

**LAMPIRAN**

## Lampiran 1 Modul Kelas Kontrol

**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA  
BAHASA INDONESIA SD KELAS 4**

INFORMASI UMUM	
<b>A. IDENTITAS MODUL</b>	
Penyusun	: Pramaishella Adinda Putri
Instansi	: SDN 1 GANUNGKIDUL
Tahun Penyusunan	: 2024
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase/Kelas	: B/4
Semester	: 2
Bab 8	: Sehatlah Ragaku
Materi	: Menulis Teks Narasi
Alokasi Waktu	: 2 JP (2x35 menit)
<b>B. KOMPETENSI AWAL</b>	
	❖ Peserta didik mengetahui penulisan teks narasi
<b>C. PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
	❖ Bergotong Royong
	❖ Mandiri
	❖ Bernalar Kritis
	❖ Berkebhinekaan Global
	❖ Kreatif
<b>D. SARANA DAN PRASARANA</b>	
	❖ Pencahayaan ruang kelas yang memadai
	❖ Ruang kelas yang cukup luas
	❖ Sumber belajar: Buku Guru dan Buku Siswa
	❖ LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik)
	❖ Lembar Evaluasi
	❖ Laptop
	❖ Speaker
	❖ LCD
	❖ Proyektor
	❖ Jaringan internet/WiFi
<b>E. TARGET PESERTA DIDIK</b>	
	❖ Peserta didik regular/tipikal : IV A 28 peserta didik IV B 28 peserta didik
<b>F. MODEL, METODE, MEDIA PEMBELAJARAN</b>	
Model Pembelajaran	: Problem Based Learning
Metode Pembelajaran	: Ceramah, Tanya jawab, diskusi, penugasan

Media Pembelajaran	: PPT
<b>KOMPONEN INTI</b>	
<b>A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Capaian Tujuan Pembelajaran:</b> Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menulis tegak bersambung.</li> <li>❖ <b>Tujuan Pembelajaran:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Setelah mengamati cerita teks narasi melalui PPT, peserta didik mampu menjelaskan isi teks narasi tersebut. (C2) Setelah mengamati cerita teks narasi PPT peserta didik mampu menganalisis isi teks narasi. (C4)</li> <li>-Setelah berdiskusi, peserta didik mampu membuat teks narasi. (C6)</li> <li>- Peserta didik dapat mempresentasikan hasil tulisan teks narasi. (P5)</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Indikator:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik mampu menjelaskan isi teks narasi tersebut dengan tepat (C2)</li> <li>- Peserta didik mampu menganalisis isi teks narasi dengan tepat. (C4)</li> <li>- Peserta didik mampu membuat teks narasi dengan tepat. (C6)</li> <li>- Peserta didik dapat mempresentasikan hasil tulisan teks narasi dengan tepat.(P5)</li> </ul> </li> </ul>	
<b>B. PEMAHAMAN BERMAKNA</b>	
<p>Melalui pembelajaran ini, siswa mampu mengembangkan keterampilan menulis dan memahami pesan positif dari inti cerita yang dapat dilaksanakan dalam kehidupan sehari-hari. Pembelajaran berbahasa ini mampu mendorong siswa berimajinasi kreatif dan membuat kalimat menjadi teks narasi yang baik dan benar.</p>	
<b>C. PERTANYAAN PEMANTIK</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Apakah kalian memngetahui apa itu teks narasi?</li> <li>❖ Apa kalian pernah menulis cerita?</li> <li>❖ Apa kalian mengalami kesulitan ketika menulis cerita?</li> <li>❖ Apa yang harus diperhatikan ketika menulis cerita?</li> </ul>	
<b>D. KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	
<p>Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Kegiatan Pembuka (10 Menit)</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Peserta didik bersama guru saling memberi dan menjawab salam serta menyampaikan kabarnya masing-masing. (Religius, Beriman, Bertaqwa Kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia)</li> <li>2) Peserta didik yang datangnya paling awal diminta untk memimpin doa. (Disiplin)</li> </ol> </li> </ul>	

3) Guru melakukan pengecekan kesiapan diri peserta didik dengan melakukan kegiatan absensi. (Disiplin)

4) Peserta didik menjawab pertanyaan pemantik dari guru:

- Apakah kalian mengetahui apa itu teks narasi?

Peserta didik mendengarkan penjelasan guru terkait tujuan pembelajaran yang ingin dicapai pada bab ini dan memotivasi peserta didik terkait dengan pentingnya mempelajari materi tersebut serta membangkitkan semangat peserta didik melalui tepuk.

5) Guru mengajak peserta didik untuk membuat kesepakatan sebelum pembelajaran dimulai.

❖ Kegiatan Inti (50 Menit)

Tahap 1: Orientasi peserta didik pada masalah

1) Guru menjelaskan materi terkait dengan materi teks narasi melalui PPT

2) Guru meminta peserta didik untuk menyimak penjelasan materi (Menyimak)

3) Guru dan peserta didik melakukan tanya jawab terkait materi yang sudah dijelaskan (Menanya)

a. Bagaimana anak-anak apakah kalian sudah paham terkait dengan teks narasi?

4) Guru memberi contoh terkait contoh cara menulis teks narasi.

Tahap 2: Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar

5) Guru membagi peserta didik menjadi 7 kelompok yang terdiri dari 4 orang.

6) Guru membagikan LKPD pada masing-masing kelompok untuk di diskusikan.

7) Peserta didik mendengarkan penjelasan proyek tentang kegiatan peserta didik yang akan dilakukan dalam LKPD

8) Guru memastikan setiap peserta didik dalam kelompok mengetahui prosedur pembuatan proyek

Tahap 3: Membimbing penyelidikan individu maupun kelompok

9) Peserta didik berdiskusi menyusun rencana pembuatan proyek pemecahan masalah yang meliputi pembagian tugas

10) Guru dan peserta didik menyepakati waktu penyelesaian proyek dengan waktu pengerjaan proyek 20 menit

11) Peserta didik menyelesaikan proyek

12) Guru memantau keaktifan peserta didik selama melaksanakan proyek dan realisasi kemajuan proyek

13) Peserta didik diberi kesempatan untuk bertanya atau berkonsultasi kepada guru apabila mengalami kesulitan

14) Peserta didik diberi penguatan serta bimbingan terhadap kemajuan proyek

15) Peserta didik diminta melanjutkan kegiatan penyelesaian proyek yang akan didiskusikan dan menyelesaikan tugas sesuai arahan yang terdapat dalam LKPD

Tahap 4: Mengembangkan dan menyajikan hasil karya

16) Peserta didik menyusun bahan laporan untuk presentasi kelompok

<p>17) Guru memantau keterlibatan peserta didik dan mengukur ketercapaian standar</p> <p>Tahap 6: Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> <p>18) Peserta didik mempresentasikan proyek yang telah dibuat</p> <p>19) Kelompok yang lain memberikan tanggapan terhadap kelompok yang melakukan presentasi</p> <p>20) Guru memberikan penguatan terhadap materi yang sudah dipresentasikan.</p> <p>❖ Kegiatan Penutup (10 Menit)</p> <p>21) Guru memberikan soal evaluasi untuk dikerjakan peserta didik.</p> <p>22) Guru bersama dengan peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dilaksanakan.</p> <p>23) Guru bersama dengan peserta didik melakukan refleksi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apa yang sudah kalian pelajari pada hari ini?</li> <li>- Dari pembelajaran yang dilakukan pada hari ini, bagian mana yang kalian suka?</li> </ul> <p>24) Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya terkait materi mana yang belum dipahami.</p> <p>25) Guru menyampaikan aktivitas pembelajaran yang akan dilaksanakan pada pertemuan selanjutnya dan memberikan tugas kepada peserta didik untuk mempelajari materi selanjutnya. (Critical Thinking: 4C, Kreativitas, Mandiri)</p> <p>26) Sebelum pulang, guru meminta salah satu peserta didik memimpin doa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran pada hari ini. (Religius, Beriman, Bertaqwa Kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia)</p>
<b>E. REFLEKSI</b>
<p>Refleksi Guru</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Apakah peserta didik memahami materi yang diberikan?</li> <li>b. Apa hal baik yang didapatkan?</li> <li>c. Apa rencana pengajaran berjalan sesuai target?</li> <li>d. Apa kendala yang dialami pada proses pembelajaran?</li> <li>e. Apa pengalaman belajar yang disajikan dapat memotivasi peserta didik?</li> </ol> <p>Refleksi Peserta Didik</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Apa saja kesulitanmu dalam memahami materi ini?</li> <li>b. Bagaimana cara kamu mengatasi hal tersebut?</li> <li>c. Hal apa saja yang membuat mu semangat melaksanakan pembelajaran pada hari ini?</li> </ol>
<b>F. ASESMEN/PENILAIAN</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Penilaian Kompetensi Sikap</li> <li>b. Penilaian Kompetensi Keterampilan.</li> </ol>
<b>G. REMEDIAL/PENGAYAAN</b>
<p>Pengayaan</p> <p>Peserta didik dengan nilai rata-rata dan nilai diatas rata-rata mengikuti pembelajaran dengan pengayaan.</p> <p>Remedial</p>

Diberikan kepada peserta didik yang membutuhkan bimbingan untuk memahami materi atau pembelajaran mengulang kepada peserta didik yang belum mencapai CP.
<b>H. GLOSARIUM</b>
Teks Narasi adalah karangan cerita yang menyajikan serangkaian peristiwa kejadian. Teks narasi tersusun secara kronologis sesuai dengan urutan waktu. Peristiwa tersebut benar-benar terjadi, atau hanya khayalan.
<b>I. DAFTAR PUSTAKA</b>
Nukman, E. Y., & Setyowati, C. E. (2021). <i>Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar untuk SD Kelas IV</i> . Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Jalan Gunung Sahari Raya No. 4 Jakarta Pusat.

Mengetahui,  
Guru Kelas IV

Madiun, 6 Mei 2024  
Mahasiswa UNIPMA

DAHLIA ULUM ALIMI, S.Pd  
NIP. 197801052022212020

PRAMAISHELLA ADINDA PUTRI  
NIM. 2002101042

## Lampiran 2 Modul Kelas Eksperimen

**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA  
BAHASA INDONESIA SD KELAS 4**

INFORMASI UMUM	
<b>G. IDENTITAS MODUL</b>	
Penyusun	: Pramaishella Adinda Putri
Instansi	: SDN 1 GANUNGKIDUL
Tahun Penyusunan	: 2024
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase/Kelas	: B/4
Semester	: 2
Bab 8	: Sehatlah Ragaku
Materi	: Menulis Teks Narasi
Alokasi Waktu	: 2 JP (2x35 menit)
<b>H. KOMPETENSI AWAL</b>	
❖ Peserta didik mengetahui penulisan teks narasi	
<b>I. PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
❖ Bergotong Royong	
❖ Mandiri	
❖ Bernalar Kritis	
❖ Berkebhinekaan Global	
❖ Kreatif	
<b>J. SARANA DAN PRASARANA</b>	
❖ Pencahayaan ruang kelas yang memadai	
❖ Ruang kelas yang cukup luas	
❖ Sumber belajar:	
Buku Guru dan Buku Siswa	
❖ LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik)	
❖ Lembar Evaluasi	
❖ Laptop	
❖ Speaker	
❖ LCD	
❖ Proyektor	
❖ Jaringan internet/WiFi	
<b>K. TARGET PESERTA DIDIK</b>	
❖ Peserta didik regular/tipikal : IV A 28 peserta didik IV B 28 peserta didik	
<b>L. MODEL, METODE, MEDIA PEMBELAJARAN</b>	
Model Pembelajaran	: Project Based Learning
Metode Pembelajaran	: Ceramah, Tanya jawab, diskusi, penugasan

Media Pembelajaran	: Educaplay
<b>KOMPONEN INTI</b>	
<b>J. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Capaian Tujuan Pembelajaran:</b> Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menulis tegak bersambung.</li> <li>❖ <b>Tujuan Pembelajaran:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Setelah mengamati cerita teks narasi melalui media Educaplay, peserta didik mampu menjelaskan isi teks narasi tersebut. (C2)</li> <li>-Setelah mengamati cerita teks narasi melalui media Educaplay peserta didik mampu menganalisis isi teks narasi. (C4)</li> <li>-Setelah berdiskusi, peserta didik mampu membuat teks narasi. (C6)</li> <li>- Peserta didik dapat mempresentasikan hasil tulisan teks narasi. (P5)</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Indikator:</b></li> <li>❖ peserta didik mampu menjelaskan isi teks narasi tersebut dengan tepat (C2)</li> <li>❖ peserta didik mampu menganalisis isi teks narasi dengan tepat. (C4)</li> <li>❖ Peserta didik mampu membuat teks narasi dengan tepat. (C6)</li> <li>❖ Peserta didik dapat mempresentasikan hasil tulisan teks narasi dengan tepat.(P5)</li> </ul>	
<b>K. PEMAHAMAN BERMAKNA</b>	
<p>Melalui pembelajaran ini, siswa mampu mengembangkan keterampilan menulis dan memahami pesan positif dari inti cerita yang dapat dilaksanakan dalam kehidupan sehari-hari. Pembelajaran berbahasa ini mampu mendorong siswa berimajinasi kreatif dan membuat kalimat menjadi teks narasi yang baik dan benar.</p>	
<b>L. PERTANYAAN PEMANTIK</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Apakah kalian memngetahui apa itu teks narasi?</li> <li>❖ Apa kalian pernah menulis cerita?</li> <li>❖ Apa kalian mengalami kesulitan ketika menulis cerita?</li> <li>❖ Apa yang harus diperhatikan ketika menulis cerita?</li> </ul>	
<b>M. KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	

### Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

#### ❖ Kegiatan Pembuka (10 Menit)

- 6) Peserta didik bersama guru saling memberi dan menjawab salam serta menyampaikan kabarnya masing-masing. (Religius, Beriman, Bertaqwa Kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia)
- 7) Peserta didik yang datangnya paling awal diminta untuk memimpin doa. (Disiplin)
- 8) Guru melakukan pengecekan kesiapan diri peserta didik dengan melakukan kegiatan absensi. (Disiplin)
- 9) Peserta didik menjawab pertanyaan pemantik dari guru:
  - Apakah kalian mengetahui apa itu teks narasi?

Peserta didik mendengarkan penjelasan guru terkait tujuan pembelajaran yang ingin dicapai pada bab ini dan memotivasi peserta didik terkait dengan pentingnya mempelajari materi tersebut serta membangkitkan semangat peserta didik melalui tepuk.

- 10) Guru mengajak peserta didik untuk membuat kesepakatan sebelum pembelajaran dimulai.

#### ❖ Kegiatan Inti (50 Menit)

##### Tahap 1: Menanyakan Pertanyaan Mendasar

- 27) Guru menjelaskan materi terkait dengan materi teks narasi
- 28) Guru meminta peserta didik untuk menyimak penjelasan materi (Menyimak)
- 29) Guru dan peserta didik melakukan tanya jawab terkait materi yang sudah dijelaskan (Menanya)
  - b. Bagaimana anak-anak apakah kalian sudah paham terkait dengan teks narasi?
- 30) Guru menayangkan video terkait contoh cara menulis teks narasi.

##### Tahap 2: Mendesain Perencanaan Produk

- 31) Guru membagi peserta didik menjadi 7 kelompok yang terdiri dari 4 orang.
- 32) Guru membagikan LKPD pada masing-masing kelompok untuk didiskusikan.
- 33) Peserta didik mendengarkan penjelasan proyek tentang kegiatan peserta didik yang akan dilakukan dalam LKPD
- 34) Guru memastikan setiap peserta didik dalam kelompok mengetahui prosedur pembuatan proyek

##### Tahap 3: Menyusun Jadwal

- 35) Peserta didik berdiskusi menyusun rencana pembuatan proyek pemecahan masalah yang meliputi pembagian tugas
- 36) Guru dan peserta didik menyepakati waktu penyelesaian proyek dengan waktu pengerjaan proyek 20 menit
- 37) Peserta didik menyelesaikan proyek

Tahap 4: Memonitor keaktifan dan perkembangan proyek

- 38) Guru memantau keaktifan peserta didik selama melaksanakan proyek dan realisasi kemajuan proyek
- 39) Peserta didik diberi kesempatan untuk bertanya atau berkonsultasi kepada guru apabila mengalami kesulitan
- 40) Peserta didik diberi penguatan serta bimbingan terhadap kemajuan proyek
- 41) Peserta didik diminta melanjutkan kegiatan penyelesaian proyek yang akan didiskusikan dan menyelesaikan tugas sesuai arahan yang terdapat dalam LKPD

Tahap 5: Menguji Hasil

- 42) Peserta didik menyusun bahan laporan untuk presentasi kelompok
- 43) Guru memantau keterlibatan peserta didik dan mengukur ketercapaian standar

Tahap 6: Evaluasi Pengalaman Belajar

- 44) Peserta didik mempresentasikan proyek yang telah dibuat
- 45) Kelompok yang lain memberikan tanggapan terhadap kelompok yang melakukan presentasi
- 46) Guru memberikan penguatan terhadap materi yang sudah dipresentasikan.

❖ Kegiatan Penutup (10 Menit)

- 47) Guru memberikan soal evaluasi untuk dikerjakan peserta didik.
- 48) Guru bersama dengan peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dilaksanakan.
- 49) Guru bersama dengan peserta didik melakukan refleksi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan:
  - Apa yang sudah kalian pelajari pada hari ini?
  - Dari pembelajaran yang dilakukan pada hari ini, bagian mana yang kalian sukai?
- 50) Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya terkait materi mana yang belum dipahami.
- 51) Guru menyampaikan aktivitas pembelajaran yang akan dilaksanakan pada pertemuan selanjutnya dan

<p>memberikan tugas kepada peserta didik untuk mempelajari materi selanjutnya. (Critical Thinking: 4C, Kreativitas, Mandiri)</p> <p>52) Sebelum pulang, guru meminta salah satu peserta didik memimpin doa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran pada hari ini. (Religius, Beriman, Bertaqwa Kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia)</p>
<b>N. REFLEKSI</b>
<p>Refleksi Guru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>f. Apakah peserta didik memahami materi yang diberikan?</li> <li>g. Apa hal baik yang didapatkan?</li> <li>h. Apa rencana pengajaran berjalan sesuai target?</li> <li>i. Apa kendala yang dialami pada proses pembelajaran?</li> <li>j. Apa pengalaman belajar yang disajikan dapat memotivasi peserta didik?</li> </ul> <p>Refleksi Peserta Didik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d. Apa saja kesulitanmu dalam memahami materi ini?</li> <li>e. Bagaimana cara kamu mengatasi hal tersebut?</li> <li>f. Hal apa saja yang membuat mu semangat melaksanakan pembelajaran pada hari ini?</li> </ul>
<b>O. ASESMEN/PENILAIAN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>c. Penilaian Kompetensi Sikap</li> <li>d. Penilaian Kompetensi Keterampilan.</li> </ul>
<b>P. REMIDIAL/PENGAYAAN</b>
<p>Pengayaan</p> <p>Peserta didik dengan nilai rata-rata dan nilai diatas rata-rata mengikuti pembelajaran dengan pengayaan.</p> <p>Remedial</p> <p>Diberikan kepada peserta didik yang membutuhkan bimbingan untuk memahami materi atau pembelajaran mengulang kepada peserta didik yang belum mencapai CP.</p>
<b>Q. GLOSARIUM</b>
<p>Teks Narasi adalah karangan cerita yang menyajikan serangkaian peristiwa kejadian. Teks narasi tersusun secara kronologis sesuai dengan urutan waktu. Peristiwa tersebut benar-benar terjadi, atau hanya khayalan.</p>
<b>R. DAFTAR PUSTAKA</b>
<p>Nukman, E. Y., &amp; Setyowati, C. E. (2021). <i>Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar untuk SD Kelas IV</i>. Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Jalan Gunung Sahari Raya No. 4 Jakarta Pusat.</p>

Mengetahui,  
Guru Kelas IV

ERLY BUDI PALUPI, S.Pd  
NIP. 196807272022212001

Madiun, 6 Mei 2024  
Mahasiswa UNIPMA

PRAMAISHELLA ADINDA PUTRI  
NIM. 2002101042

Lampiran 3 Bahan Ajar

Kurikulum Merdeka

# Bahan Ajar

## Bahasa Indonesia

Untuk Kelas IV  
Semester 2



## TEKS NARASI

### A. Pengertian Teks Narasi

Teks narasi adalah suatu karangan cerita yang menyajikan serangkaian peristiwa kejadian dan disusun secara kronologis sesuai dengan urutan waktunya. Peristiwa itu bisa benar benar terjadi, tapi bisa juga hanya khayalan saja. Umumnya karangan atau teks narasi diciptakan dengan tujuan menghibur pembacanya dengan pengalaman estetis melalui kisah dan cerita, baik fiksi maupun nonfiksi. Contoh teks narasi adalah cerpen, novel, dan cerita inspiratif. Cerita inspiratif merupakan teks yang berisi perjuangan hidup seseorang berpengaruh terhadap orang lain, sehingga mereka mengikutinya.

### B. Ciri-ciri Teks Narasi

Sebuah teks dapat dikatakan sebagai suatu karangan narasi apabila memenuhi ciri-ciri di bawah ini;

1. Teks berisi tentang cerita, kisah, dan peristiwa tertentu yang menggunakan gaya bahasa naratif.
2. Cerita memiliki alur yang jelas dari awal hingga akhir cerita.
3. Terdapat suatu peristiwa maupun konflik.
4. Memiliki unsur-unsur pembentuk berupa tema, latar, alur, karakter, dan sudut pandang.



### C. Jenis Teks Narasi

1. **Narasi Informatif (ekspositoris)** Narasi informatif adalah karangan yang bertujuan menyampaikan sebuah informasi dengan tepat mengenai suatu peristiwa atau kejadian.
2. **Narasi Artistik** Karangan narasi artistik adalah sebuah karangan yang menceritakan suatu kisah atau peristiwa yang bertujuan memberikan pengalaman estetis kepada pembacanya. Ceritanya berupa fiksi atau nonfiksi dengan bahasa figuratif atau kiasan.
3. **Narasi Sugestif** Narasi sugestif menceritakan sebuah peristiwa atau kisah dengan maksud terselubung kepada para pembaca atau pendengarnya.

### D. Struktur Teks Narasi

Struktur teks narasi terdiri atas hal berikut.

1. **Orientasi** Pada bagian ini, penulis menjabarkan waktu, tempat, tokoh, serta watak dari setiap tokohnya dan apa yang sedang terjadi.
2. **Komplikasi** Pada bagian ini, penulis menceritakan kejadian penting, sebab, dan pemicu yang menimbulkan konflik antartokoh yang menimbulkan peristiwa lain sebagai akibat dari konflik sebelumnya, hingga mencapai puncaknya.
3. **Resolusi** Pada bagian ini, konflik menurun dan dapat diselesaikan.
4. **Reorientasi** Bagian ini merupakan penutup teks yang berisi pesan moral cerita tersebut. Tahap ini tidak wajib dalam sebuah teks narasi.

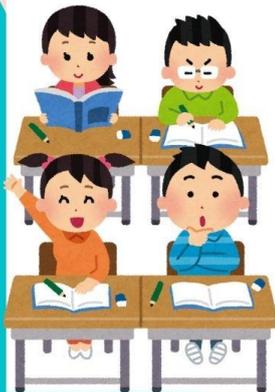
### E. Tujuan Teks Narasi

Tujuan sebuah teks narasi antara lain adalah.

1. memberikan informasi untuk menambah pengetahuan,
2. memberikan wawasan kepada pembaca,
3. memberikan hiburan, dan
4. memberikan pengalaman estetis kepada pembaca.

### Tujuan Teks Cerita Inspiratif

1. Menceritakan kisah perjuangan hidup seseorang.
2. Menyampaikan pesan tersirat maupun tersurat dari cerita yang disampaikan.
3. Menggugah semangat orang lain untuk melakukan sebuah aksi atau tindakan.



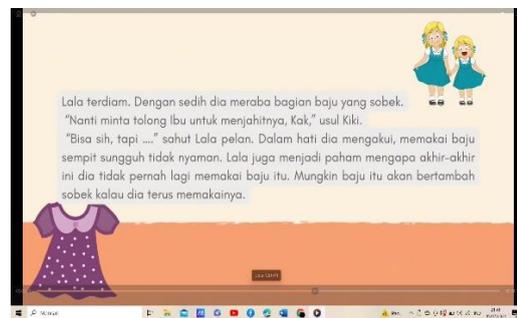
## F. Langkah-langkah Teks Narasi

Langkah menulis karangan narasi,

1. Cari dan tentukan terlebih dulu tema serta amanat yang ingin disampaikan.
2. Tentukan sasaran pembaca.
3. Buat rancangan mengenai peristiwa utama dalam bentuk alur sesuai pada skema yang ingin ditampilkan.
4. Rangkai urutan peristiwa utama tersebut menjadi beberapa bagian: pembukaan, perkembangan, dan akhir cerita.
5. Buat rincian dan penjelasan mengenai kejadian-kejadian utama secara mendetail untuk dijadikan sebagai pendukung cerita.
6. Susun skema tokoh, watak, alur, latar, dan sudut pandang.
7. Memahami dan mengerti bagaimana aturan tanda baca setiap kalimat yang ada di dalam cerita.



Lampiran 4 Media



### Pengertian Teks Narasi

Teks narasi adalah suatu karangan cerita yang menyajikan serangkaian peristiwa kejadian dan disusun secara kronologis sesuai dengan urutan waktunya. Peristiwa itu bisa benar benar terjadi, tapi bisa juga hanya khayalan saja. Umumnya karangan atau teks narasi diciptakan dengan tujuan menghibur pembacanya dengan pengalaman estetis melalui kisah dan cerita, baik fiksi maupun nonfiksi.

Contoh teks narasi adalah cerpen, novel, dan cerita inspiratif. Cerita inspiratif merupakan teks yang berisi perjuangan hidup seseorang berpengaruh terhadap orang lain, sehingga mereka mengikutinya.

### Langkah-langkah Menulis Teks Narasi

1. Cari dan tentukan terlebih dulu tema serta amanat yang ingin disampaikan.
2. Tentukan sasaran pembaca.
3. Buat rancangan mengenai peristiwa utama dalam bentuk alur sesuai pada skema yang ingin ditampilkan.
4. Rencanakan urutan peristiwa utama tersebut menjadi beberapa perkembangan, dan akhir cerita.
5. Bagian Pembukaan. Buat rincian dan penjelasan mengenai kejadian-kejadian utama secara mendetail, untuk dijadikan sebagai pembuka cerita.
6. Susun skema tokoh, watak, alur, latar, dan sudut pandang.
7. Pahami dan mengerti bagaimana aturan tanda baca setiap kalimat yang ada di dalam cerita.

## Lampiran 5 Lembar Kerja Peserta Didik

Nama Kelompok:

Kelas:

## MENULIS TEKS NARASI

Urutkanlah gambar berikut sehingga menjadi cerita!



Tuliskanlah cerita berdasarkan gambar yang telah kalian urutkan pada kotak berikut!

A large, empty rectangular box with a thick orange border, intended for the student to write their story.

## Lampiran 6 Kisi-Kisi Soal Kognitif

## KISI KISI SOAL BAHASA INDONESIA

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/Semester : IV/2  
 Tahun Pelajaran : 2023/2024  
 Jumlah Soal : 10

Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Indikator Assesmen	Level Kognitif	No soal
Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menulis tegak bersambung.	Setelah mengamati cerita teks narasi melalui media Educaplay, peserta didik mampu menjelaskan isi teks narasi tersebut.	Disajikan teks narasi peserta didik dapat menjelaskan isi teks narasi.	C2	1,2,3
	Setelah mengamati cerita teks narasi melalui media Educaplay peserta didik mampu menganalisis isi teks narasi.	Disajikan teks narasi peserta didik mampu menganalisis isi teks narasi.	C4	4,5,6
	Setelah berdiskusi, Peserta didik mampu membuat teks narasi.	Disajikan gambar seri peserta didik diminta mampu untuk membuat teks narasi.	C6	7,8,9, 10
	Peserta didik dapat mempresentasikan hasil tulisan teks narasi.	Peserta didik mempresentasikan hasil teks narasi yang telah dibuat.	P5	

## Lampiran 7 Soal Posttest

Nama :

Kelas:

No. absen:

## UJI SOAL POSTEST

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar

Kelas / Semester : IV/2

Kurikulum : Merdeka

Muatan Materi : Bahasa Indonesia (Bab 8 / Sehatlah Ragaku)

Tipe soal : Essay

Alokasi Waktu : 50 Menit

Jumlah soal : 10

## Petunjuk Umum :

1. Tulislah nama, kelas, dan nomor absen pada lembar jawaban!
2. Bacalah setiap soal dengan teliti!
3. Kerjakanlah terlebih dahulu soal yang dianggap lebih mudah!
4. Semua jawaban dikerjakan pada lembar jawaban yang disediakan!
5. Periksa kembali pekerjaanmu sebelum dikumpulkan!

----- SELAMAT MENGERJAKAN -----

Bacalah teks berikut ini dengan seksama untuk menjawab pertanyaan nomor 1-3!

## Dodo dan Botol Ke-10

“Syalalalala syalalalala...” senandung Dodo si keledai yang sedang berjalan melewati hutan. Dia akan mengantar susu ke petani, seperti hari-hari sebelumnya.

Hari ini dodo lebih bersemangat untuk mengantar susu. Bukan hanya karena matahari bersinar terang dan bunga-bunga bermekaran, ini juga karena Dodo akan mengantar botol ke-10 nya.

Kata Ayah...

“Dodo kalau kamu sudah mengantar botol ke 10, maka kamu boleh meminta apa yang kamu suka!” karena itu semua Ia jadi lebih bersemangat.

Sepanjang jalan Dodo menaruh botol susu di kepala, ia pun terus bersenandung, sesekali dia menyapa kelinci yang ditemui atau landak kecil yang menyebrang.

“Halo selamat pagi semua!” sapa Dodo hangat.

Tidak hanya itu, Ia pun beberapa kali mampir ke tepi jalan untuk melihat bunga yang bermekaran. Ia kemudian menarik nafas panjang untuk mencium wangi bunga.

“Hhhhhmmmmmmmm. Waahh wanginya sangat segar. Membuat hariku semakin menyenangkan. Tidak sabar aku akan mendapatkan apa yang aku inginkan,” Ujarnya.

Saking senangnya, sepanjang jalan Dodo sering berhayal. Ia memikirkan apa saja yang ingin ia minta ke Ayah.

“Kata Ayah, aku boleh meminta apa pun. Aah, aku ingin meminta kue wortel, atau apel pie saja yah? Hmm bagaimana kalau aku meminta..... sup rumput lezat? Waahh pasti sangat enak,” ujarnya sambil terus berjalan dan berhayal.

Tak berhenti di sana teman-teman, Dodo masih melanjutkan khayalannya.

“Bagaimana kalau aku meminta uang yang banyak? kalau aku memiliki uang, pasti aku dapat membeli apa yang aku inginkan. Aku akan membeli mainan terbaru, dan akan memainkannya bersama Bob si Rubah. Pasti Bob akan memujiku karena mainanku baru dan.. aaaaaahhhh”

Dodo terjatuh begitu pula dengan botol susu yang ia taruh di kepalanya.

“Aaaahhhhhhhh tidaakkk botol ke-10 kuuu pecah. Bagaimana ini...” ungkap dodo bersedih.

Tadi, saking senangnya Dodo berkhayal, ia sampai lupa untuk melihat jalan. Ternyata di depannya ada batu yang sedikit besar, tak sengaja Dodo menyandungnya lantas terjatuh.

“Kalau saja Ayah tahu.. pasti aku akan dimarahinya dan botol ke-10 ku... karena ini pecah aku tidak bisa meminta apa pun ke Ayah.”

Karena botolnya yang sudah pecah, ia tidak mungkin melanjutkan perjalanan menuju rumah petani. Akhirnya ia memutuskan pulang dan menceritakan semua kepada Ayah.

Ayah yang telah mendengar cerita dodo ternyata tidak marah. Ayah hanya tersenyum sambil berkata...

“Tidak apa Dodo, syukur saja kaki mu tidak terluka parah. Yang terpenting adalah kamu selamat. masalah susu yang pecah... Ayah tidak akan marah. *Karena semua orang dapat berbuat salah. Hanya saja selpas itu mereka harus belajar.*”

“Iya Ayah, Dodo akan belajar untuk tidak mengulanginya lagi. Dodo akan lebih berhati-hati ketika mengantar susu.”

“Anak Ayah memang pintar! dan *jangan lupa untuk tetap fokus dengan apa yang sedang kau kerjakan. Agar hasilnya tak mengecewakan. Oke?!*”

“Siap Ayahhh Dodo akan mencoba!”

“Baiklah, nanti selepas kaki mu sembuh, kita coba mengantar botol ke-10 jika kamu berhasil maka kamu bisa meminta apa yang kamu suka!” ujar Ayah kepada Dodo lantas memeluknya.

.....

Manteman, beberapa hari kemudian dodo sudah sembuh dan ia berhasil mengantar botol ke-10. Tentu Ayah mengabdikan apa yang dodo minta. Kira-kira Dodo meminta apa ya...

Sumber: <https://dongengkaladhila.wordpress.com/2021/07/20/dodo-dan-botol-ke-10/>

1. Setelah membaca teks narasi di atas, jelaskan struktur bagian orientasi dari teks narasi tersebut!

Jawaban:.....  
 .....  
 .....  
 .....

2. Jelaskan struktur bagian komplikasi dari teks narasi tersebut!

Jawaban:.....  
 .....  
 .....  
 .....

3. Jelaskan struktur teks narasi bagian resolusi yang terjadi pada teks narasi di atas!

Jawaban:.....  
 .....  
 .....  
 .....

Bacalah teks berikut ini dengan seksama untuk menjawab pertanyaan nomor 4-6

### Apa yang Ditanam Itu yang Dituai

Hari itu langit sangat terik, tetapi Budi tetap menarik gerobaknya. Dia susuri lorong-lorong pasar itu dengan harap ada yang membeli getuk buatan ibunya. Hari itu Budi sangat memerlukan uang untuk biaya pengobatan ayahnya.

Sejak pagi tadi Budi mengelilingi pasar dengan gerobaknya, tetapi tak seorang pun yang membeli bahkan hanya untuk menawarnya. Budi hampir putus asa, pikiran-pikiran jahat mulai masuk ke otaknya. Namun, Budi teringat kata-kata ibunya bahwa berbuat baik dan berdoalah agar mendapat berkah dari Allah. Budi menepis semua pikiran jahat tadi dan berdoa kepada Allah agar dia bisa mendapatkan uang untuk ayahnya.

Budi melanjutkan perjalanan. Saat itu Budi melihat seorang pria yang sedang mengikuti seorang ibu.

“Pasti orang itu akan berbuat yang tidak-tidak!” pikir Budi.

Benar saja, seketika pria itu merampas tas si ibu. Ibu itu menjerit, dengan cepat kilat Budi menjegal pencuri itu hingga terjatuh. Tas itu pun terjatuh bersama si pencuri, lalu pencuri tersebut melarikan diri. Budi mengambil tas itu dan memberikannya kepada.

“Terima kasih, Nak, untung ada dirimu,” kata ibu itu.

“Iya, lain kali hati-hati ya, Bu,” jawab Budi sambil meninggalkan ibu itu.

“Sebentar, Nak, ini ada sesuatu untukmu,” kata ibu itu.

“Tidak usah, Bu,” tolak Budi dengan halus.

Wanita itu kagum dengan kebaikan Budi. Tanpa sengaja dia melihat gerobak getuk dan berkata, “Baiklah kalau kamu tidak mau menerimanya, biarkan saya membeli semua getukmu”. Budi senang dan terharu, akhirnya dia bisa membelikan obat untuk ayahnya.

“Terima kasih, Bu,” jawab Budi.

Sumber:

<https://repositori.kemdikbud.go.id/18584/3/Modul%20Teks%20Narasi%20dan%20Literasi%20Buku%20Fiksi%20Non%20Fiksi.pdf>

4. Setelah membaca teks narasi di atas, bagaimana karakter tokoh-tokoh yang ada pada teks narasi tersebut?

Jawaban:.....  
.....

.....  
.....

5. Dimanakah latar tempat, dan waktu kejadian pada teks narasi di atas?

Jawaban:.....  
.....  
.....

6. Apa amanat yang dapat kita ambil berdasarkan teks narasi di atas?

Jawaban:.....  
.....  
.....

Perhatikan gambar berikut untuk menjawab soal nomor 7-9!



7. Tuliskan nomor gambar seri sesuai urutan cerita yang benar !

Jawaban:.....  
.....  
.....

8. Tentukan judul yang sesuai dengan urutan gambar seri tersebut !

Jawaban:.....  
.....

.....  
.....

9. Buatlah teks narasi yang terdiri dari 1 paragraf setiap gambarnya, sesuai dengan peristiwa yang terdapat dalam gambar sehingga menjadi suatu teks narasi!

Jawaban:.....  
.....  
.....  
.....

10. Setelah membuat teks narasi, tuliskan amanat dari teks narasi yang telah kalian buat dengan bahasa yang lugas dan singkat!

Jawaban:.....  
.....  
.....  
.....

## Lampiran 8 Hasil Analisis

### Uji Normalitas

No.	Nama Siswa	Nilai	Z	F(z)	S(z)	F(z) - S(z)
1	A.P.D	55	-0,61200	0,2045	0,03571	0,03122
2	A.F.A.G	65	-0,6034	0,05442	0,05442	0
3	A.Z.S	65	-0,6034	0,05442	0,10714	0,05272
4	A.D.H	70	-0,09896	0,13589	0,13589	0
5	A.W	70	-0,09896	0,13589	0,13589	0
6	B.N.K.R	70	-0,09896	0,13589	0,21429	0,07839
7	D.S.Y	75	-0,59452	0,27608	0,27608	0
8	D.A.R	75	-0,59452	0,27608	0,27608	0
9	E.A.S	75	-0,59452	0,27608	0,27608	0
10	F.A.R	75	-0,59452	0,27608	0,35714	0,08106
11	F.R.R	80	-0,09008	0,46411	0,46411	0
12	I.D.A	80	-0,09008	0,46411	0,41857	0,03554
13	K.B.P	85	0,41436	0,6607	0,6607	0
14	K.G.R	85	0,41436	0,6607	0,6607	0
15	K.M	85	0,41436	0,6607	0,6607	0
16	L.F.B	85	0,41436	0,6607	0,6607	0
17	M.G.I.H	85	0,41436	0,6607	0,6607	0
18	M.Z.D.A	85	0,41436	0,6607	0,6607	0
19	N.N.P	85	0,41436	0,6607	0,73857	0,07385
20	R.A.Z	90	0,9188	0,8209	0,8209	0
21	R.I.N.S	90	0,9188	0,8209	0,8209	0
22	S.K.T	90	0,9188	0,8209	0,8209	0
23	T.D.P	90	0,9188	0,8209	0,8209	0
24	Z.C.F	90	0,9188	0,8209	0,8209	0
25	K.Q.N	90	0,9188	0,8209	0,8209	0
26	A.R.P.A	90	0,9188	0,8209	0,8209	0
27	N.A.K.R	90	0,9188	0,8209	0,96429	0,14339
28	R.K	95	1,42324	0,92267	1	0,07733

No.	Nama Siswa	Nilai	Z	F(z)	S(z)	F(z) - S(z)
1	A.B.P	85	2,19049	0,98576	0,03448	0,95127301
2	A.C.N	80	1,5147	0,93508	0,06897	0,86611067
3	A.Z.M.K	70	0,16312	0,56479	0,10349	0,46130408
4	A.E.R.M	65	-0,5127	0,30409	0,13793	0,16616005
5	S.A.A.A	75	0,83891	0,79924	0,17241	0,62682699
6	B.A.M	60	-1,1885	0,11733	0,2069	0,0895703
7	C.V.L.R	70	0,16312	0,56479	0,56479	0
8	D.A	70	0,16312	0,56479	0,56479	0
9	F.A.R	70	0,16312	0,56479	0,31034	0,25444393
10	F.A.A	65	-0,5127	0,30409	0,30409	0
11	G.D.P.R	65	-0,5127	0,30409	0,37931	0,07521811
12	J.Z.A	70	0,16312	0,56479	0,41379	0,15099565
13	K.R.A	65	-0,5127	0,30409	0,44828	0,14418432
14	K.S.Z	60	-1,1885	0,11733	0,40276	0,38543237
15	L.K.A	65	-0,5127	0,30409	0,51724	0,21314984
16	L.S.Z.I	80	1,5147	0,93508	0,55172	0,38335205
17	M.H.K	60	-1,1885	0,11733	0,11733	0
18	M.E.C	60	-1,1885	0,11733	0,2069	0,5032624
19	M.H.K.N	70	0,16312	0,56479	0,65517	0,09038366
20	M.I.B.M	60	-1,1885	0,11733	0,68866	0,57232892
21	M.K.A	65	-0,5127	0,30409	0,72424	0,42004639
22	M.R.A	80	1,5147	0,93508	0,75862	0,17645955
23	P.S.D	65	-0,5127	0,30409	0,30409	0
24	P.W.W	65	-0,5127	0,30409	0,82759	0,52349467
25	S.P.Z.G	60	-1,1885	0,11733	0,86007	0,74474271
26	S.N	80	1,5147	0,93508	0,89655	0,03852446
27	S.E.M.W	70	0,16312	0,56479	0,93103	0,36624573
28	S.N.A	80	1,5147	0,93508	0,96552	0,03044105
29	Q.A.P	65	-0,5127	0,30409	1	0,69590046

## Uji Homogenitas

F-Test Two-Sample for Variances					
	<i>Variable 1</i>	<i>Variable 2</i>			
Mean	80,89286	68,7931			
Variance	98,24735	54,74138		Data Homogen	
Observati	28	29			
df	27	28		F > F tabel Tidak Homogen	
F	1,794755			F < F tabel Homogen	
P(F<=f) on	0,065035				
F Critical c	1,889424				

## Uji Keseimbangan

Test Statistics <sup>a</sup>	
	Hasil Belajar
Mann-Whitney U	134,000
Wilcoxon W	569,000
Z	-4,389
Asymp. Sig. (2-tailed)	,000
a. Grouping Variable: Kelas	

## Lampiran 9 Surat Persetujuan Judul



**UNIVERSITAS PGRI MADIUN**  
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
 Jalan Setiabudi No.85 Madiun 63118, Telepon (0351) 462986, Fax (0351) 459400  
 Website : [www.unipma.ac.id](http://www.unipma.ac.id) Email: [rektorat@unipma.ac.id](mailto:rektorat@unipma.ac.id)

**Lembar Persetujuan Judul Skripsi**  
**Semester Genap T.A 2023/2024**  
**Prodi. PGSD, FKIP, UNIPMA**

NIM : 2002101042  
 Nama Mahasiswa : PRAMAISHELLA ADINDA PUTRI  
 Judul : PENGARUH MODEL *PROJECT BASED LEARNING* BERBANTUAN MEDIA DIGITAL *EDUCAPLAY* TERHADAP HASIL BELAJAR MENULIS TEKS NARASI SISWA KELAS IV

Madiun, 5 April 2024

Pramaishella Adinda Putri  
 NIM. 2002101042

Dosen Pembimbing I

Dr. Heny Kusuma Widyaningrum., M.Pd.  
 NIDN. 0728098901

Dosen Pembimbing II

Dr. Cerianing Putri Pratiwi, M.Pd.  
 NIDN. 0704098801

Mengetahui,  
 Kaprodi PGSD

Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd  
 NIDN. 0701018803

## Lampiran 10 Surat Permohonan Izin Penelitian



Nomor : 0278.j/N/FKIP/UNIPMA/2024  
 Lampiran : -  
 Hal : Permohonan Izin Penelitian

Madiun, 14 Mei 2024

Kepada Yth. Bapak/Ibu Kepala SDN 1 Ganung Kidul Kota Nganjuk  
 di tempat

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Madiun dengan ini mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk memberikan izin kepada mahasiswa/i:

Nama : Pramaishella Adinda Putri  
 NIM : 2002101042  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

dalam melakukan penelitian di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin dengan judul:  
 “Pengaruh Model *Project Based Learning* Berbantuan Media Berbasis Digital *Educaplay* Terhadap Hasil Belajar Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV”.

Demikian permohonan ini disampaikan. Atas perkenannya, kami mengucapkan terima kasih.

Dekan,  
 Dr. Saifulloh Gembong, M.Pd.  
 NIP. 19650922 199303 1 001

## Lampiran 11 Validasi Ahli Materi

**Lembar Validasi *Post-test***

**LEMBAR VALIDASI AHLI INSTRUMEN *POST-TEST* HASIL BELAJAR BAHASA INDONESIA  
MENULIS TEKS NARASI KELAS IV**

---

Peneliti : Pramaishella Adinda Putri

Materi Pokok : Bab 8 Sehatlah Ragaku (Menulis Teks Narasi)

Dengan hormat,

Saya memohon bantuan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini. Lembar validasi ini disajikan untuk mengetahui penilaian Bapak/Ibu tentang kelayakan atau kevalidan instrumen *post-test* hasil belajar bahasa Indonesia menulis teks narasi kelas IV. Penilaian, saran dan koreksi dari Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas instrumen penelitian ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

**PETUNJUK PENGISIAN :**

Bapak/Ibu kami mohon berilah tanda cek (  ) pada kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap instrumen *post-test* pada setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut :

Skor 4 : Sangat baik

Skor 3 : Baik

Skor 2 : Kurang

Skor 1 : Sangat Kurang

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon mengisi identitas secara lengkap terlebih dahulu

**IDENTITAS**

Nama : \_\_\_\_\_

NIP/NIDN : \_\_\_\_\_

Instansi : \_\_\_\_\_

CS | Dipindai dengan CamScanner

NO	ASPEK PENILAIAN	SKALA PENILAIAN			
		1	2	3	4
1	<b>Format</b>				✓
	Petunjuk pengerjaan tes sudah jelas				✓
	Jenis dan ukuran huruf pada lembar tes mudah dibaca			✓	
	Alokasi waktu yang disediakan untuk mengerjakan tes sudah cukup		✓		
2	<b>Materi</b>				
	sesuai dengan indikator			✓	
	Materi yang ditanyakan pada soal sesuai dengan kompetensi yang diukur			✓	
	Soal yang disajikan jelas dan mudah dipahami				✓
	Kesesuaian materi dan kurikulum				✓
3	<b>Bahasa</b>				

	Kejelasan dalam memberikan informasi			✓	
	Penggunaan bahasa yang komunikatif			✓	
	kesesuaian dengan kaidah bahasa Indonesia		✓		
	Penggunaan bahasa yang efektif dan efisien			✓	
4	<b>Kelengkapan Sajian</b>				
	Menyajikan indikator pembelajaran yang harus dikuasai siswa				✓
	Materi yang disajikan memenuhi semua indikator				✓
	Materi cukup memenuhi tuntutan kurikulum			✓	✓
	Mendorong terjadinya interaksi siswa				

#### B. KOMENTAR DAN SARAN

*perbaiki sesuai komentar*

#### C. KESIMPULAN PENILAIAN SECARA UMUM

Berdasarkan penilaian atau validasi Bapak/Ibu di atas, maka berilah tanda centang (✓) pada pilihan di

bawah ini yang menunjukkan penilaian secara umum dari aspek kelayakan validitas instrument tes yang dikembangkan.

**Keputusan Validator:**

- Instrumen dapat digunakan tanpa revisi (sangat baik)
- Instrumen dapat digunakan setelah revisi (baik)
- Instrumen belum dapat digunakan (tidak baik)

Madiun, 27 Mei ..... 2024

Validator,



VINI RULVIANA, M.Pd.

**Lembar Validasi *Post-test*****LEMBAR VALIDASI AHLI INSTRUMEN *POST-TEST* HASIL BELAJAR BAHASA INDONESIA  
MENULIS TEKS NARASI KELAS IV**

Peneliti : Pramaishella Adinda Putri

Materi Pokok : Bab 8 Sehatlah Ragaku (Menulis Teks Narasi)

Dengan hormat,

Saya memohon bantuan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini. Lembar validasi ini disajikan untuk mengetahui penilaian Bapak/Ibu tentang kelayakan atau kevalidan instrumen *post-test* hasil belajar bahasa Indonesia menulis teks narasi kelas IV. Penilaian, saran dan koreksi dari Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas instrumen penelitian ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

**PETUNJUK PENGISIAN :**

Bapak/Ibu kami mohon berilah tanda cek (✓) pada kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian

Bapak/Ibu terhadap instrumen *post-test* pada setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut :

Skor 4 : Sangat baik

Skor 3 : Baik

Skor 2 : Kurang

Skor 1 : Sangat Kurang

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon mengisi identitas secara lengkap terlebih dahulu

**IDENTITAS**

Nama : Dr. Endang Sri Manes, M.Pd  
NIP/NIDN : 0701018205  
Instansi : Unipma

NO	ASPEK PENILAIAN	SKALA PENILAIAN			
		1	2	3	4
1	<b>Format</b>				
	Petunjuk pengerjaan tes sudah jelas			✓	
	Jenis dan ukuran huruf pada lembar tes mudah dibaca			✓	
	Alokasi waktu yang disediakan untuk mengerjakan tes sudah cukup			✓	
2	<b>Materi</b>				
	sesuai dengan indikator			✓	
	Materi yang ditanyakan pada soal sesuai dengan kompetensi yang diukur			✓	
	Soal yang disajikan jelas dan mudah dipahami			✓	
	Kesesuaian materi dan kurikulum			✓	
3	<b>Bahasa</b>				

	Kejelasan dalam memberikan informasi			✓	
	Penggunaan bahasa yang komunikatif			✓	
	kesesuaian dengan kaidah bahasa Indonesia			✓	
	Penggunaan bahasa yang efektif dan efisien			✓	
4	<b>Kelengkapan Sajian</b>				
	Menyajikan indikator pembelajaran yang harus dikuasai siswa				✓
	Materi yang disajikan memenuhi semua indikator				✓
	Materi cukup memenuhi tuntutan kurikulum			✓	
	Mendorong terjadinya interaksi siswa			✓	

#### B. KOMENTAR DAN SARAN

*tidak ada saran.*

#### C. KESIMPULAN PENILAIAN SECARA UMUM

Berdasarkan penilaian atau validasi Bapak/Ibu di atas, maka berilah tanda centang (✓) pada pilihan di

bawah ini yang menunjukkan penilaian secara umum dari aspek kelayakan validitas instrument tes yang dikembangkan.

**Keputusan Validator:**

- Instrumen dapat digunakan tanpa revisi (sangat baik)
- Instrumen dapat digunakan setelah revisi (baik)
- Instrumen belum dapat digunakan (tidak baik)

Madiun, 22 Mei 2024

Validator,

  
P. Endang S.N.

## Lampiran 12 Lembar Persetujuan Sidang Skripsi



**UNIVERSITAS PGRI MADIUN**  
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
 Jalan Setiabudi No.85 Madiun 63118, Telepon (0351) 462986, Fax (0351) 459400  
 Website : [www.unipma.ac.id](http://www.unipma.ac.id) Email: [rektorat@unipma.ac.id](mailto:rektorat@unipma.ac.id)

**Lembar Persetujuan (ACC) Ujian Skripsi**  
**Semester Genap T.A 2023/2024**  
**Prodi. PGSD, FKIP, UNIPMA**

NIM : 2002101042  
 Nama Mahasiswa : Pramaishella Adinda Putri  
 Judul : "Pengaruh Model *Project Based Learning* Berbantuan Media Digital *Educaplay* Terhadap Hasil Belajar Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV"

Madiun, 24 Juni 2024

Pramaishella Adinda Putri  
 NIM. 2002101042

Dosen Pembimbing I

Dr. Heny Kusuma Widyaningrum, M.Pd.  
 NIDN. 0728098901

Dosen Pembimbing II

Dr. Cerianing Putri Pratiwi, M.Pd.  
 NIDN. 0704098801

Mengetahui,  
 Prodi PGSD  
  
 Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd.  
 NIDN. 0701018803

## Lampiran 13 Berita Acara Ujian Skripsi



**UNIVERSITAS PGRI MADIUN**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**  
 Jalan Setiabudi No.85 Madiun 63118, Telepon (0351) 462986, Fax (0351) 459400  
 Website : [www.unipma.ac.id](http://www.unipma.ac.id) Email: [rektorat@unipma.ac.id](mailto:rektorat@unipma.ac.id)

Form : C

**BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI**

Yang bertandatangan di bawah ini :

**Penguji I**

Nama : Dr. Heny Kusuma Widyaningrum, M.Pd.  
 NIDN : 0728098901  
 Jabatan Akademik : Lektor  
 Pangkat/Golongan : Penata Tk.I (III/d)

**Penguji II**

Nama : Dr. Cerianing Putri Pratiwi, M.Pd.  
 NIDN : 0704098801  
 Jabatan Akademik : Lektor  
 Pangkat/Golongan : Penata (III/c)

**Penguji III**

Nama : Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd.  
 NIDN : 0701018803  
 Jabatan Akademik : Lektor  
 Pangkat/Golongan : Penata Tk. I (III/d)

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa telah menguji skripsi sesuai dengan Surat Keputusan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Madiun Nomor: 0372.a/Q/FKIP/UNIPMA/2024/SK tanggal 12 Juni 2024 tentang Ujian skripsi terhadap Mahasiswa :

Nama : Pramaishella Adinda Putri  
 NIM : 2002101042  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Hari, Tanggal : Rabu, 10 Juli 2024  
 Jam : 09.00 – 09.45 WIB  
 Tempat : Ruang Model  
 Judul Skripsi : Pengaruh Model *Project Based Learning* Berbantuan Media Berbasis Digital *Educaplay* Terhadap Hasil Belajar Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV

Hasil/Nilai :

Batas Waktu Revisi :

Penguji	Nama Penguji	Tanda Tangan
I	Dr. Heny Kusuma Widyaningrum, M.Pd.	
II	Dr. Cerianing Putri Pratiwi, M.Pd.	
III	Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd.	



**UNIVERSITAS PGRI MADIUN**  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
Jalan Setiabudi No.85 Madiun 63118, Telepon (0351) 462986, Fax (0351) 459400  
Website : [www.unipma.ac.id](http://www.unipma.ac.id) Email: [rektorat@unipma.ac.id](mailto:rektorat@unipma.ac.id)

Form : A

**BERITA HADIR UJIAN SKRIPSI**

Telah hadir menghadap sidang Penguji Skripsi sesuai dengan Surat Undangan Panitia Ujian Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Nomor: 093/Q/PGSD/FKIP/UNIPMA/2024 tanggal 10 Juli 2024 untuk menempuh Ujian Skripsi:

Nama : Pramaishella Adinda Putri  
NIM : 2002101042  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Hari, Tanggal : Rabu, 10 Juli 2024  
Jam : 09.00 – 09.45 WIB  
Tempat : Ruang Model  
Judul Skripsi : Pengaruh Model *Project Based Learning* Berbantuan Media Berbasis Digital *Educaplay* Terhadap Hasil Belajar Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV

Madiun, 10 Juli 2024

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Sekolah Dasar,  
  
Sri Maruti, M.Pd.  
NIDN. 0701018803

Mahasiswa,

  
Pramaishella Adinda Putri  
NIM. 2002101042

Lampiran 14 Berita Acara dan Bimbingan dan Validasi Pustaka Skripsi

**BERITA ACARA BIMBINGAN  
DAN VALIDASI SUMBER PUSTAKA SKRIPSI**

Pada hari Rabu, 18 Juni 2024 telah dilakukan Validasi Sumber Penulisan Skripsi atas nama mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Pramaishella Adinda Putri  
NIM : 2002101042  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul Skripsi : Pengaruh Model Project Based Learning Berbantuan Media Berbasis Digital Educaplay Terhadap Hasil Belajar Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV

Bedasarkan hasil pembimbing dan validasi pustaka dengan rincian sebagai berikut;

- a. Isi skripsi mahasiswa yang bersangkutan telah sesuai dengan yang ditulis sesuai format dan memenuhi syarat
- b. Validasi Sumber Pustaka berjumlah 1 buku dan 62 jurnal ilmiah telah sesuai dengan yang dituliskan dalam skripsi

Untuk itu mahasiswa diatas, berhak mengikuti ujian skripsi.

Dengan demikian berita acara ini dibuat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Dr. Heny Kusuma Widyaningrum, M.Pd.

Dr. Cerianing Putri Pratiwi, M.Pd

Mengetahui

Kaprodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd

## Lampiran 15 Validasi Sumber Pustaka Skripsi

## VALIDASI SUMBER PUSTAKA PENULISAN SKRIPSI

Nama : PRAMAISHELLA ADINDA PUTRI  
 NIM : 2002101042  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Fakultas : FKIP  
 Dosen Pembimbing I : Dr. Heny Kusuma Widyaningrum., M.Pd.  
 Dosen Pembimbing II : Dr. Cerianing Putri Pratiwi., M.Pd.  
 Judul : Pengaruh Model *Project Based Learning*  
 Berbantuan Media Berbasis Digital *Educaplay*  
 Terhadap Hasil Belajar Menulis Teks Narasi Siswa  
 Kelas IV

No	Sumber Pustaka	Halaman		Hasil Validasi	
		Pustaka	Skripsi	Sesuai	Tidak Sesuai
1.	Adam, E., & Rollings. (2017). <i>Game design and devloment</i> . New Publishing.	9	27	✓	
2.	Afifah et al. (2019). Efektivitas Problem Based Learning dan Problem Solving Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas V dalam Pembelajaran Matematika. <i>Journal of Mathematics Education, Science and Technology</i> , 4(1), 95–107.	98	10	✓	
3.	Agustin, M. (2010). <i>Model Konseling-Kognitif Perilaku untuk Menangani Kejenuhan Belajar Mahasiswa</i> . Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia.	3	13	✓	
4.	Aini, D. (2018). Efektivitas Model Pembelajaran Problem Based Learning (PBL) Terhadap kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik SMP. <i>Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung</i> .	71	13	✓	
5.	Al-Tabany, & B, T. I. (2014). <i>Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif dan Kontekstual</i> . Kencana.	41	13	✓	

6.	Anggara, S. A. (2017). Penerapan Model Project Based Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa. <i>Journal of Arabic Studies</i> , 2(2), 186–196.	9	32	✓	
7.	Apriliani, D. N., & Panggayuh, V. (2018). Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Berbasis Project Based Learning (Pjbl) Terhadap Minat Belajar Dan Hasil Belajar Peserta didik Kelas X Rpl Di Smk Negeri 1 Boyolangu. <i>JOEICT (Journal of Education)</i> , 2(20), 19–26.	20	13	✓	
8.	Arikunto, S. (2013). <i>Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik</i> . PT RINEKA CIPTA.	202, 100	44,51	✓	
9.	Arikunto, S. (2015). <i>Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik</i> . Rineka Cipta.	95	42	✓	
10.	Batitusta, F. O., & Hardinata, V. (2024). Pengaruh Implementasi Media Permainan Edukasi Educaplay Berbasis Gadget terhadap Hasil Belajar Menulis Esai. <i>Jiip - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan</i> , 7(3), 2685–2690. <a href="https://doi.org/10.54371/jiip.v7i3.3788">https://doi.org/10.54371/jiip.v7i3.3788</a>	2689	77	✓	
11.	Batubara, N., Satria, A., & Prayogi, Y. (2021). <i>Perancangan Aplikasi Elarning Berbasis Web Di Smp Negeri 1 Saipar Dolok Hole</i> .	138	23	✓	
12.	Behl, A., Kumari, P. S. R., Makhija, H., & Sharma, D. (2022). Exploring the relationship of ESG score and firm value using cross-lagged panel analyses: case of the Indian energy sector. <i>Annals of Operations Research</i> , 313(231–256).	234	6	✓	
13.	Depdiknas. (2006). <i>Kurikulum Tingkat satuan Pendidikan (KTSP) untuk Sekolah Dasar/ MI</i> . Depdiknas.	317	30	✓	
14.	Dermawan, D. (2013). <i>Pendidikan Teknologi Informasi Dan Komunikasi Teori Dan Aplikasi</i> . PT Remaja Rosdakarya.	199	22	✓	
15.	Dewi et al. (2020). Pengaruh Pembelajaran Daring Terhadap Aspek Perkembangan Sosial Anak. <i>Jurnal Golden Age</i> , 5(2), 55–	57	34	✓	

	62.				
16.	Ergul, N. R., & Kargin, E. K. (2014). The effect of PBL on students' science success. <i>Procedia – Social And Behavioral Sciences</i> , 136, 537–541.	539	32	✓	
17.	Fahyuni, E. F. (2017). <i>Teknologi, Informasi, Dan Komunikasi</i> . UMSIDA Press.	55	20	✓	
18.	Fathurrohman, M. (2015). <i>Model-model pembelajaran Inovatif</i> . Ar-Ruzz Media.	40	15	✓	
19.	Fera, P., Kamarudin, K., & Rustam, R. (2022). Model Pembelajaran Project Based Learning Untuk Meningkatkan Keterampilan Berfikir Kreatif Dalam Teks Puisi Di SMP. <i>Jurnal Lentera: Kajian Keagamaan, Keilmuan Dan Teknologi</i> , 21(16–27).	20	4,73	✓	
20.	Firmansyah, D. (2015). Pengaruh Strategi Pembelajaran dan Minat Belajar Terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia. <i>Jurnal Pendidikan Uniska</i> , 3(1), 37.	35	2	✓	
21.	Fitri, H., Dasna, I. W., & Suharjo, S. (2018). Pengaruh Model Project Based Learning (Pjbl) Terhadap Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi Ditinjau Dari Motivasi Berprestasi Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar. <i>Briiliant: Jurnal Riset Dan Konseptual</i> , 3(2), 201–212.	203	12	✓	
22.	Fitrianawati, M., & Sulisworo, D. (2019). An Integrated Internet of Things ( IoT ) on the Problem Based Learning Strategy for Climate Issue : A Preliminary Design An Integrated Internet of Things ( IoT ) on the Problem Based Learning Strategy for Climate Issue : A Preliminary Design. The 5th Inte. <i>Educating The Digital Society: Integrating Humanistic and Scientific Values</i> , 11, 242–248.	244	31	✓	
23.	Guo, P., Saab, N., Post, L. S., & Admiraal, W. (2020). A review of project-based learning in higher education: Student outcomes and measures. <i>International</i>	2	16	✓	

	<i>Journal of Educational Research.</i>				
24.	Haji Daud, M., & Lidi, M. W. (2020). HUBUNGAN KEBIASAAN BELAJAR DAN MINAT BELAJAR DENGAN PRESTASI BELAJAR IPA SISWA SMPK St GABRIEL NDONA. <i>OPTIKA: Jurnal Pendidikan Fisika</i> , 4(2), 143–149.	144, 144	5,71	✓	
25.	Hamalik, O. (1986). <i>Media Pendidikan</i> . Alumni. Mulyasa.	104	23	✓	
26.	Harahap, A., & Harahap, M. F. (2022). Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Kegiatan Ekonomi Di Sekolah Dasar. <i>uinsyahada</i> , 2(1), 97–107.	208	4	✓	
27.	Haryanto, S. (2008). <i>Dasar-Dasar Penulisan Proposal Penelitian</i> . Gadjah Mada University Press.	96	44	✓	
28.	Hikmawati, F. (2020). <i>Metodologi Penelitian (1st ed.)</i> . Rajawali Pers.	92	43	✓	
29.	Iryanto, N. D. (2021). Meta Analisis Penerapan Model Pembelajaran Problem Based Learning (PBL) sebagai Sistem Belajar Mengajar Bahasa Indonesia Inovatif di Sekolah Dasar. <i>Jurnal Basicedu</i> , 5(5), 3829–3840. <a href="https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i5.1415">https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i5.1415</a>	3834	33	✓	
30.	Jamilah, N., Mulawarman, W. G., & Hudiyono, Y. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Interaktif ‘POST’ dalam Pembelajaran Apresiasi Puisi untuk Siswa Kelas X SMA. <i>Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya</i> , 3(1), 14–23.	18	2	✓	
31.	Kadir, A. (2010). <i>Mudah Mempelajari Database MySQL</i> . Andi Offset.	90	55	✓	
32.	Karawasa, H., Barasandji, S., & Budi. (2015). <i>Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Sederhana Melalui Penggunaan Media Gambar Seri</i> . 5(2).	4	31	✓	
33.	Kemendikbud. (2014). <i>Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, Nomor 58</i> ,	33, 35	18,19	✓	

	<i>Tahun 2014, tentang Kurikulum 2013 Sekolah Menengah Pertama (SMP) / Madrasah Tsanawiyah (MTs).</i>				
34.	Khairaty, I. N. (2018). Identifikasi Miskonsepsi Siswa Pada Materi Sistem Peredaran Darah Dengan Menggunakan Three-Tier Test Di Kelas Xi Ipa 1 Sman 1 Bontonompo. <i>Jurnal Nalar Pendidikan</i> , 6(1).	8, 8	5,72	✓	
35.	Lamasai, M. M., A, M. A., & Puadi, R. I. (2017). Pemanfaatan Lingkungan Alam Sekitar Sebagai Sumber Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas III SDN 10 Gadung. <i>Jurnal Kreatif Online</i> , 5(132-144).	132, 134	6,25	✓	
36.	Lamasai, M. M., As, M. A., & Ishak, R. (2017). Pemanfaatan Lingkungan Alam Sekitar Sebagai Sumber Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas III SDN 10 Gadung. <i>Jurnal Kreatif Tadulako Online</i> , 5(3).	132,	27,73	✓	
37.	Lamb, R., Hand, B., & Kavner, A. (2021). Computational Modeling of the Effects of the Science Writing Heuristic on Student Critical Thinking in Science Using Machine Learning. <i>Journal of Science Education and Technology</i> , 30(2), 283-297.	285	4	✓	
38.	Latip, A. (2020). "Peran Literasi Teknologis Informasi dan Komunikasi Pada Pembelajaran Jarak Jauh Di Masa Pandemi Covid-19. <i>Jurnal Edukasi dan Teknologi Pembelajaran</i> , 1(2), 107-111.	4	21	✓	
39.	Murniati, E. (2021). Penerapan Metode Project Based Learning Dalam Pembelajaran. <i>Journal of Education</i> , 3(1), 1-18.	369	12	✓	
40.	Noor, J. (2011). Metode penelitian. Kencana Prenada Group.	112	50	✓	
41.	Nugraheny, A. R. (2020). "Peran Teknologi, Guru Dan Orang Tua Dalam Pembelajaran Daring Di Masa Pandemi". <a href="https://doi.org/10.31229/osf.io/hz5">https://doi.org/10.31229/osf.io/hz5</a>	1	21	✓	

42.	Nurrita, T. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. <i>Misykat</i> , 3(1).	172	24	✓	
43.	Pamungkas. (2012). <i>Bahasa Indonesia dalam Berbagai Perspektif</i> . Andi Offset.	39	1,2	✓	
44.	Pradita, Y. (2015). Penerapan model pembelajaran project based learning untuk meningkatkan prestasi belajar dan kreativitas siswa pada materi pokok sistem koloid kelas xi ipa semester genap madrasah aliyah negeri klaten tahun pelajaran 2013/2014. <i>Jurnal FKIP UNS</i> , 4(1).	91	14	✓	
45.	Priadana, M. S., & Sunarsi., D. (2021). <i>Metode Penelitian Kuantitatif</i> . Pascal Books.	110	41	✓	
46.	Priansa, D. J. (2017). <i>Perilaku Konsumen dalam Bisnis Kontempore</i> . Alfabeta.	131	25	✓	
47.	Purwati, L. M. (2021). Media Pembelajaran Digital Interaktif Berbasis Adobe Flash Pada Masa Pandemi Di Sekolah Dasar. <i>Jurnal Pengembangan Pendidikan Dasar</i> , 5(2), 152–158.	96	23	✓	
48.	Rasiban, L. M. (2014). Model pembelajaran Peer Review dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis. <i>Jurnal Kajian Bahasa dan Pariwisata BARISTA</i> , 1(1).	4	3	✓	
49.	Rosidah, A. T. S. (2018). <i>Manajemen Sumber Daya Manusia Pendekatan Teoretik dan Praktik Untuk Organisasi Publik</i> . Gava Media.	64	34	✓	
50.	Salsabila, U. H., Sukriyanto, R., Purwanti, E., Purwaningsih, & Satria, M. I. A. (2021). Peran Orang Tua Dalam Penggunaan Teknologi Pada Pembelajaran Online Tingkat SD Di Masa Pandemi Covid-19. <i>Jurnal Inovasi Penelitian</i> , 8(9), 1717–1718.	1720	21	✓	
51.	Sopandi, A. S. W. (2020). <i>Model-model Pembelajaran Inovatif: Teori dan Implementasi</i> . PT Raja Grafindo Persada.	144, 146, 147, 152	10, 16, 18, 20	✓	

52.	Sri Wahyuni. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Mahasiswa Mata Kuliah Kapita Selekt Matematika Pendidikan Dasar Fkip Umsu. <i>Jurnal EduTech</i> , 5(1), 84–88.	86	11	✓	
53.	Suardi, M. (2018). <i>Belajar dan Pembelajaran</i> . Deepublish.	80	31	✓	
54.	Suciani, T., Lasmanawati, E., & Rahmawati, Y. (2018). PEMAHAMAN MODEL PEMBELAJARAN SEBAGAI KESIAPAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BOGA. <i>Media Pendidikan, Gizi Dan Kuliner</i> , 7(1), 76–81.	78	13	✓	
55.	Sugiyono. (2019). <i>METODE PENELITIAN KUANTITATIF, KUALITATIF DAN R&amp;D</i> . Alfabeta.	126, 128	42, 43	✓	
56.	Sumantri, M. S., & Putri, A. S. D. (2021). Pemanfaatan Komik Digital Pada Pembelajaran IPA di Kelas Tinggi Sekolah Dasar. <i>PEDULI. Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat</i> , 2(2), 67–73.	70	26	✓	
57.	Sunita et al. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Minat Belajar Dan Hasil Belajar Matematika Peserta Didik. <i>Jurnal Widyadari</i> , 20(1), 127–145.	132, 132	12, 75	✓	
58.	Taupik, R. P., & Fitria, Y. (2021). Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning terhadap Pencapaian Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar. <i>Jurnal Basicedu</i> , 5(3), 1525–1531. <a href="https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i3.958">https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i3.958</a>	1152	77	✓	
59.	Taylor, K. S., Lawrence, J. F., Connor, C. M., & Snow, C. E. (2019). <i>Cognitive and linguistic features of adolescent argumentative writing: Do connectives signal more complex reasoning? Reading and Writing</i> . 32(4), 983–1007.	2	3	✓	
60.	Ulger, K. (2018). The Effect of problem Based Learning on the Creative Thinking	3	33	✓	

	and Critical Thinking Disposition of Students in Visual Arts Education. <i>Interdisciplinary Journal of Problem Based Learning</i> , 12(1), 1–20.				
61.	Yuliasari. (2017). Eksperimentasi Model PBL dan Model GDL Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Ditinjau dari Kemandirian Belajar. <i>Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika</i> , 1(10).	2	33	✓	
62.	Yunita, N., Zahara, L., & Syahidi, K. (n.d.). Pengaruh Model Problem Based Learning (PBL) Melalui Lesson Study Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa. <i>Kappa Journal</i> , 4, 233–239.	234	33	✓	
63.	Zahir, A. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Live Streaming. Pengetahuan Komputer Berbasis Website. <i>Jurnal Ilmiah d'Computare</i> , 8(7).	2	26	✓	

Catatan Dosen Pembimbing:

Layak / Tidak Layak untuk diuji (coret yang tidak perlu)

Madiun,

Dosen Pembimbing

Dr. Cerianing Putri Pratiwi., M. Pd.  
NIDN. 0704098801

Lampiran 16 Dokumentasi



## Lampiran 17 Daftar Riwayat Hidup

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

Pramaishella Adinda Putri dilahirkan di kota Nganjuk, Jawa Timur pada 25 Mei 2001, anak kedua dari pasangan Bapak Suhud Efendi dan Ibu Yayuk. Pendidikan dasar dan menengah ditempuh di Kabupaten Nganjuk, Jawa Timur. Tamat SDN IV Begadung tahun 2014, SMPN 3 Nganjuk tahun 2017 SMAN 3 Nganjuk tahun 2020.

Pendidikan berikutnya ditempuh di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas PGRI Madiun, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.