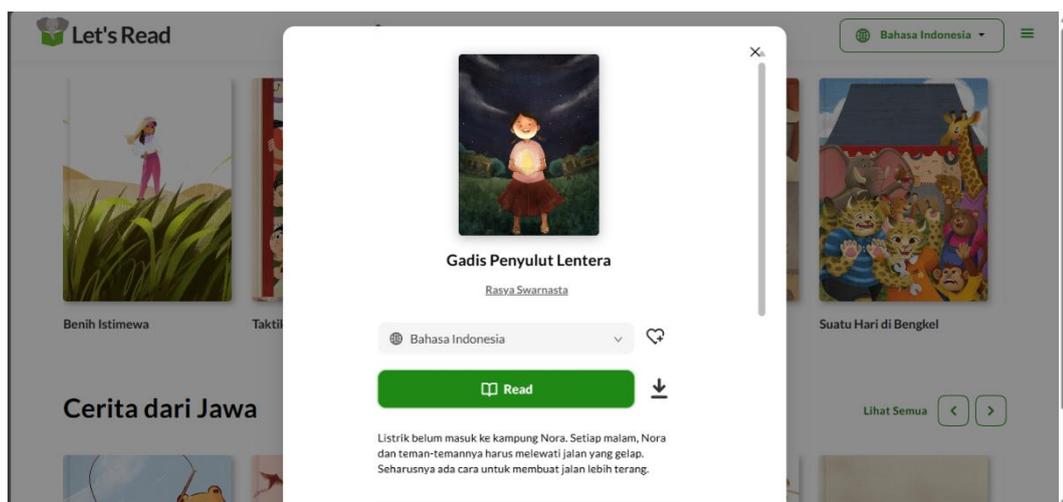
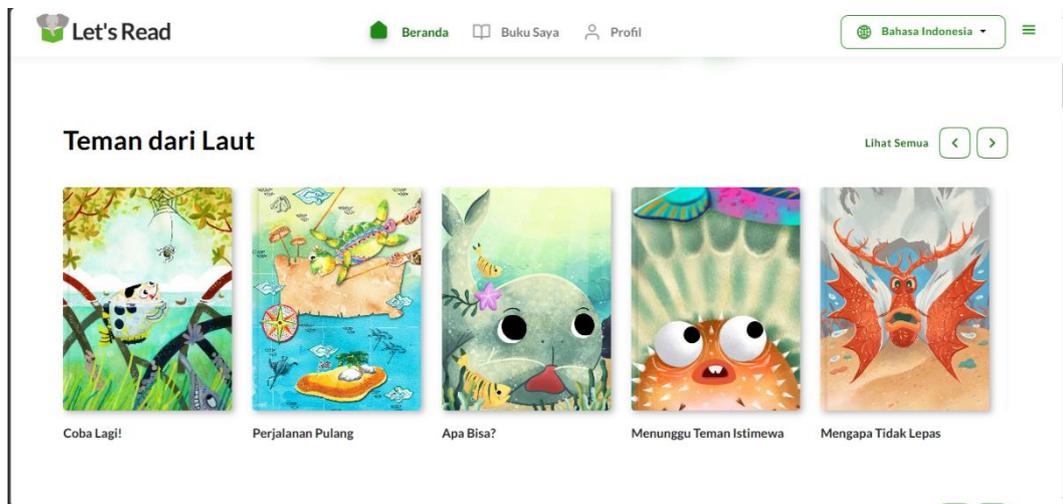
Mengetahui,
Kepala SDN Getasanyar 1

Madiun, 10 Mei 2024
Guru Kelas IV

(FRISTIN INDRIANA, S.Pd)
NIP. 19830812 200901 2 008

(CINDI AMELIA A.P)
NIM. 2002101047

Lampiran 7. Media Pembelajaran Aplikasi *Let's Read*



Lampiran 8. Soal *Posttest* Kemampuan Membaca Pemahaman

INSTRUMEN TES KEMAMPUAN MEMBACA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS IV

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Bacalah teks cerpen berikut ini dengan seksama!

Menari Bersama Singa Merah



Sambil berlari kecil, Mala masuk ke sanggar latihan barongsai. Ini hari pertama Mala mengikuti latihan Barongsai. “Sekarang latihan fisik dulu,” kata pelatih. Mala sering menonton pertunjukkan barongsai. Pemainnya bergerak begitu lincah. Mala tidak mengira latihannya seberat ini. Dia harus berkali-kali melakukan push up, lompat, dan berlari keliling lapangan. Mala masih bersemangat, tetapi gerakannya makin lambat. Peluhnya bercucuran dan kakinya mulai gemetar. “Beristirahatlah dulu,” ujar pelatih. “Latihan awal saja sudah melelahkan begini, kapan aku bisa menarikan singa merah seperti mereka?” ucap Mala dalam hati.

Latihan selanjutnya adalah kuda-kuda. Kata pelatih, pemain barongsai memiliki kaki yang kuat dan lincah. Rahasianya terletak pada kuda-kuda dasar. Mala juga belajar teknik segitiga dan segiempat. Lalu, ada pula gerakan berputar membentuk huruf Z. Namanya tidak sama, tetapi Mala sulit membedakannya. “Mala, jangan buru-buru maju. Bergeraklah pelan-pelan!” pelatih mengingatkan. Aduh, kuda-kuda Mala masih terlalu tinggi. Kuda-kuda yang kurang rendah membuat barongsai tidak lincah menari. Lagi-lagi gerakan Mala salah. “Perhatikan kakimu! Langkahmu tidak pas!”. Ini tak boleh terjadi. Tim barongsai bergerak sesuai ketukan dan hitungan. Berikutnya latihan

berpasangan. Mala bertugas mengangkat Yosi. Apakah Mala bisa?. “Hi-yah!” Mala mengerahkan tenaga untuk mengangkat Yosi, tetapi.... Bruk! Aduh! “Kamu pasti lupa merentangkan kaki!” seru Yosi. Mala meringis dan meminta maaf. Yosi hanya merengut.

Mala juga berlatih tambur. Tambur tidak boleh asal dipukul. Posisi berdiri pun harus kokoh. Mala mulai paham. Kuda-kuda dasar sangat penting. Di sisi lain lapangan, tim barongsai sedang berlatih. Tarian mereka indah sekali. Mala sering menoleh ke arah mereka. Akibatnya ketukan tamburnya kacau! Tangan Mala berkeringat. Tongkat pemukul sering terlepas dari genggamannya. Teman-teman pemusik jengkel. “Mala! Pukul tambur lebih keras. Kami tak mendengarnya!” Rupanya tangan Mala kurang terangkat saat memukul. Saat istirahat, Mala berkhayal memainkan barongsai. Apakah kepala barongsai itu berat? Ukurannya mirip tambur ini. Mala mencoba mengangkatnya. Aduh, berat sekali! Sementara itu, pemain barongsai sepertinya mudah saja mengangkat kepala singa merah. Kaki mereka bergerak seragam sesuai ketukan tim tembur. Singa merah terlihat hidup dan lincah berkat iringan musik yang tepat. Latihan kembali dimulai. Mala bertekad lebih berkonsentrasu saat memainkan tambur. Mala kini tahu, tambur berperan enting dalam pertunjukkan barongsai. Mala berusaha memukul tambur sesuai ketukan. Tek... tek... deng... deng! Lama-lama ketukan Mala makin sesuai. Bunyi tambur terdengar makin mantap.



Setelah beberapa kali latihan, Mala mulai hafal tempo dan ketukan. Jika permainan tambur benar, pemain simbal dan kenong bisa mengikuti irama dengan baik. Mala lega sekali. Kuda-kuda Mala makin kuat, gerakannya juga makin lincah. Mala tambah bersemangat. Suatu saat nanti dia juga akan bisa memainkan singa merah.

Sumber: <https://www.letsreadasia.org/read/60980357-5963-46e7-9353368c123eed49?bookLang=6260074016145408>

Setelah selesai membaca, jawablah pertanyaan berikut dengan benar!

1. Apakah tema dalam cerpen di atas?
Jawab:
.....
2. Apakah permasalahan yang dihadapi tokoh Mala pada paragraf pertama?
Jawab:
.....
3. Apa makna dari kata “kuda-kuda” dan “seragam” yang terkandung dalam cerita tersebut!
Jawab:
.....
4. Sebutkan gagasan utama yang terdapat pada paragraf ke-2!
Jawab:
.....
5. Temukan unsur-unsur intrisik apa saja yang anda temukan dari teks cerpen di atas!
Jawab:
.....
6. “Peluhnya bercucuran dan kakinya mulai gemetar”. Jelaskan maksud dari kalimat berikut!
Jawab:
.....
7. Dari teks cerpen di atas, buatlah ringkasan dari cerita yang telah kalian baca menggunakan bahasa anda sendiri!
Jawab:
.....
.....

Lampiran 9. Kunci Jawaban Soal *Posttest*

No	Kunci Jawaban
1	<ul style="list-style-type: none"> - Perjuangan Mala untuk bisa memainkan barongsai bersama timnya. Atau - Hobi Mala bermain barongsai.
2	Mala tidak mengira jika latihan barongsai itu seberat ini. Dia harus berkali-kali melakukan <i>push up</i> , lompat, dan berlari keliling lapangan.
3	<ul style="list-style-type: none"> - Kuda kuda : posisi badan diturunkan, posisi kaki merendah sebagai tumpuan yang bertujuan sebagai pondasi yang kuat, - Seragam : sama, kompak, seirama
4	<ul style="list-style-type: none"> - Tim barongsai harus bergerak sesuai ketukan dan hitungan. - Pemain barongsai harus memiliki kaki yang kuat dan lincah yang terletak pada kuda-kuda dasar.
5	<ul style="list-style-type: none"> - Tema : Perjuangan Mala untuk bisa memainkan barongsai bersama timnya atau Hobi Mala bermain barongsai. - Tokoh : Mala, Pelatih, Yosi, Tim Barongsai - Latar : sanggar latihan barongsai - Alur : maju - Sudut pandang : orang ketiga - Amanat : tidak boleh menyerah dalam menggapai yang diinginkan / dalam meraih cita-cita kita harus bekerja keras
6	Keringat badan keluar banyak dan kakinya mulai capek atau lemas.
7	<p>Hari ini adalah hari pertama Mala latihan barongsai di sanggar latihan. Mala sangat menyukai barongsai karena ia sering menonton pertunjukan barongsai. Ketika mengikuti latihan Mala tidak mengira bahwa latihan barongsai itu berat. Mala harus <i>push up</i> lompat, dan berlari. Latihan ini membuat Mala kelelahan. Mala berpikir dalam hari akankah esok hari bisa seperti yang lainnya yang bisa memainkan barongsai karena larihan awal saja sudah menguras tenaga.</p> <p>Selanjutnya Mala latihan kuda-kuda. Seorang pemain barongsai harus memiliki kaki yang kuat dan lincah. Teknik dasar dalam latihan barongsai sangat banyak, sehingga membuat Mala susah menghafal. Ada teknik segitiga, segi empat, dan gerakan Z. Kemudian, Mala mencoba memainkan barongsai dengan Yosi. Karena kuda-kuda Mala tidak terlalu kuat, akhirnya mereka berdua jatuh.</p> <p>Selain itu, Mala berlatih tambur dan tidak boleh asal-asalan. Mala sering tidak fokus dalam memainkannya sehingga ia pun dimarahi timnya. Tangan Mala sering basah sehingga tongkat yang dipegang Mala sering terpele. Mala terus berusaha memainkan tambur sesuai ketukan dan lama-lama bunyi tambur terdengar semakin bagus.</p> <p>Setelah beberapa kali latihan, Mala dapat memainkan dengan bagus. Kuda-kuda mala juga semakin kuat dan lincah. Semangat Mala terus bertambah dan suatu saat nanti dia pasti dapat memainkan barongsai.</p>

Lampiran 10. Hasil Jawaban Posttest Siswa

INSTRUMEN TES KEMAMPUAN MEMBAKA
PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS IV

Nama : ABIM, PERSESISOKU
No. Absen : 4
Kelas : A/IV

Bacalah teks cerpen berikut ini dengan seksama!

Menari Bersama Singa Merah



Sambil berlari kecil, Mala masuk ke sangkar latihan barongsai. Ini hari pertama Mala. "Sekarang latihan fisik dulu," kata pelatih. Mala sering menonton pertunjukkan barongsai. Peminatnya bergerak begitu lincah. Mala tidak mengira latihannya seberat ini. Dia harus berkali-kali melakukan push up, lompat, dan berlari keliling lapangan. Mala masih bersemangat, tetapi gerakannya makin lambat. Pelahnya bercucuran dan kakinya mulai gemetar. "Beristirahatlah dulu," ujar pelatih. "Latihan awal saja sudah melelahkan begini, kapan aku bisa menarikan singa merah seperti mereka?" pikir mala.

Latihan selanjutnya adalah kuda-kuda. Kata pelatih, pemain barongsai memiliki kaki yang kuat dan lincah. Rahasianya terletak pada kuda-kuda dasar. Mala juga belajar teknik segitiga dan segiempat. Lalu, ada pula gerakan berputar membentuk huruf Z. Namanya tidak sama, tetapi Mala sulit membedakannya. "Mala, jangan buru-buru maju. Bergeraklah pelan-pelan," pelatih mengingatkan. Aduh, kuda-kuda Mala masih terlalu tinggi. Kuda-kuda yang kurang rendah membuat barongsai tidak lincah menari. Lagi-lagi gerakan Mala salah. "Perhatikan kakimu! Langkahmu tidak pas!". Ini tak boleh terjadi. Tim barongsai bergerak sesuai ketukan dan hitungan. Berikutnya latihan perpasangan. Mala bertugas mengangkat Yosi. Apakah Mala bisa? "Hi-yah!" Mala mengerahkan tenaga untuk mengangkat Yosi, tetapi... Bruk! Aduh! "Kamu pasti lupa merentangkan kaki!" seru Yosi. Mala merisng dan meminta maaf. Yosi hanya merengut.

Mala juga berlatih tambur. Tambur tidak boleh asal dipukul. Posisi berdiri pun harus kokoh. Mala mulai paham. Kuda-kuda dasar sangat penting. Di sisi lain lapangan, tim barongsai sedang berlatih. Tarian mereka indah sekali. Mala sering menoleh ke arah mereka. Akibatnya ketukan tamburnya kacau! Tangan Mala berkeringsat. Tongkat pemukul sering terlepas dari genggamannya. Teman-teman pemukul jengkel. "Mala! Pukul tambur lebih keras. Kami tak mendengarnya!"

Rupanya tangan Mala kurang terangkat saat memukul. Saat istirahat, Mala berkhsyal memainkan barongsai. Apakah kepala barongsai itu benar? Ukurannya mirip tambur ini. Mala mencoba mengangkanya. Adah, berat sekali! Sementara itu, pemain barongsai sepertinya mudah saja mengangkat kepala singa merah. Kaki mereka bergerak seragam sesuai ketukan tim tambur. Singa merah terlihat hidup dan lincah berkat iringan musik yang tepat. Latihan kembali dimulai. Mala berkehad lebih berkonsentrasi saat memainkan tambur. Mala kini tahu, tambur berperan penting dalam pertunjukkan barongsai. Mala berusaha memukul tambur sesuai ketukan. Tek... tek... deng... deng! Lama-lama ketukan Mala makin sesuai. Bunyi tambur terdengar makin mantap.

Setelah beberapa kali latihan, Mala mulai hafal tempo dan ketukan. Jika permainan tambur benar, pemain simbal dan kerong bisa mengikuti irama dengan baik. Mala lega sekali, Kuda-kuda Mala makin kuat, gerakannya juga makin lincah. Mala tambah bersemangat. Suatu saat nanti dia juga akan bisa memainkan singa merah.

Sumber: <https://www.literasidasa.org/read/60980357-5963-46c7-0353-368c123cc4d9?bookId=amg-6260074016145408>

Setelah selesai membaca, jawablah pertanyaan berikut dengan benar!

1. Apakah tema dalam cerpen di atas?
Jawab: berlatih
2. Apakah permasalahan yang dihadapi tokoh Mala pada paragraf pertama?
Jawab: latihan yang berat
3. Apa makna dari kata "kuda-kuda" dan "seragam" yang terkandung dalam cerita tersebut?
Jawab: kuda-kuda: posisi kaki yang seragam: sama
4. Jelaskan gagasan utama yang terdapat pada paragraf ke-2!
Jawab: kuda-kuda dan gerakan seragam

5. Temukan unsur-unsur intrinsik apa saja yang anda temukan dari teks cerpen di atas!
Jawab: tema: latihan Menari barongsai
tokoh: mala, pelatih barongsai, Pelatih, dan yosi
latar: sangkar tari
alut: maju
sudut pandang: orang ketiga
amanat: jangan pantang menyerah
6. "Peluhnya bercucuran dan kakinya mulai gemetar". Jelaskan maksud dari kalimat berikut!
Jawab: lelah dan lemas
7. Dari teks cerpen di atas, buatlah ringkasan dari cerita yang telah kalian baca menggunakan bahasa anda sendiri!
Jawab: Hari ini Mala sudah lama berlatih barongsai. Mala masuk ke dalam sangkar latihan fisik dulu. Mala dan mala tidak mengira latihannya seberat ini. Dia harus berkali-kali melakukan push up, lompat, dan berlari keliling lapangan.
Latihan selanjutnya adalah kuda-kuda. Mala juga belajar teknik segitiga dan segiempat. Ini ada pula gerakan berputar pada huruf Z. Namanya tidak sama tetapi Mala sulit membedakannya.
Mala juga berlatih tambur. Tambur tidak boleh asal dipukul. Posisi berdiri pun harus kokoh. Mala mulai paham. Kuda-kuda dasar sangat penting. Di sisi lain lapangan, tim barongsai sedang berlatih. Tarian mereka indah sekali. Mala sering menoleh ke arah mereka. Akibatnya ketukan tamburnya kacau! Tangan Mala berkeringsat. Tongkat pemukul sering terlepas dari genggamannya. Teman-teman pemukul jengkel. "Mala! Pukul tambur lebih keras. Kami tak mendengarnya!"
Setelah beberapa kali latihan, Mala mulai hafal tempo dan ketukan. Kuda-kuda Mala makin kuat gerakannya juga makin lincah. Mala tambah bersemangat. Suatu saat nanti dia akan juga bisa memainkan singa merah.

Lampiran 11. Lembar Validasi Ahli Instrumen Tes

LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI
INSTRUMEN TES

Nama Ahli : VIVI RULYIANA, M.Pd
Asal Instansi : Universitas PGRI Madiun

A. Petunjuk Pengisian

- Fungsi lembar validasi ini memberikan penilaian terhadap materi pada instrumen tes untuk menguji kemampuan membaca pemahaman pada cerpen dengan materi unsur intrinsik siswa kelas IV berdasarkan alasan tersebut, maka berkenan Bapak/Ibu menanggapi setiap indikator penilaian di bawah ini dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang telah disediakan.
- Adapun pedoman penilaian Bapak/Ibu adalah sebagai berikut:
Skor 5 = Sangat Baik
Skor 4 = Baik
Skor 3 = Cukup Baik
Skor 2 = Kurang Baik
Skor 1 = Sangat Kurang
- Jika ada masukan dan saran dari Bapak/Ibu, tuliskan pada lembar komentar/saran.
- Atas kesediaan dan kerja sama Bapak/Ibu, saya ucapkan terima kasih.

B. Tabel Penilaian

No	Aspek Validasi	Item				
		1	2	3	4	5
PENYAJIAN SOAL						
A. Tampilan Soal						
1	Petunjuk pengisian disajikan dengan jelas				✓	
2	Rumusan kalimat pertanyaan menggunakan kata tanya atau perintah yang sesuai				✓	

3	Penyajian butir soal dirumuskan dengan jelas					✓
4	Tampilan penyajian materi soal menarik				✓	
5	Gambar dan teks pada materi soal disajikan dengan jelas				✓	
ISI						
A. Relevansi Materi Soal Terhadap Tujuan Pembelajaran (TP)						
6	Materi soal yang disampaikan sesuai dengan tujuan pembelajaran				✓	
7	Kedalaman materi soal yang disampaikan sesuai dengan tujuan pembelajaran				✓	
8	Soal sesuai dengan jenjang jenis sekolah atau tingkat kelas				✓	
B. Relevansi Materi Soal Terhadap Tingkat Perkembangan Siswa						
9	Kedalaman materi soal yang disampaikan sesuai dengan tingkat perkembangan siswa				✓	
10	Tingkat kesulitan materi soal yang disampaikan sesuai dengan tingkatan perkembangan siswa				✓	
PENGGUNAAN BAHASA						
A. Kualitas Penggunaan Bahasa						
11	Menggunakan bahasa yang baku				✓	
12	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					✓
13	Kesesuaian bahasa dengan tingkat perkembangan siswa				✓	

B. Kualitas Penyusunan Kalimat					
14	Susunan kalimat yang digunakan sesuai dengan aturan penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar			✓	
15	Keefektifan kalimat yang digunakan sesuai dengan materi soal			✓	
16	Kalimat yang digunakan mudah dipahami			✓	
17	Kalimat yang digunakan tidak bersifat ambigu				✓

C. Komentar dan Saran

perbaiki susunan kalimat dalam materi

Keputusan Validator:

- Instrumen dapat digunakan tanpa revisi
- Instrumen dapat digunakan dengan revisi
- Instrumen tidak dapat digunakan

Madiun, 14 Mei 2024

Validator


(VIVI RULVIANA)

Lampiran 12. Hasil Uji Normalitas

Case Processing Summary

	kelas	Valid		Cases Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
nilai siswa	kelas eksperimen	13	100.0%	0	0.0%	13	100.0%
	kelas kontrol	15	100.0%	0	0.0%	15	100.0%

Descriptives

kelas		Statistic	Std. Error		
nilai siswa	kelas eksperimen	Mean	78.31	4.586	
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	68.32	
			Upper Bound	88.30	
		5% Trimmed Mean	78.79		
		Median	79.00		
		Variance	273.397		
		Std. Deviation	16.535		
		Minimum	52		
		Maximum	96		
		Range	44		
		Interquartile Range	32		
		Skewness	-.361	.616	
		Kurtosis	-1.486	1.191	
			kelas kontrol	Mean	65.07
95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound			56.13	
	Upper Bound			74.00	
5% Trimmed Mean	65.13				
Median	67.00				
Variance	260.495				
Std. Deviation	16.140				
Minimum	37				
Maximum	92				
Range	55				
Interquartile Range	19				
Skewness	-.263			.580	
Kurtosis	-.630			1.121	

Tests of Normality

	kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
nilai siswa	kelas eksperimen	.203	13	.148	.882	13	.077
	kelas kontrol	.116	15	.200*	.967	15	.808

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Lampiran 13. Hasil Uji Homogenitas

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
nilai siswa	Based on Mean	.204	1	26	.655
	Based on Median	.211	1	26	.650
	Based on Median and with adjusted df	.211	1	24.538	.650
	Based on trimmed mean	.193	1	26	.664

ANOVA

nilai siswa

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	1221.012	1	1221.012	4.583	.042
Within Groups	6927.703	26	266.450		
Total	8148.714	27			

Lampiran 14. Hasil Uji Keseimbangan

Group Statistics

	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Nilai UH	kelas eksperimen	13	63.46	11.450	3.176
	kelas kontrol	15	62.40	14.744	3.807

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Nilai UH	Equal variances assumed	1.470	.236	.210	26	.835	1.062	5.049	-9.318	11.441
	Equal variances not assumed			.214	25.728	.832	1.062	4.958	-9.134	11.257

Lampiran 15. Hasil Uji Hipotesis

Group Statistics

	kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
nilai siswa	kelas eksperimen	13	78.31	16.535	4.586
	kelas kontrol	15	65.07	16.140	4.167

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
nilai siswa		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
nilai siswa	Equal variances assumed	.204	.655	2.141	26	.042	13.241	6.185	.527	25.955
	Equal variances not assumed			2.137	25.246	.042	13.241	6.197	.485	25.997

Lampiran 16. Surat Persetujuan Judul Penelitian



UNIVERSITAS PGRI MADIUN
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
 Jalan Setiabudi No.85 Madiun 63118, Telepon (0351) 462986, Fax (0351) 459400
 Website : www.unipma.ac.id Email: rektorat@unipma.ac.id

Lembar Persetujuan Judul Skripsi
Semester Genap T.A 2023/2024
Prodi. PGSD, FKIP, UNIPMA

NIM : 2002101047

Nama Mahasiswa : Cindi Amelia Agustina Putri

Judul : KEEFEKTIFAN MODEL PEMBELAJARAN *LEARNING CYCLE 5E* BERBANTUAN MEDIA APLIKASI *LET'S READ* TERHADAP KETERAMPILAN MEMBACA SISWA SD

Madiun, 27 Maret 2024

Cindi Amelia Agustina Putri
 NIM. 2002101047

Dosen Pembimbing I

Dr. Heny Kusuma W., M.Pd.
 NIDN. 0728098901

Dosen Pembimbing II

Fauzatul Ma'rufah R., M.Pd.
 NIDN. 0707108701

Mengetahui,
 Prodi. PGSD

Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd
 NIDN. 0701018803

Lampiran 17. Surat Izin Penelitian Kelas Eksperimen



Nomor : 0294.h/N/FKIP/UNIPMA/2024
 Lampiran : -
 Hal : Permohonan Izin Penelitian

Madiun, 17 Mei 2024

Kepada Yth. Bapak/Ibu Kepala SDN Getasanyar 3 Kabupaten Magetan
 di tempat

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Madiun
 dengan ini mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk memberikan izin
 kepada mahasiswa/i:

Nama : Cindi Amelia Agustina Putri
 NIM : 2002101047
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

dalam melakukan penelitian di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin dengan judul:
 “Keefektifan Modal *Learning Cycle* 5E Berbantuan Media *Aplikasi Let's Read*
 terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa pada Pembelajaran Bahasa
 Indonesia”.

Demikian permohonan ini disampaikan. Atas perkenannya, kami mengucapkan
 terima kasih.

Dekan,

 Dr. Sardullo Gembong, M.Pd.
 NIP. 19650922 199307 1 001

Lampiran 18. Surat Izin Penelitian Kelas Kontrol



Nomor : 0294.g/N/FKIP/UNIPMA/2024 Madiun, 17 Mei 2024
 Lampiran : -
 Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth. Bapak/Ibu Kepala SDN Getasanyar I Kabupaten Magetan
 Di tempat

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Madiun dengan ini mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk memberikan izin kepada mahasiswa/i:

Nama : Cindi Amelia Agustina Putri
 NIM : 2002101047
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

dalam melakukan penelitian di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin dengan judul:
 “Keefektifan Modal *Learning Cycle* 5E Berbantuan Media Aplikasi *Let's Read* terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa pada Pembelajaran Bahasa Indonesia”.

Demikian permohonan ini disampaikan. Atas perkenannya, kami mengucapkan terima kasih.


 Dekan,
 Dr. Sardulo Gembong, M.Pd.
 NIP. 19650922 199703 1 001

Lampiran 19. Surat Pelaksanaan Penelitian Kelas Eksperimen



PEMERINTAH KABUPATEN MAGETAN
DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN, DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI GETASANYAR 3
 Alamat : Desa Getasanyar, Kecamatan Sidorejo, Kabupaten Magetan
 NSS : 101051020017 NPSN : 20509790 NIS : 101051020017
 Email : sdngetasanyar3@gmail.com Kode Pos : 63363



Nomor : 424/15/403.101.07.15/2024
 Lampiran : -
 Hal : Keterangan Telah Melakukan Penelitian

Kepada Yth. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
 Universitas PGRI Madiun

Yang bertanda tangan di bawah ini :

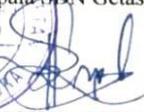
Nama : THOHA ARIFIN, S.Pd
 NIP : 19871218 201902 1 002
 Pangkat/Gol : Penata Muda Tk. I / III b
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Unit Kerja : SDN Getasanyar 3 Kec. Sidorejo Kab. Magetan

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Cindi Amelia Agustina Putri
 NIM : 2002101047
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Yang bersangkutan telah melakukan penelitian di SDN Getasanyar 3 dengan judul : "Keefektifan Model Pembelajaran Learning Cycle 5E Berbantu Media Aplikasi Let's Read Terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia" pada tanggal 27 Mei 2024.

Demikian surat keterangan telah melakukan penelitian ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Magetan, 8 Juni 2024
 Mengetahui,
 Kepala SDN Getasanyar 3

THOHA ARIFIN, S.Pd
 NIP. 19871218 201902 1 002

Lampiran 20. Surat Pelaksanaan Penelitian Kelas Kontrol



PEMERINTAH KABUPATEN MAGETAN
DINAS PENDIDIKAN, KEMUDAAN, DAN OLAH RAGA
SD NEGERI GETASANYAR 1
 Alamat: Ds. Getasanyar Sidorejo, Magetan
 Kode Pos 63361 e-mail: sdngetasanyar41@gmail.com



SURAT KETERANGAN MELAKSANAKAN PENELITIAN

Nomor : 421.2/ 17 /403.101.07.14/2024

Menindak lanjuti pelaksanaan penelitian untuk skripsi di lingkungan SDN Getasanyar 1 Kecamatan Sidorejo Kabupaten Magetan

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **FRISTIN INDRIANA, S.Pd**
 NIP. : 19830812 200901 2 008
 Pangkat/Gol. Ruang : Penata, III/c
 Jabatan : Kepala Sekolah

Dengan ini menyatakan bahwa nama di bawah ini :

Nama : **CINDI AMELIA AGUSTINA PUTRI**
 NIM : 2002101047
 Prodi : PGSD
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
 Lembaga : Universitas PGRI Madiun
 Status : Mahasiswa

Benar-benar telah melaksanakan Penelitian Skripsi di kelas 4 SDN Getasanyar 1 dengan judul skripsi:

Keefektifan Model Pembelajaran Learning Cycle 5E Berbantuan Media Aplikasi Let's Read terhadap Keterampilan Membaca Siswa SD

Yang dilaksanakan pada hari Sabtu tanggal 18 Mei 2024.

Demikian Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian ini dikeluarkan untuk dapat dipergunakan dengan baik dan penuh rasa tanggung jawab.

Getasanyar, 8 Juni 2024

Kepala SDN Getasanyar 1



FRISTIN INDRIANA, S.Pd
 NIP.19830812 200901 2 008

Lampiran 21. Dokumentasi

Kegiatan Pembelajaran Kelas Eksperimen



Sintaks 1. *Engagement*
(Keterlibatan)



Sintaks 2. *Eksplorasi*
(Penjelajahan Informasi)



Sintaks 3. *Eksplanasi* (Penjelasan)



Sintaks 4. *Elaborasi* (Memperluas Informasi)



Sintaks 5. *Evaluasi* (Evaluasi)

Kegiatan Pembelajaran Kelas Kontrol



Sintaks 1. Menyampaikan Tujuan dan Mempersiapkan Siswa



Sintaks 2. Mendemonstrasikan Pengetahuan dan Keterampilan



Sintaks 3. Menyediakan Latihan Terbimbing



Sintaks 4. Megecek Pemahaman dan Umpan Balik



Sintaks 5. Memberikan Kesempatan Latihan Mandiri

Lampiran 22. Hasil Validasi Pustaka

VALIDASI SUMBER PUSTAKA PENULISAN SKRIPSI

Nama : Cindi Amelia Agustina Putri
 NIM : 2002101047
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
 Pembimbing I : Dr. Heny Kusuma Widyaningrum, M.Pd.
 Pembimbing II : Fauzatul Ma'rufah Rohmanurmeta, M.Pd.
 Judul Skripsi : Keefektifan Model *Learning Cycle* 5E Berbantuan Media Aplikasi *Let's Read* terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa pada Pembelajaran Bahasa Indonesia.

No.	Sumber Pustaka	Halaman		Hasil Validasi	
		Pustaka	Skripsi	Sesuai	Tidak Sesuai
1	Aledya, V. (2019). Kemampuan Pemahaman Konsep Matematika Pada Siswa. <i>Kemampuan Pemahaman Konsep Matematika Pada Siswa</i> , 2(May), 1-7. Link Jurnal: KEMAMPUAN-PEMAHAMAN-KONSEP-MATEMATIKA-PADA-SISWA.pdf (researchgate.net)	40	5	✓	
2	Ali, M. (2020). Pembelajaran Bahasa Indonesia Dan Sastra (Basastra) Di Sekolah Dasar. <i>PERNIK: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini</i> , 3(1), 35-44. https://doi.org/10.31851/Pernik.V3i2.4839	36,41	29,31	✓	
3	Alpian, V. S., & Yatri, I. (2022). Analisis Kemampuan Membaca Pemahaman Pada Siswa Sekolah Dasar. <i>Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan</i> , 4(4), 2336-2344. https://doi.org/10.31004/Edukatif.V4i4.3298	2337	13	✓	
4	Amalia, M., Panjaitan, R. L., & Aeni, A. N. (2017). Penerapan	644,646	18,19	✓	

	Model Pembelajaran Learning Cycle Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Pada Materi Perubahan Sifat Benda. <i>Jurnal Pena Ilmiah</i> , 2(1), 641–650. https://doi.org/10.17509/jpi.v2i1.10102				
5	Annisa, D. (2022). Pengaruh Model Pembelajaran Learning Cycle Terhadap Kemampuan Representasi Matematis. <i>Journal On Education</i> , 4(3), 960–967. https://doi.org/10.31004/Joe.V4i3.491	961	6	✓	
6	Anzar, S. F., & Mardhatillah. (2017). Analisis Kesulitan Belajar Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Kelas V SD Negeri 20 Meulaboh Kabupaten Aceh Barat Tahun Ajaran 2015/2016. <i>Bina Gogik</i> , 4(1 Maret 2017), 53–64. Link: download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=1277642&val=16971&title=ANALISIS KESULITAN BELAJAR SISWA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS V SD NEGERI 20 MEULABOH KABUPATEN ACEH BARAT TAHUN AJARAN 20152016	56-57	33	✓	
7	Arianti, B. I., Sahidu, H., Harjono, A., & Gunawan, G. (2017). Pengaruh Model Direct Instruction Berbantuan Simulasi Virtual Terhadap Penguasaan Konsep Siswa. <i>Jurnal Pendidikan Fisika Dan Teknologi</i> , 2(4), 159–163. https://doi.org/10.29303/Jpft.V2i4.307	159-160	35	✓	

8	Azwani, U. K. N., Ma'rufah, F., & Laksono, S. D. (2023). Pengaruh Media Let's Read Terhadap Kemampuan Literasi Digital Pada Pembelajaran Bahasa Indonesai Siswa Kelas IV. <i>Seminar Nasional Sosial Sains, Pendidikan, Humaniora (SENASSDRA)</i> , 2(2), 833–842. Http://Prosiding.Unipma.Ac.Id/Index.Php/SENASSDRA	841	6	✓	
9	Brilliananda, C. C., Winarni, R., & Sriyanto, M. I. (2022). Peningkatan Keterampilan Membaca Pemahaman Melalui Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition Pada Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar. <i>Didaktika Dwija Indria</i> , 9(5), 86–91. https://doi.org/10.20961/Ddi.V9i5.46798	86	13	✓	
10	Chasanah, F. U., Ibrahim, M., Hidayat, M. T., & Rahayu, D. W. (2021). Upaya Peningkatan Kemampuan Membaca Melalui Media Buku Cerita Di Sekolah Dasar. <i>Jurnal Basicedu</i> , 5(5), 3644–3650. https://jbasic.org/index.php/basicedu/article/view/1397	3645	1	✓	
11	Cholifatun, N. (2020). Pengaruh Model Pembelajaran Learning Cycle 5E Berbantu Media Scrapbook Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas VI MI Al Khoiriyah 2 Semarang. <i>Eprints.Walisongo.Ac.Id</i> , H.21. Http://Eprints.Walisongo.Ac.Id/Id/Eprint/13007/%0Ahttps://Eprints.Walisongo.Ac.Id/Id/Eprint/13007/1/Skripsi_160309605_9_Ichwanul_Cholifatun_N.Pdf	10	16	✓	

12	Dalimunthe, A., & Ariani, N. (2023). Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis Matematis Siswa Melalui Model Pembelajaran Missouri Mathematics Project. <i>Jurnal Basicedu</i> , 7(1), 1023–1031. https://doi.org/10.31004/basicedu.V7i1.4812	21	16	✓	
13	Darsana, N. (2016). UPAYA YANG MAKSIMAL UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DENGAN MODEL DIRECT INSTRUCTION PADA MATA PELAJARAN PKN KELAS V. 1–23. https://core.ac.uk/download/pdf/322463161.pdf	4	35	✓	
14	Daud, R. F., Komunikasi, I., Kotabumi, U. M., & Utara, L. (2021). Dampak Perkembangan Teknologi Komunikasi Terhadap Bahasa Indonesia. <i>Jurnal Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi</i> , 5(2), 252–269. https://doi.org/10.30596/interaksi.V5i2.7539	255	30	✓	
15	Djalal, F. (2017). Optimalisasi Pembelajaran Melalui Pendekatan, Strategi, Dan Model Pembelajaran. <i>Jurnal Dharmawangsa</i> , 2(1), 31–52. https://doi.org/10.46576/jsa.v2i1.115	35	16	✓	
16	Febriana, N. (2014). PENGARUH MODEL MEMBACA TOTAL TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN SISWA KELAS V SD N 1 SUMBERAGUNG. <i>August</i> , 1–43. https://journal.student.uny.ac.id/pgsd/article/view/134/129	9	14	✓	

17	Fitria, E. (2020). <i>Aplikasi Let's Read: Inovasi Yang Jadikan Minat Baca Anak Meningkatkan</i> . https://www.ellafitria.com/2020/06/aplikasi-lets-read-inovasi-yang-jadikan-minat-baca-anak-meningkat.html	1	7,25	✓	
18	Gereda, A. (2020). <i>KETERAMPILAN BERBAHASA INDONESIA</i> (A. Pratiwi (Ed.)). EDU PUBLISHER. https://books.google.co.id/books?id=0aj8DwAAQBAJ&pg=PA89&hl=id&source=gbs_selected_pages&cad=1#v=onepage&q&f=false	7	11	✓	
19	Halimatussakdiah, & Lestari, L. D. (2019). Peningkatan Kemampuan Membaca Puisi Dengan Metode Tutor Sebaya Berbantu Media Audiovisual Di Kelas IV SD. <i>Jurnal Guru Kita</i> , 3(2), 227–233. https://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=3336832&val=29327&title=PENINGKATAN%20KEMAMPUAN%20MEMBACA%20PUISI%20DENGAN%20METODE%20TUTOR%20SEBAYA%20BERBANTU%20MEDIA%20AUDIOVISUAL%20DI%20KELAS%20VI%20SD	219	30	✓	
20	Hanik, S. U., & Arum, D. P. (2022). Penerapan Detailed Readig Strategy (DRS) Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Pada Mahasiswa Universitas Gresik. <i>Jurnal Pendidikan Dan Konseling</i> , 4(3), 11438–11444. https://doi.org/10.31004/jpdk.v4i3.4577	845	15	✓	
21	Heny, K. W., & Fauzatul, M. (2016). Pentingnya Strategi	41	6	✓	

	Pembelajaran Inovatif Dalam Menghadapi Kreativitas Siswa Di Masa Depan. <i>Proceedings International Seminar Foe (Faculty Of Education)</i> , 1, 268–278. Link: file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/Jurnal%20bu%20heni%20dan%20bu%20meta.pdf				
22	Hermawati. (2016). Penerapan Learning Cycle “5e” Melalui Media Audio- Visual Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemahaman Konsep Siswa Pada Pembelajaran Ips. <i>Jurnal Sekolah Dasar</i> , 1, 118–132. https://doi.org/10.33369/dikdas.v3i1.10610	128	17	✓	
23	Ima, W., Pattiasina, J., & Sopacua, J. (2023). Model To Increase Motivation And Learning Outcomes In Learning History. <i>Journal Of Education And Learning</i> , 17(2), 206–214. https://doi.org/10.11591/Edulearn.V17i2.20703	208	16	✓	
24	Iswara, E., & Sundayana, R. (2021). Penerapan Model Pembelajaran Problem Posing Dan Direct Instruction Dalam Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa. <i>Plusminus: Jurnal Pendidikan Matematika</i> , 1(2), 223–234. https://doi.org/10.31980/Plusminus.V1i2.1258	226	36	✓	
25	Jalmur, & Nizwadi. (2020). <i>Media Dan Sumber Pembelajaran</i> . Kencana. https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=wBVNDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR5&dq=Jalmur,+%26+Nizwadi,+%20(2020).+Media+Dan+Sumber+Pem	16	24	✓	

	belajaran.+Kencana.&ots=A5TBIJOc-D&sig=hIPNxIEB5HIyS9P41qBKypuBuoo&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false				
26	Jayanti, Y., & Ariawan, V. A. N. (2018). Implementasi Model Experiential Learning Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Sekolah Dasar. <i>Muallimuna : Jurnal Madrasah Ibtidaiyah</i> , 4(1), 11. https://doi.org/10.31602/Muallimuna.V4i1.1442	16	2	✓	
27	Kamila, I. (2023). MATEMATIS SISWA SMA / MA MELALUI PENERAPAN MODEL LEARNING CYCLE “ 7E .” <i>Skripsi</i> . https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/34952	25	17	✓	
28	Kartini, P., Bahar, A., & Elvinawati, E. (2021). Studi Perbandingan Model Pembelajaran Learning Cycle 5E Dan Guided Discovery Learning Menggunakan Media Video Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Kimia Siswa. <i>Alotrop</i> , 5(1), 11–18. https://doi.org/10.33369/Atp.V5i1.16479	13	20	✓	
29	Kemendikbutristek. (2023). <i>PISA 2022 DAN PEMULIHAN PEMBELAJARAN DI INDONESIA</i> . https://ditpsd.kemdikbud.go.id/upload/filemanager/download/2023/LAPORAN%20PISA%20KEMENDIKBUDRISTEK.pdf	10	3	✓	
30	Khair, U. (2018). Pembelajaran Bahasa Indonesia Dan Sastra (BASASTRA) Di SD Dan MI. <i>AR-RIAYAH : Jurnal</i>	85	29,30	✓	

	<i>Pendidikan Dasar</i> , 2(1), 81. https://doi.org/10.29240/jpd.v2i1.261				
31	Khusniyah, N. L., & Lustyantje, N. (2017). Improving English Reading Comprehension Ability Through Survey, Questions, Read, Record, Recite, Review Strategy (SQ4R). <i>English Language Teaching</i> , 10(12), 202. https://doi.org/10.5539/elt.v10n12p202	205	14	✓	
32	Latif, S. (2020). IMPROVE STUDENTS' COMPETENCE IN READING COMPREHENSION BY USING 5E (ENGAGEMENT, EXPLORATION, EXPLANATION, ELABORATION, AND EVALUATION) MODEL AT SMP NEGERI 40 HALMAHERA SELATAN. <i>EDUKASI2</i> , 18(1), 176–185.	184	6,64	✓	
33	Latifa, B. R. A., Verawati, N. N. S. P., & Harjono, A. (2017). Pengaruh Model Learning Cycle 5E (Engage, Explore, Explain, Elaboration, & Evaluate) Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik Kelas X MAN 1 Mataram. <i>Jurnal Pendidikan Fisika Dan Teknologi</i> , 3(1), 61–67. https://doi.org/10.29303/jpft.v3i1.325	62	19	✓	
34	Lestari, L. A., Subandi, S., & Habiddin, H. (2021). Identifikasi Miskonsepsi Siswa Pada Materi Laju Reaksi Dan Perbaikannya Menggunakan Model Pembelajaran Learning Cycle 5E Dengan Strategi Konflik Kognitif. <i>Jurnal</i>	889	17	✓	

	<i>Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan</i> , 6(6), 888. https://doi.org/10.17977/jtp.p.V6i6.14876				
35	Lestari, Y. A. (2019). <i>Membaca Pemahaman</i> . https://doi.org/10.31227/osf.io/txmku	219-226	15	✓	
36	Liana, D. (2020). Penerapan Pembelajaran Siklus Belajar (Learning Cycle 5e) Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas VI SDN 007 Kotabaru Kecamatan Keritang. <i>MITRA PGMI: Jurnal Kependidikan MI</i> , 6(2), 92–101. https://doi.org/10.46963/mpgmi.V6i1.127	93	18	✓	
37	Maruti, E. S. (2022). Ketahanan Literasi Anak-Anak Di Masa Pandemi Melalui Aplikasi Let's Read (Children's Literacy Resilience In A Pandemic Period Through The Let's Read Application). <i>Indonesian Language Education And Literature</i> , 7(2), 247. https://doi.org/10.24235/leal.V7i2.9298	1810	26	✓	
38	Maruti, E. S., Budyartati, S., & Silviana, E. (2023). SQ3R Techniques With Let's Read Application For Improvement Of Reading Comprehension In Low Class Elementary Students. <i>Kata</i> , 25(00), 64–68. https://doi.org/10.9744/kata.25.00.64-68	64,67	24,65	✓	
39	Maruti, E. S., Istimah, B., Yustiwa, G. M., Khoiru, U., & Huda, N. (2021). <i>Smart Educenter With Let's Read Application For Children In Wonopuro Village</i> . 2021(2010), 63–69.	67	25	✓	

	https://doi.org/10.11594/nstp.2021.1109				
40	Maryani, I., & Fatmawati, L. (2018). <i>Pendekatan Scientific Dalam Pembelajaran Di Sekolah Dasar</i> . CV BUDI UTAMA. https://books.google.co.id/books/about/Pendekatan_Scientific_dalam_Pembelajaran.html?id=PD11DwAAQBAJ&redir_esc=y	54	21	✓	
41	Mastoah, I. (2016). Keterampilan Membaca. <i>Primary</i> , 08, 175–184. https://ftk.uinbanten.ac.id/journals/index.php/primary/article/view/155/157	175	1,12	✓	
42	Mulyaningtyas, R., & Setyawan, B. W. (2021). Aplikasi Let's Read Sebagai Media UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung 34 Jurnal Estetika, Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia. <i>Estetika</i> , 3(1), 33–46. https://doi.org/10.36379/Estetika.V3i1	44-45	7,26	✓	
43	Mushoffa, M., & Nurgiyantoro, B. (2015). Telaah Soal Uji Coba I Bahasa Indonesia Di Smp Kabupaten Wonosobo Tahun 2013. <i>Lingtera</i> , 2(2), 133. https://doi.org/10.21831/Lt.V2i2.7372	143	15	✓	
44	Nisa, S. Z., Enawar, & Latifah, N. (2022). Analisis Kemampuan Membaca Pemahaman Berdasarkan Taksonomi Barret Pada Siswa Kelas 4 SDN Karangharja 2. <i>Jurnal Pendidikan Tambusai</i> , 6(1), 7893–7899.	7894	13	✓	

	https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/3689				
45	Nurhabibah, N., Habibi, M., Nursalim, N., & Risnawati, R. (2023). Pemanfaatan Aplikasi Let's Read Dalam Meningkatkan Literasi Membaca Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar. <i>Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, Dan Budaya</i> , 9(1), 155. https://doi.org/10.32884/ideas.V9i1.1129	156	25	✓	
46	Nurrita, T. (2018). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA. <i>Jurnal Ilmu-Ilmu Al-Quran</i> , 03(01), 171–187. https://pdfs.semanticscholar.org/9642/924d69e47d2aaaa01c9884a402c34a7bf13f.pdf https://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/snip/article/viewFile/8975/6535	24	173	✓	
47	Oktavia, S. A. (2020). <i>Model-Model Pembeajaran</i> . Cv Budi Utama. https://books.google.co.id/books/about/Model_Model_Pembelajaran.html?id=ptjuDwAAQB-AJ&redir_esc=y	12	16	✓	
48	Oktaviani, R., Iqbal Suja, M., Suherman, I., Febriani Sya, M., Tol Ciawi No, J., & Barat, J. (2023). Upaya Peningkatan Minat Baca Di SDN Cibalung 02 Dengan Program Pojok Baca. <i>Kilas Artikel Abstrak</i> , 4(1), 73–80. https://doi.org/10.30997/Ejpm.V4i1.6623	74-77	3	✓	
49	Permatasari, D., Hairida, & Sartika, R. P. (2016). Pengaruh Model Siklus Belajar 5E Terhadap Keterampilan	3	6	✓	

	Berpikir Kritis Siswa Pada Materi Koloid. <i>Artikel Penelitian</i> , 1–13. https://dx.doi.org/10.26418/jppk.v5i10.17286				
50	Pradita, A. A. (2022). BUDAYA MEMBACA DI KALANGAN MAHASISWA PGSD (SEBUAH STUDI KASUS DI KABUPATEN SUMEDANG). <i>Jurnal Cakrawala Pendas</i> , 8(2), 341–351. https://doi.org/10.31949/Jcp.V8i2.1976	349	3	✓	
51	Pratiwi, D. D. (2016). Pembelajaran Learning Cycle 5E Berbantuan Geogebra Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Matematis. <i>Al-Jabar : Jurnal Pendidikan Matematika</i> , 7(2), 191–202. https://doi.org/10.24042/Ajpm.V7i2.34	201	23	✓	
52	Pritandhari, M. (2017). Implementasi Model Pembelajaran Direct Instruction Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Mahasiswa. <i>Jurnal Promosi Pendidikan Ekonomi</i> , 5(1), 47–56. http://dx.doi.org/10.24127/ja.v5i1.845	50	36	✓	
53	Purnamasari, A., Aryuna, D. R., & Maryono, D. (2017). Penerapan Pembelajaran Learning Cycle 5e Sebagai Upaya Untuk Meningkatkan Respon Positif Dan Pemahaman Siswa. <i>Jurnal Pendidikan Matematika Dan Matematika (Jpmm) Solusi</i> , 1(6), 17–26. https://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=	20	17,62	✓	

	1420649&val=4090&title=PE NERAPAN%20PEMBELAJA RAN%20LEARNING%20CY CLE%205E%20SEBAGAI%2 0UPAYA%20UNTUK%20ME NINGKATKAN%20RESPON %20POSITIF%20DAN%20PE MAHAMAN%20SISWA			✓	
54	Putri, A. R., Ardianti, S. D., & Ermawati, D. (2022). Model Scramble Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa. <i>Jurnal Educatio FKIP UNMA</i> , 8(3), 1192–1199. https://doi.org/10.31949/Educatio.V8i3.3162	1193, 1194	12,14	✓	
55	Putri, S. R. (2021). PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN LEARNING CYCLE 5E (LC5E) UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR MATEMATIKA KELAS X SMK PERPAJAKAN RIAU. <i>Skripsi</i> , 1-52. http://journal.unilak.ac.id/index.php/JIEB/article/view/3845 http://dspace.uic.ac.id/handle/123456789/1288	5	18	✓	
56	Rahayuningsih, R. (2012). Penerapan Siklus Belajar 5E (Learning Cycle 5E) Disertai Peta Konsep Untuk Meningkatkan Kualitas Proses Dan Hasil Belajar Kimia Pada Materi Kelarutan Dan Hasil Kelarutan Kelas XI IPA SMA N 1 Kartasura Tahun Pelajaran 2011/2012. <i>Digilib.Uns.Ac.Id</i> . https://digilib.uns.ac.id/dokumen/download/26495/Ntyxnu=/Penerapan-Siklus-Belajar-5e-Learning-Cycle-5e-Disertai-Peta-Konsep-Untuk-	116	17	✓	

	Meningkatkan-Kualitas-Proses-Dan-Hasil-Belajar-Kimia-Pada-Materi-Kelaurutan-Dan-Hasil-Kali-Kelaurutan-Kelas-XI-IPA-SMA-Negeri-				
57	Rahman, A. . (2017). Keterampilan Membaca Dan Teknik Pengembangannya Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. <i>Jurnal Diwan</i> , 3(2), 155–169. https://doi.org/10.24252/diwan.v3i2.4602	155	11	✓	
58	Rahman, B., & Haryanto, H. (2014). Peningkatan Keterampilan Membaca Permulaan Melalui Media Flashcard Pada Siswa Kelas I Sdn Bajayau Tengah 2. <i>Jurnal Prima Edukasia</i> , 2(2), 127. https://doi.org/10.21831/jpe.v2i2.2650	130	1	✓	
59	Rahmania, F. A. (2023). Implementasi Direct Instruction Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Kelas Viii Smp Ya Bakii 1 Kesugihan Cilacap. <i>Skripsi</i> . https://eprints.uinsaizu.ac.id/19532/1/FATMAYA%20ANISA%20RAHMANIA%20IMPLEMEN%20TASI%20DIRECT%20INSTR%20UCTION%20DALAM%20PE%20MBELAJARAN%20BAHASA%20ARAB%20KELAS%20VIII%20SMP%20Ya%20BAKII%201%20KESUGIHAN%20CILACAP.pdf	12-13	35,63	✓	
60	Salfiani. (2022). Penerapan Model Learning Cycle Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Q . S . Al-Hujurat Siswa Kelas Iv Sd Inpres Balangpunia Kabupaten Gowa. <i>Jurnal Pendidikan Islam</i> , 5(1), 69–84. https://www.journal.iaingoront	83	64	✓	

	alo.ac.id/index.php/alminhaj/article/view/4001/1824				
61	Samsiyah, N., Maruti, E. S., Suharto, V. T., & Hanif, M. (2022). Pelatihan Literasi Baca Berbasis Android Bagi Guru Sekolah Dasar Di Kota Madiun. <i>JMM (Jurnal Masyarakat Mandiri)</i> , 6(3), 1808. https://doi.org/10.31764/Jmm.v6i3.7785	1810, 1813	8,25	✓	
62	Sarika, R., Gunawan, D., & Mulyana, H. (2021). Analisis Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V Di Sd Negeri 1 Sukagalih. <i>Caxra: Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar</i> , 1(2), 49–56. https://doi.org/10.31980/Caxra.v1i2.1437	50-51	13,62	✓	
63	Sayuti, I., Rosmaini, S., & Andayanni, S. (2013). Penerapan Model Pembelajaran Learning Cycle 5e Untuk Meningkatkan Sikap Ilmiah Dan Hasil Belajar Biologi Siswa Kelas Xi Ipa 4 Sma Negeri 5 Pekanbaru. <i>Jurnal Pendidikan</i> , 3(1), 1–11. http://dx.doi.org/10.31258/jp.3.1.%25p	2	23	✓	
64	Septi, A. (2020). <i>Cerita Menumbuhkan Minat Baca Anak Dengan Let's Read!</i> https://www.anggraenisepti.com/2020/06/Cerita-Menumbuhkan-Minat-Baca-Anak-Dengan-Lets-Read.html	1	27	✓	
65	Silma, U. (2018). Analisis Kemampuan Berpikir Aljabar Siswa Dalam Model Pembelajaran Learning Cycle 5E. <i>Jurnal Elektronik Pembelajaran Matematika</i> , 5(3), 300–319. http://jurnal.uns.ac.id/jpm	303	17	✓	

66	Solichah, Et Al. (2018). Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Materi Bangun Datar Kelas IV SDN Wonoplintahan II Kecamatan Prambon. <i>Jpgsd, 06</i> , 1537–1547. https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-penelitian-pgsd/article/view/24196	1537	24	✓	
67	Somandayo, S. (2023). <i>Model Pembelajaran Membaca Berbasis Aktivitas Berpikir</i> (R. A. Nugroho (Ed.)). Rumah Kreatif Wadas Kelir. http://digilib.unkhair.ac.id/3254/1/E-book_Model%20Pembelajaran%20Membaca.pdf	16-17	11	✓	
68	Stevani, A. M., Ambarini, R., & Setyorini, A. (2023). Enhancing Students' Reading Comprehension Using Let's Read Application In Visualization Strategy. <i>CENDEKIA: Jurnal Ilmu Sosial</i> , 3(4). https://doi.org/10.55606/Cendikia.V3i4.1673	7	65	✓	
69	Sudiarni, N. K., & Sumantri, M. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Circ Berbantuan Membaca Pemahaman. <i>Jurnal Ilmiah Pendidikan Profesi Guru</i> , 2(1), 71–81. https://doi.org/10.23887/jippg.v2i1.18087	72	2	✓	
70	Sugiyono. (2016). <i>Metode Penelitian Pendidikan</i> . Alfabeta,Cv.	48	43	✓	
71	Sulistio, A., & Haryanti, N. (2022). Model-Model Pengajaran Dan Pembelajaran. In <i>Eureka Media Aksara</i> .	1	15	✓	

72	Suryadi, A. (2022). Penerapan Model Pembelajaran Langsung (Direct Instruction) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Kimia Materi Minyak Bumi Di Kelas X MIA-3 Semester I SMAN 1 Sanggar Tahun Pelajaran 2021/2022. <i>Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Indonesia (JPPJ)</i> , 2(1), 44–55. https://doi.org/10.53299/Jppi.V2i1.168	47	36	✓	
73	Tahmidaten, L., & Krismanto, W. (2020). Permasalahan Budaya Membaca Di Indonesia (Studi Pustaka Tentang Problematika & Solusinya). <i>Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan</i> , 10(1), 22–33. https://doi.org/10.24246/I.Js.2020.V10.I1.P22-33	30-31	25,63	✓	
74	Tantri, A. A. S. (2016). Hubungan Antara Kebiasaan Membaca Dan Penguasaan Kosakata Dengan Kemampuan Membaca Pemahaman. <i>Acarya Pustaka</i> , 2(1), 1–29. https://doi.org/10.23887/ap.v2i1.10096	10	12	✓	
75	Tonia, E., & Liansari, V. (2023). Pengaruh Aplikasi Lets Read Terhadap Minat Baca Siswa Kelas V Di Sekolah Dasar. <i>Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar</i> , 08(02), 5171–5189. https://doi.org/10.23969/jp.v8i2.9784	5174	7	✓	
76	Trisiantari, N. K. D., & Sumantri, I. M. (2016). Model Pembelajaran Cooperatif Integrated Reading Composition Berpola Lesson Study Meningkatkan	205	1	✓	

	Keterampilan Membaca Dan Menulis. <i>JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia)</i> , 5(2), 203. https://doi.org/10.23887/jpi-undiksha.v5i2.8493				
77	Widyaningrum, H. K., Fadjarajani, S., & Indrianeu, T. (2020). Media Pembelajaran Transformatif. In <i>Media Pembelajaran</i> . https://pics.unipma.ac.id/content/download/B009_15_10_2020_06_04_02C.1.b).2)%20BOOKCHAPTER%20MEDIA%20PEMBELAJARAN%20TRANSFORMATIF.pdf	121	6	✓	
78	Yufita, Y., Sihotang, H., & Tambunan, W. (2021). Peningkatan Kompetensi Pedagogik Melalui Pelatihan Teknologi Informasi Dan Pendampingan Kepala Sekolah Pada Masa Pandemi Covid-19 Di Sekolah Dasar. <i>Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan</i> , 3(6), 3993–4006. https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i6.1283	3995	4	✓	
79	Yulianto, D., & Nugraheni, A. S. (2021). Efektivitas Pembelajaran Daring Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. <i>Decode: Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi</i> , 1(1), 33–42. https://doi.org/10.51454/decode.v1i1	39	32	✓	

Catatan Dosen Pembimbing:

Layak / Tidak Layak untuk diuji (coret yang tidak perlu)

Madiun, 01 Juli 2024

Dosen Pembimbing I

Dr. Heny Kusuma W., M.Pd.

NIDN. 0728098901

Lampiran 23. Berita Acara Bimbingan dan Validasi Sumber Pustaka

BERITA ACARA BIMBINGAN DAN VALIDASI SUMBER PUSTAKA

Pada hari Selasa, 02 Juli 2024 telah dilakukan Validasi Sumber Penulisan Skripsi atas nama mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Cindi Amelia Agustina Putri
NIM : 2002101047
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Keefektifan Model *Learning Cycle 5E* Berbantuan Media Aplikasi *Let's Read* terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa pada Pembelajaran Bahasa Indonesia.
Dosen Pembimbing : 1. Dr. Heny Kusuma Widyaningrum, M.Pd.
: 2. Fauzatul Ma'rufah Rohmanurmeta, M.Pd

Berdasarkan hasil pembimbingan dan validasi pustaka dengan rincian sebagai berikut:

- Isi skripsi mahasiswa yang bersangkutan telah sesuai dengan format dan memenuhi syarat.
- Validasi sumber pustaka berjumlah 7 buku dan 72 jurnal telah sesuai dengan yang dituliskan dalam skripsi.

Untuk itu mahasiswa tersebut berhak/tidak berhak mengikuti ujian skripsi. Demikian berita acara ini dibuat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dosen Pembimbing I


Dr. Heny Kusuma Widyaningrum, M.Pd.
NIDN. 0728098901

Madiun, 02 Juli 2024
Dosen Pembimbing II


Fauzatul Ma'rufah Rohmanurmeta, M.Pd.
NIDN. 0707108701

Mengetahui,
Kaprodi PGSD


Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd
NIDN. 0701018803



RIWAYAT HIDUP



Cindi Amelia Agustina Putri dilahirkan di Kelurahan Desa Getasanyar Kecamatan Sidorejo Kabupaten Magetan pada tanggal 17 Agustus 2001, anak pertama dari dua bersaudara, pasangan Bapak Suwar Ibu Sutini. Tamat TK Dahlia 2 tahun 2008, SDN Getasanyar 3 tahun 2014, SMPN 1 Plaosan tahun 2017, SMAN 1 Magetan tahun 2020.

Pendidikan berikutnya ditempuh di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UNIVERSITAS PGRI Madiun. Semasa mahasiswa aktif dalam organisasi kemahasiswaan diantaranya UKM Kewirausahaan, UKM Cendekia, aktif dalam kegiatan Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) yaitu Kampus Mengajar Angkatan 4 yang diselenggarakan oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan pada tahun 2022.