

# LAMPIRAN

## Lampiran 1. Surat Persetujuan Judul



**UNIVERSITAS PGRI MADIUN**  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
JalanSetiabudi No.85 Madiun 63118, Telepon (0351) 462986, Fax (0351) 459400  
Website : [www.unipma.ac.id](http://www.unipma.ac.id) Email: [rektorat@unipma.ac.id](mailto:rektorat@unipma.ac.id)

**Lembar Persetujuan Judul Skripsi**  
**Semester Genap T.A 2023/2024**  
**Prodi. PGSD, FKIP, UNIPMA**

NIM : 2002101040  
Nama Mahasiswa : Bintang Astririana Anista Putri  
Judul : Penerapan Model *Project Based Learning* Berbantuan Media Digital Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV

Madiun, 1 April 2024

Bintang Astririana Anista Putri  
NIM. 2002101040

Dosen Pembimbing I

Fauzatul Ma'rufah Rohmanurmeta, M.Pd.  
NIDN. 0707108701



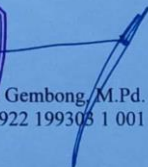
Dosen Pembimbing II

Dr. Heny Kusuma Widyaningrum, M.Pd.  
NIDN. 0728098901


Mengetahui,  
Kaprosdi PGSD

Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd  
NIDN. 0701018803

## Lampiran 2. Surat Ijin Penelitian

	<b>UNIVERSITAS PGRI MADIUN</b> <b>FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN</b> Jalan Setiabudi No. 85 Madiun 63118, Telepon (0351) 462986, Fax. (0351) 459400 Website: <a href="http://www.unipma.ac.id">www.unipma.ac.id</a> Email: <a href="mailto:rektorat@unipma.ac.id">rektorat@unipma.ac.id</a> Website Fakultas: <a href="http://fkip.unipma.ac.id">fkip.unipma.ac.id</a> Email: <a href="mailto:fkip@unipma.ac.id">fkip@unipma.ac.id</a>	
Nomor	: 0247.m/N/FKIP/UNIPMA/2024	Madiun, 25 April 2024
Lampiran	: -	
Hal	: Permohonan Izin Penelitian	
Kepada Yth. Bapak/Ibu Kepala SDN Banjarsari 01 di tempat		
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Madiun dengan ini mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk memberikan izin kepada mahasiswa/i:		
Nama	: Bintang Astririana Anista Putri	
NIM	: 2002101040	
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan	
dalam melakukan penelitian di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin dengan judul: "Penerapan Model <i>Project Based Learning</i> Berbantuan Media Digital untuk Meningkatkan Ketrampilan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV."		
Demikian permohonan ini disampaikan. Atas perkenannya, kami mengucapkan terima kasih.		
		↳ Dekan,
		
	Dr. Sardulo Gembong, M.Pd.	
	UNIPMA 6650922 199303 1 001	

### Lampiran 3. Surat Balasan Ijin Penelitian

 PEMERINTAH KABUPATEN MADIUN  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
**SEKOLAH DASAR NEGERI BANJARSARI 01**  
Jalan Bugangin No. 12, Desa Banjarsari Telp. 0351 - 2812776  
KECAMATAN MADIUN KODE POS 63151

---

**SURAT KETERANGAN**  
Nomor: 424/024/402.107.130.12/2024

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : IKA RIYANA HANDAYANI, S.Pd. SD  
NIP : 19780429 201101 2 005  
Jabatan : Kepala Sekolah


Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : BINTANG ASTRIRIANA ANISTA PUTRI  
NIM : 2002101040  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jenjang : S-1

Bahwa mahasiswa yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian di SDN Banjarsari 01 Kecamatan Madiun, dalam rangka penyusunan tugas akhir kuliah (Skripsi) yang berjudul "Penerapan Model *Project Based Learning* Berbantuan Media Digital Untuk Meningkatkan Ketrampilan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV".

Demikian keterangan ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Madiun, 21 Mei 2024  
Kepala SDN Banjarsari 01  
Kecamatan Madiun

  
**IKA RIYANA HANDAYANI, S.Pd. SD**  
NIP. 19780429 201101 2 005

## Lampiran 4. Modul Ajar Siklus I

<b>MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA</b>	
<b>BAHASA INDONESIA SD KELAS IV</b>	
<b>INFORMASI UMUM</b>	
<b>A. IDENTITAS MODUL</b>	
Penyusun	: Bintang Astririana anista
Instansi	: SDN Banjarsari 01
Tahun Penyusunan	: 2024
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase/Kelas	: B/IV
Pelajaran 3	: Asal Usul
Alokasi Waktu	: 2 x 35
<b>B. KOMPETENSI AWAL</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Peserta didik dapat memahami materi teks narasi</li><li>2. Peserta didik dapat memahami isi cerita teks narasi</li><li>3. Peserta didik dapat menemukan dan mengidentifikasi informasi yang terdapat di dalam teks narasi</li><li>4. Peserta didik dapat mengetahui penulisan teks narasi</li></ol>	
<b>C. PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia dengan cara melatih peserta didik berdoa sebelum dan sesudah belajar</li><li>2. Berkebinekaan global dengan cara melatih peserta didik tidak mencoba membeda-bedakan teman ketika pembentukan kelompok diskusi</li><li>3. Mandiri dengan cara sadar diri dan tidak ketergantungan ada teman saat melaksanakan kegiatan pembelajaran</li><li>4. Bergotong royong dengan cara melatih peserta didik untuk saling membantu bekerjasama dalam kelompok saat melaksanakan kegiatan diskusi, maupun presentasi hasil kerja kelompok</li><li>5. Bernalar kritis dengan cara melatih peserta didik dengan pertanyaan-pertanyaan dalam peristiwa kehidupan sehari-hari yang berhubungan dengan topik materi</li><li>6. Kreatif dengan cara melatih peserta didik berinovasi dalam mengajukan ide yang berhubungan dengan topik materi</li></ol>	
<b>D. SARANA DAN PRASARANA</b>	
❖ Buku Siswa : Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Republik Indonesia, 2021, Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar, SD Kelas IV,	

Penulis: Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati

- ❖ Media digital pembelajaran: Gambar Seri
- ❖ Internet, Laptop, LCD Proyektor

#### E. TARGET PESERTA DIDIK

1. Peserta didik regular/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam memahami materi ajar.
2. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencernakan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.

#### F. MODEL PEMBELAJARAN

Project Based Learning (PjBl)

#### KOMPONEN INTI

##### A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

###### Alur konten capaian pembelajaran

###### Menyimak

- Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu pesan lisan, informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan), intruksi lisan yang berkaitan dengan tujuan berkomunikasi, peserta didik mampu memahami dan memakai teks narasi yang dibacakan atau dari media audio.

###### Berdiskusi, Menulis

- Berpartisipasi aktif dalam diskusi dengan menanggapi pernyataan temandiskusi
- Menulis teks narasi dengan struktur penulisan awal-tengah-akhir yang sederhana

###### Berbicara dan Mempresentasikan

- Menceritakan kembali yang telah ditemukan di gambar seri yang dijadikan teks narasi ke depan kelas dengan bahasa sendiri

###### Tujuan Pembelajaran :

- Melalui kegiatan menyimak penjelasan guru, peserta didik mampu memahami materi teks narasi dengan jelas. C2
- Melalui kegiatan menulis cerita berdasarkan gambar seri yang ditampilkan, peserta didik mampu membuat teks narasi secara runtut menggunakan bahasa sendiri dengan rangkaian kalimat yang beragam, informai yang rinci dengan topik yang beragam dengan tepat. C6

**Indikator**

- Peserta didik mampu memahami materi teks narasi dengan jelas. C2
- Peserta didik mampu membuat teks narasi secara runtut menggunakan bahasa sendiri dengan rangkaian kalimat yang beragam, informai yang rinci dengan topik yang beragam dengan tepat. C6

**B. PEMAHAMAN BERMAKNA**

1. Meningkatkan kemampuan pemahaman peserta didik tentang materi teks narasi dan isi dari teks narasi
2. Meningkatkan kemampuan membaca pemahaman peserta didik dalam menemukan dan mengidentifikasi informasi (pesan moral) yang ada di dalam teks narasi
3. Meningkatkan kemampuan peserta didik dalam menyampaikan informasi yang ada di dalam teks narasi
4. Meningkatkan kemampuan peserta didik dalam membuat teks narasi.

**C. PERTANYAAN PEMANTIK**

1. Bagaimana cara menemukan informasi yang terdapat dalam teks baik dalam buku maupun dalam media audio-visual seperti video?
2. Apakah kalian mengetahui apa itu teks narasi?
3. Apa kalian pernah menulis cerita narasi?
4. Bagaimana cara menulis teks narasi yang tepat?

**D. KEGIATAN PEMBELAJARAN****❖ PENDAHULUAN (5 menit)*****Persiapan/Orientasi/Stimulation***

1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam.
2. Guru menanyakan kabar peserta didik.

***(Communication)***

3. Guru dan peserta didik berdo'a bersama-sama dipimpin oleh ketua kelas.

***(Religius)***

4. Guru mengecek kehadiran peserta didik.
5. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking secara bersama-sama untuk menumbuhkan semangat siswa. ***(Implementasi Neuroscience)***

***Apersepsi***

6. Guru menstimulus ide, gagasan dan motivasi peserta didik melalui pertanyaan yang dikaitkan pada pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran hari ini.

- "hayo siapa yang belum piket kelas? Masih ingatkah kalian melaksanakan piket kelas termasuk hak dan kewajiban?"
- "coba ceritakan bagaimana kalian menjalankan piket kelas agar kelas menjadi bersih dan rapi?"
- "hari ini kita akan belajar tentang cerita, ada yang tau kita akan belajar cerita apa?"

7. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada hari ini dan menjelaskan kegiatan apa saja yang akan dilakukan serta hal-hal apa saja yang akan dinilai dari peserta didik selama proses pembelajaran.

❖ **INTI (25 menit)**

**Tahap 1. Orientasi peserta didik pada masalah**

1. Guru melakukan tanya jawab bersama peserta didik :
  - a. "Bagaimana cara menemukan pesan cerita baik dalam buku maupun dalam media audio-visual seperti video?"  
(*communication, content*)
2. Guru menjelaskan materi mengenai pengertian teks narasi, ciri-ciri teks narasi, unsur teks narasi, makna pesan dalam teks narasi hingga penulisan teks narasi melalui PPT.
3. Peserta didik menyimak penjelasan guru.
4. Guru bersama peserta didik melakukan tanya jawab mengenai materi yang sudah dijelaskan. (*Collaboration, Communication*)

**Tahap 2. Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar**

5. Peserta didik dibentuk kelompok menjadi 4 kelompok dengan masing-masing kelompok beranggotakan 4 peserta didik secara heterogen. (*kolaboratif*)
6. Guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok
7. Peserta didik mengamati, mencermati dan memperhatikan penjelasan guru untuk tugas LKPD (*Mengamati-Critical thinking, Content*)
8. Peserta didik melihat dengan seksama gambar yang disajikan pada LKPD.

**Tahap 3. Membimbing penyelidikan individu maupun kelompok**

9. Bersama teman sekelompok, peserta didik mengerjakan LKPD secara bersama-sama. (*Gotong royong, collaboration, Creativity*)
10. Guru memberikan arahan dan bimbingan mengenai tugas pada LKPD. **TPACK (4C – Critical thinking and creative thinking)**
11. Pada LKPD, peserta didik bersama anggota kelompok menulis teks cerita narasi sesuai dengan melihat gambar seri. (*Kolaboratif*)
12. Guru memonitor proses pengerjaan LKPD yang dilakukan oleh setiap kelompok dan mempersilahkan peserta didik untuk



bertanya apabila ada kesulitan.

**Tahap 4. Mengembangkan dan menyajikan hasil karya**

13. Setiap perwakilan kelompok mempresentasikan hasil LKPD tentang cerita narasi. *(Mengomunikasikan)*
14. Kelompok lain memperhatikan dan memberikan tanggapan terhadap hasil kerja kelompok yang sedang presentasi di depan. *(Menganalisis dan Evaluasi)*

**Tahap 5. Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah**

15. Peserta didik menyimak pembahasan guru terkait dengan hasil LKPD setiap kelompok. *(Mengamati dan menalar)*
16. Peserta didik diberikan penguatan materi. *(Menalar)*
17. Guru memberikan apresiasi kepada kelompok yang telah tampil.
18. Peserta didik diberikan kesempatan bertanya apabila masih merasa bingung dan kurang mengerti terkait materi yang disampaikan. *(Menanya)*

❖ **PENUTUP (5 menit)**

1. Peserta didik Bersama guru menarik kesimpulan pembelajaran pada pertemuan hari ini sesuai dengan tujuan pembelajaran *(Communication)*
2. Peserta didik melakukan refleksi terhadap proses kegiatan pembelajaran hari ini dengan arahan guru. *(Collaboration)*
  - *Bagaimana perasaan kalian setelah mengikuti pembelajaran hari ini ?*
  - *Kegiatan mana yang paling kalian suka?*
  - *Materi mana yang belum dipahami?*
3. Guru mempersilahkan peserta didik untuk mengajukan pertanyaan-pertanyaan untuk menguatkan pemahaman terhadap materi pembelajaran hari ini jika ada yang belum dipahami
4. Guru menyampaikan rencana pembelajaran berikutnya dan meminta anak untuk mempelajarinya.
5. Guru bersama peserta didik menutup kegiatan dengan doa dan salam. *(Religius, Beriman, Bertaqwa kepada Tuhan YME dan berakhlak mulia).*

**E. REFLEKSI**

**TABEL REFLEKSI UNTUK PESERTA DIDIK**

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Bagian mana dari materi yang kalian rasa paling sulit?	

2.	Apa yang kalian lakukan untuk dapat lebih memahami materi ini?	
3.	Apa kalian memiliki cara sendiri untuk memahami materi ini?	

#### TABEL REFLEKSI UNTUK GURU

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah peserta didik 100% dapat mencapai tujuan pembelajaran ? Jika tidak, berapa persen siswa mencapai tujuan pembelajaran?	
2.	Apa kesulitan yang dialami peserta didik sehingga tidak mencapai tujuan pembelajaran ?	
3.	Apakah terdapat peserta didik yang tidak fokus? Bagaimana cara guru agar siswa bisa fokus pada pembelajaran berikutnya?	

#### F. ASESMEN PENILAIAN

No	Jenis Asesmen	Bentuk Asesmen
1	Diagnostik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertanyaan pematik tersebut di atas</li> <li>• Tanya jawab sebagai tindak lanjut</li> </ul>
2	Formatif	Observasi, Performa (Selama pelajaran), dan Ulangan Harian.
3	Sumatif	Tes Tulis

#### G. KEGIATAN PENGAYAAN REMIDIAL

##### Pengayaan

Peserta didik dengan nilai rata-rata dan diatas rata-rata mengikuti pembelajaran dengan pengayaan

##### Remedial

Diberikan kepada peserta didik yang membutuhkan bimbingan untuk memahami materi atau embelajaran mengulang kepada siswa yang belum mencapai CP.

Lampiran 5. Bahan Ajar



### PENGERTIAN TEKS NARASI

Teks narasi merupakan salah satu jenis karangan yang berisi sebuah penjelasan mengenai peristiwa atau kejadian secara terperinci dan runtut, yang bersifat fiksi (imajinasi) maupun nonfiksi.



### TUJUAN TEKS NARASI

Tujuan teks narasi adalah untuk memberikan informasi kepada pembaca mengenai suatu kejadian atau peristiwa dan membantu pembaca memahami sebuah karangan cerita menjadi lebih jelas dengan khayalan atau imajinasi yang didapatkannya. Dengan demikian pembaca merasa seolah-olah tengah berada dalam cerita tersebut. Namun, pada dasarnya teks ini memiliki tujuan untuk menghibur dan menambah wawasan serta pengetahuan pembacanya.



### CIRI-CIRI TEKS NARASI

Adapun ciri-ciri dari teks narasi adalah sebagai berikut :

- ✓ Bercerita tentang suatu peristiwa.
- ✓ Ceritanya urut berdasarkan urutan waktu (kronologis).
- ✓ Terdapat suatu konflik.
- ✓ Memiliki tema, latar, dan karakter.



Sumber : Zenius.net



### STRUKTUR TEKS NARASI

Orientasi

Komplikasi

Resolusi

Reorientasi

Berikut ini penjelasan singkat untuk tiap bagian struktur tersebut:

### 1. Orientasi

Teks narasi pada bagian orientasi berisi pengenalan tokoh, setting, latar (waktu, tempat, suasana). Bagian orientasi berada pada urutan pertama atau awalan dalam suatu cerita, sehingga pada bagian orientasi perlu dikemas secara menarik. Tujuan dari orientasi untuk menarik perhatian pembaca untuk mengetahui isi seluruh cerita.

### 2. Komplikasi

Teks narasi pada bagian komplikasi berisi pokok permasalahan atau konflik dalam cerita. Pada bagian komplikasi dimulai dengan pengenalan konflik dan jalan cerita mulai diketahui sampai menuju konflik yang lebih kompleks. Tujuan dari komplikasi untuk menunjukkan konflik atau masalah dalam cerita kepada pembaca.

### 3. Resolusi

Teks narasi pada bagian resolusi berisi penyelesaian masalah atau konflik cerita. Pada bagian resolusi menceritakan kejadian yang akan selesai.

### 4. Reorientasi

Teks narasi pada bagian reorientasi berisi akhir cerita atau ending, dapat berupa akhir cerita sedih ataupun bahagia. Tujuan reorientasi dalam teks narasi untuk menunjukkan akhir cerita sehingga pembaca dapat menarik pesan atau amanat cerita.

## LANGKAH-LANGKAH MENULIS TEKS NARASI



Terdapat beberapa langkah-langkah dalam menulis teks narasi sebagai berikut :

### 1. Menentukan Tema

Langkah pertama dalam menulis teks narasi adalah menentukan tema atau ide utama yang ingin disampaikan dalam cerita. Misalnya cerita tentang pertemanan, keluarga, perpisahan, dll. Tema harus jelas, singkat, dan memberikan dorongan yang kuat untuk pengembangan cerita.

Cantohnya :

Tema dalam cerita "Si Kecil yang Berani" adalah "berani tidak berarti tidak takut"

### 2. Menetapkan Sasaran Pembaca

Langkah selanjutnya adalah menetapkan sasaran pembaca. Sasaran pembaca adalah siapa yang akan membaca teks narasi kita. Hal ini melibatkan memahami kepada siapa cerita itu ditujukan, apa minat mereka, serta apa jenis bahasa dan nada yang akan menarik perhatian mereka. Mengetahui sasaran pembaca dapat membantu kita dalam menulis cerita yang menarik dan relevan untuk mereka.

Cantohnya :

Dalam cerita "Si Kecil yang Berani" sasaran pembacanya ditujukan kepada anak-anak Sekolah Dasar yang ingin belajar tentang berani dan tidak takut.



### 3. Merancang Peristiwa-Peristiwa Utama

Setelah menentukan tema dan sasaran pembaca, langkah selanjutnya adalah mengembangkan plot utama. Plot utama adalah urutan peristiwa yang akan terjadi dalam cerita.



Cantohnya :

Plot utama dalam cerita "Si Kecil yang Berani" adalah :

- Eksposis => Si kecil yang berani namanya adalah Rudi; dia berani tidak berarti tidak takut.
- Naiknya aksi => Rudi ingin bermain diatas bukit, tetapi teman-temannya tidak mau karena takut.
- Klimaks => Rudi berani naik ke atas bukit dan menemukan sesuatu yang luar biasa.
- Turunnya aksi => Rudi kembali ke bawah dan teman-temannya kagum dengan apa yang ia temukan.

Penyelesaian => Rudi menjadi pahlawan di antara teman-temannya karena berani.





#### 4. Membagi Peristiwa Utama ke dalam Pembagian Awal, Perkembangan, dan Akhir

Langkah selanjutnya adalah mengembangkan struktur cerita dengan membagi peristiwa utama menjadi tahapan-tahapan yang jelas. Pembagian ini membantu menciptakan cerita yang jelas dan koheren.

Contohnya :

Struktur cerita "Si Kecil yang Berani" adalah :



- Awal (Eksposisi) => Si kecil yang berani namanya Rudi, dia berani tidak berarti tidak takut.
- Perkembangan => Rudi ingin bermain di atas bukit, tetapi teman-temannya tidak mau karena takut.
- Akhir => Rudi berani naik ke atas bukit dan menemukan sesuatu yang luar biasa. Rudi menjadi pahlawan diantara teman-temannya.

#### 5. Merincikan Peristiwa-Peristiwa Utama ke dalam Detail-Detail Peristiwa Sebagai Pendukung Cerita

Langkah terakhir adalah mengembangkan detail-detail cerita yang akan memberikan keterangan dan kekayaan pada cerita. Detail-detail cerita adalah bagaimana peristiwa utama dijabarkan lebih lanjut untuk membuat cerita lebih hidup.

Contohnya :

Detail-detail cerita "Si Kecil yang Berani" adalah :

- Rudi berani naik ke atas bukit karena dia ingin melihat pemandangan yang indah.
  - Rudi menemukan sesuatu yang luar biasa, yaitu sebuah tempat bermain yang tidak pernah dilihat sebelumnya.
  - Rudi kembali kebawah dan teman-temannya kagum dengan apa yang ia temukan.
- 
- 

## Lampiran 6. Rubrik Penilaian

Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Teks Narasi

Keterampilan Menulis Teks Narasi	Indikator	Skor
Isi gagasan yang dikemukakan	1. Siswa mengemukakan gagasan sangat sesuai dengan topik	30
	2. Siswa mengemukakan gagasan cukup sesuai dengan topik	15
	3. Siswa mengemukakan gagasan kurang sesuai dengan topik	10
	4. Siswa mengemukakan gagasan sangat kurang sesuai dengan topik.	5
Organisasi isi teks	1. Siswa menyusun teks sangat sesuai dengan alur atau plot.	25
	2. Siswa menyusun teks cukup sesuai dengan alur atau plot.	15
	3. Siswa menyusun teks kurang sesuai dengan alur atau plot	6
	4. Siswa menyusun teks sangat kurang sesuai dengan alur atau plot	4
Struktur tata bahasa	1. Siswa membuat teks sangat sesuai dengan struktur bahasa.	20
	2. Siswa membuat teks kurang sesuai dengan struktur bahasa.	10
	3. Siswa membuat teks kurang sesuai dengan tata bahasa.	6
	4. Siswa menentukan teks kurang sesuai dengan struktur tata bahasa.	4
Gaya struktur pilihan dan diksi	1. Siswa menentukan teks sesuai dengan tokoh	15
	2. Siswa menentukan teks cukup sesuai dengan tokoh	8
	3. Siswa menentukan teks kurang sesuai dengan kata.	4
	4. Siswa menentukan teks sangat kurang sesuai dengan kalimat.	3
Ejaan dan tanda baca	1. Siswa menyusun teks sangat baik dalam penggunaan ejaan, dan tanda baca yang tepat tanpa kesalahan.	10
	2. Siswa Menyusun teks dengan baik dalam penggunaan ejaan dan tanda baca kurang tepat.	5
	3. Siswa menyusun teks menggunakan ejaan, dan tanda baca sangat kurang baik.	3



	4. Siswa menyusun teks dalam penggunaan ejaan, dan tandah baca dengan banyak kesalahan.	2
--	---	---

Keterangan Rubrik Peilaian Teks Narasi. Untuk skor setiap kategori aspek adalah sebagai berikut :

1. Isi gagasan yang dikemukakan siswa
  - a. Kategori "Sangat Baik" : Skor = 30
  - b. Kategori "Cukup Baik" : Skor = 15
  - c. Kategori "Kurang Baik" : Skor = 10
  - d. Kategori "Sangat Kurang Baik" : Skor = 5
2. Organisasi isi karangan
  - a. Kategori "Sangat Baik" : Skor = 25
  - b. Kategori "Cukup Baik" : Skor = 15
  - c. Kategori "Kurang Baik" : Skor = 6
  - d. Kategori "Sangat Kurang Baik" : Skor = 4
3. Struktur tata bahasa
  - a. Kategori "Sangat Baik" : Skor = 20
  - b. Kategori "Cukup Baik" : Skor = 10
  - c. Kategori "Kurang Baik" : Skor = 6
  - d. Kategori "Sangat Kurang Baik" : Skor = 4
4. Gaya: pilihan struktur dan diksi
  - a. Kategori "Sangat Baik" : Skor = 15
  - b. Kategori "Cukup Baik" : Skor = 8
  - c. Kategori "Kurang Baik" : Skor = 4
  - d. Kategori "Sangat Kurang Baik" : Skor = 3
5. Ejaan dan tanda baca
  - a. Kategori "Sangat Baik" : Skor = 10
  - b. Kategori "Cukup Baik" : Skor = 5
  - c. Kategori "Kurang Baik" : Skor = 3
  - d. Kategori "Sangat Kurang Baik" : Skor = 2

Lampiran 7. Hasil LKPD Siklus I

**Kelompok 1**



Perhatikan gambar dibawah ini! buatlah teks narasi dari gambar tersebut!



edo, deni dan aldo sedang  
bermain pasir bersama  
di taman pada sore hari.  
kemudian edo menemukan  
sektor cacing

kemudian mereka pulang ke rumah  
edo makan dan tidak mencuci tangan  
sangat. sedangkan deni  
mencuci tangannya agar terhindar  
dari kuman dan bakteri

3



4



membuat makan baik bersama-  
 sama  
 dengan lalap, dan bersosor  
 ada karna sudah mencuci  
 tanganmu. wah aku luan  
 tau ga papaden udak mengerti  
 juga. aku juga nggak bakal  
 cari perul kse

karena hidung ada ternyala  
 saat pirus, dan di dalam perut  
 nya ada banyak bakteri  
 ada pun mengesali pertuasi  
 dia waktu mau mengulangi  
 pertuasiannya lagi...  
 Peringatan  
 jangan lupa mencuci tangan  
 sebelum makan 😊

**Kelompok 2**



Perhatikan gambar dibawah ini! buatlah teks narasi dari gambar tersebut!



Budi, Poni, Edo sedang bermain pasir di taman pada siang hari. Mereka menggali, membuat kastil, dan menggambar di pasir.

Setelah mereka bermain, mereka pulang. Edo dan Poni merasa sangat lapar. Edo mau mengambil makanan di atas meja, tapi mereka harus menunggu makanan. Tetapi Edo mau makan sebelum menunggu makanan. Sebelum menunggu makanan, Edo mau makan sebelum menunggu makanan.



Siti dan Edo memeluk Budi.  
 Mereka berdua merasa sangat senang  
 karena mereka telah menolong Budi.

Berilah budi memeluk Siti dan Budi.  
 Mereka berdua merasa sangat senang  
 karena mereka telah menolong Budi.

**Kelompok 3**





Perhatikan gambar dibawah ini! buatlah teks narasi dari gambar tersebut!



Udin, Beni, dan edo sedang bermain di taman. Mereka sedang bermain pasir di sore hari. Mereka sangat senang karena bisa bermain bersama teman. Udin sedang menggali tanah. Sedang kar edo mengambil cacing dan Beni menggali tanah dengan tangan untuk mencari cacing.

di suatu hari edo dan beni sedang mau makan roti di rumah beni tetapi edo tidak mencuci tangan saat mau makan karena tangan edo kotor sekali dan beni memperingati edo mencuci tangan sebelum makan tapi edo malah mencuci tangannya karena bel'butu-butu edo mau makan sedang kan beni mencuci tangan dahulu sebelum makan.



3



4



Allysa hari ini sedang beres-beres kamar. Tadi bersama Upi dia sedang mencuci dan dia lupa mencuci tangan. Setelah itu dia pergi ke dapur untuk mengambil makanan sebentar. Dia mencuci tangan dan dia lupa mencuci tangan. Setelah itu dia pergi ke kamar dan dia lupa mencuci tangan. Karena itu dia merasa sakit perut. Dia pergi ke dokter dan dia bilang dia sakit perut. Dokter bilang dia harus mencuci tangan dan dia harus istirahat. Dia bilang dia akan istirahat di kamar dan dia akan minum obat. Dia bilang dia akan istirahat di kamar dan dia akan minum obat. Dia bilang dia akan istirahat di kamar dan dia akan minum obat.

Beberapa hari kemudian edo sedang sakit. Dia merasa sakit perut dan dia merasa mual. Dia bilang dia akan istirahat di kamar dan dia akan minum obat. Dia bilang dia akan istirahat di kamar dan dia akan minum obat. Dia bilang dia akan istirahat di kamar dan dia akan minum obat.



## Kelompok 4



Perhatikan gambar dibawah ini! buatlah teks narasi dari gambar tersebut!



Edo, Beni, dan Udin sedang bermain di taman bermain, mereka sedang bermain pasir saat hari minggu. Mereka bermain saat pagi hari saat jam setengah sembilan pagi. Mereka bermain dengan gembira. Mereka juga bercerita jika saja yang dilakukan mereka saat di rumah. Mereka juga mencari cacing untuk memancing saat sore hari.

Setelah makan siang, mereka mencuci tangan sampai bersih dan juga mereka mencuci tangan menggunakan sabun. Mereka mencuci tangan di rumah Edo. Mereka juga di beri roti hangat oleh Ibu Edo. Mereka berterimakasih ke Ibu Edo.



Mereka pun menantikan tawakal yang  
 diberikan oleh Ibu Edo. Mereka berakhlak  
 dan jujur. Mereka menantikan tawakal dengan  
 laka. Setelah waktu yang berlalu dan  
 berbulan-bulan pun belum datang.

Kemudian ketika Edo tidak datang  
 Edo juga tidak masuk sekolah. Beni  
 dan Udin menjenguk Edo saat  
 pulang sekolah dan mereka menantikan  
 Edo supaya cepat sembuh. Setelah 5  
 menit di rumah Edo mereka pun  
 pulang ke Edo dan Ibu Edo.

Lampiran 8. Hasil Nilai Keterampilan Siklus I

No	NAMA	KKM	NILAI	KETERANGAN
1	AMJ	75	60	Belum Tuntas
2	AMI	75	85	Tuntas
3	ADI	75	85	Tuntas
4	DH	75	55	Belum Tuntas
5	FBS	75	55	Belum Tuntas
6	KRAP	75	60	Belum Tuntas
7	LZR	75	80	Tuntas
8	NZR	75	60	Belum Tuntas
9	PAP	75	85	Tuntas
10	RNP	75	55	Belum Tuntas
11	VCM	75	80	Tuntas
12	ZAA	75	80	Tuntas
13	AEPP	75	80	Tuntas

Keterangan :

Jumlah siswa yang sudah tuntas : 7 siswa

Jumlah siswa yang belum tuntas : 6 siswa

$$\text{Presentase ketuntasan} = \frac{\text{Jumlah siswa yang tuntas belajar}}{\text{jumlah semua siswa}} \times 100$$

$$= \frac{7}{13} \times 100$$

$$= 53,84 \%$$

Perhatikan gambar berikut ini!



## Lampiran 10. Lembar Observasi Guru Siklus I

### Lembar Observasi Kegiatan Guru Siklus I

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Fase/Kelas : B/IV  
 Pelajaran 3 : Asal Usul  
 Waktu : 2 X 35 Menit

Keterangan:

1. Berilah tanda centang (✓) pada skor penilaian
2. Skor penilaian 1= Kurang; 2= Cukup; 3= Baik; 4= Sangat Baik

No	Aspek yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
<b>Pendahuluan</b>						
1.	Kemampuan memberikan salam, berdoa			✓		Sudah terlaksana dengan baik
2.	Kemampuan apersepsi : Mengaitkan materi dengan pengalaman siswa			✓		Sudah terlaksana dengan baik, namun kurang dalam memberikan garis besar atau point - point penting
3.	Menyampaikan tujuan dan Langkah-langkah pembelajaran		✓			Sudah terlaksana namun, kurang baik dikarenakan guru kurang focus dalam menyampaikan Langkah - Langkah pembelajaran karena siswa ramai.
<b>Inti</b>						
4.	Kemampuan guru melakukan tanya jawab dengan siswa		✓			Sudah terlaksana, tetapi pertanyaan kurang menarik
5.	Kemampuan guru menjelaskan istilah yang terdapat dalam materi untuk pemahaman siswa			✓		Sudah terlaksana dengan baik, setiap ada istilah sudah dijelaskan meskipun kurang dalam pemahaman siswa



6.	Kemampuan guru menjelaskan media digital "gambar seri" untuk membuat teks narasi		✓		Sudah terlaksana dengan baik, tetapi siswa masih kesulitan membuat teks narasi karena gambar kurang menarik
7.	Kemampuan guru membagi kelompok		✓		Kurang terlaksana, guru pada saat pembagian kelompok tidak ada kesepakatan sehingga kelas menjadi ramai
8.	Guru membagikan lembar kerja			✓	Sudah terlaksana dengan baik
9.	Kemampuan guru membimbing siswa dalam menyelesaikan permasalahan pada LKPD			✓	Sudah terlaksana dengan baik
10.	Kemampuan guru mendorong siswa meyajikan hasil pemecahan masalah dan mempersentasikannya di depan kelas		✓		Kurang terlaksana dengan baik karena siswa malu untuk maju dan jawaban di LKPD kurang sesuai dengan indicator membuat teks narasi
<b>Penutup</b>					
11.	Kemampuan guru memberikan penguatan serta kesimpulan			✓	Sudah terlaksana dengan baik
12.	Melakukan refleksi dan menyampaikan pesan moral			✓	Kurang terlaksana dengan baik, tergesa – gesa mengingat waktunya sudah habis
13.	Kemampuan menutup pembelajaran			✓	Sudah terlaksana dengan baik.

## Lampiran 11. Lembar Observasi Siswa Siklus I

### Lembar Observasi Kegiatan Siswa Siklus I

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Fase/Kelas : B/IV  
 Pelajaran 3 : Asal Usul  
 Waktu : 2 X 35 Menit

Keterangan:

- Berilah tanda centang (✓) pada skor penilaian
- Skor penilaian 1= Kurang; 2= Cukup; 3= Baik; 4= Sangat Baik

No	Aspek yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
<b>Pendahuluan</b>						
1.	Siswa menjawab salam		✓			Kurang terlaksana dengan baik, ada beberapa siswa yang tidak menjawab salam
2.	Siswa menjawab pertanyaan guru pada saat guru menggali pengetahuan awal/apersepsi		✓			Kurang terlaksana, pertanyaan sulit dipahami
3.	Siswa memperhatikan tujuan dan Langkah Langkah pembelajaran		✓			Kurang berjalan dengan baik, kelas tidak kondusif
<b>Inti</b>						
4.	Siswa memperhatikan media serta tanya jawab terhadap media digital mengenai gambar seri untuk membuat teks narasi			✓		Sudah terlaksana, tetapi sebagian siswa ramai sendiri karena media yang diberikan guru kurang menarik
5.	Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai istilah untuk pemahaman siswa			✓		Sudah terlaksana, namun kurang maksimal dalam penyampaian

6.	Siswa membentuk kelompok			✓		Kurang terlaksana, tetapi siswa maunya milih sendiri tidak ditentukan
7.	Siswa menyelesaikan permasalahan yang ada pada media digital "gambar seri"		✓			Kurang maksimal, siswa masih kesulitan untuk menulis teks narasi
<b>Penutup</b>						
8.	Siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dipelajari			✓		Sudah terlaksana dengan baik
9.	Siswa mendengarkan penguatan guru		✓			Kurang maksimal, hanya sebagian siswa yang mendengarkan
11.	Siswa mendengarkan pesan moral yang disampaikan oleh guru		✓			Kurang maksimal ada beberapa siswa yang ramai sendiri
12.	Siswa menjawab salam dilanjutkan berdoa penutup			✓		Sudah terlaksana namun berdoanya terlalu tergesa gesa.

## Lampiran 12. Modul Ajar Siklus II

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA BAHASA INDONESIA SD KELAS IV	
<b>INFORMASI UMUM</b>	
<b>A. IDENTITAS MODUL</b>	
Penyusun	: Bintang Astririana anista
Instansi	: SDN Banjarsari 01
Tahun Penyusunan	: 2024
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase/Kelas	: B/IV
Pelajaran 3	: Asal Usul
Alokasi Waktu	: 2 x 35
<b>B. KOMPETENSI AWAL</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Peserta didik dapat memahami materi teks narasi</li><li>2. Peserta didik dapat memahami isi cerita teks narasi</li><li>3. Peserta didik dapat menemukan dan mengidentifikasi informasi yang terdapat di dalam teks narasi</li><li>4. Peserta didik dapat mengetahui penulisan teks narasi</li></ol>	
<b>C. PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia dengan cara melatih peserta didik berdoa sebelum dan sesudah belajar</li><li>2. Berkebinekaan global dengan cara melatih peserta didik tidak mencoba membeda bedakan teman ketika pembentukan kelompok diskusi</li><li>3. Mandiri dengan cara sadar diri dan tidak ketergantungan ada teman saat melaksanakan kegiatan pembelajaran</li><li>4. Bergotong royong dengan cara melatih peserta didik untuk saling membantu bekerjasama dalam kelompok saat melaksanakan kegiatan diskusi, maupun presentasi hasil kerja kelompok</li><li>5. Bernalar kritis dengan cara melatih peserta didik dengan pertanyaan-pertanyaan dalam peristiwa kehidupan sehari-hari yang berhubungan dengan materi</li><li>6. Kreatif dengan cara melatih peserta didik berinovasi dalam mengajukan ide yang berhubungan dengan topik materi</li></ol>	
<b>D. SARANA DAN PRASARANA</b>	
❖ Buku Siswa : Kementrian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Republik Indonesia, 2021, Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar, SD Kelas IV.	

- Penulis: Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati
- ❖ Media pembelajaran digital : Video dongeng  
<https://youtu.be/juytq1j803U?feature=shared>
  - ❖ Internet, Laptop, LCD Proyektor

#### E. TARGET PESERTA DIDIK

1. Peserta didik regular/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam memahami materi ajar.
2. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencermatan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.

#### F. MODEL PEMBELAJARAN

Project Based Learning (PjBL)

#### KOMPONEN INTI

##### A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

###### Alur konten capaian pembelajaran

###### Menyimak

- Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu pesan lisan, informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan), intruksi lisan yang berkaitan dengan tujuan berkomunikasi, peserta didik mampu memahami dan memakai teks narasi yang dibacakan atau dari media audio.

###### Berdiskusi, Menulis

- Berpartisipasi aktif dalam diskusi dengan menanggapi pernyataan temandiskusi
- Menulis teks narasi dengan struktur penulisan awal-tengah-akhir yang sederhana

###### Berbicara dan Mempresentasikan

- Menceritakan kembali yang telah ditemukan dari video dongeng yang dijadikan teks narasi ke depan kelas dengan bahasa sendiri

###### Tujuan Pembelajaran :

- Melalui kegiatan menyimak penjelasan guru, peserta didik mampu memahami materi teks narasi dengan jelas, C2
- Melalui kegiatan menulis cerita berdasarkan video yang ditampilkan, peserta didik mampu membuat teks narasi secara runtut

menggunakan bahasa sendiri dengan rangkaian kalimat yang beragam, informai yang rinci dengan topik yang beragam dengan tepat. C6

**Indikator**

- peserta didik mampu memahami materi teks narasi dengan jelas. C2
- peserta didik mampu membuat teks narasi secara runtut menggunakan bahasa sendiri dengan rangkaian kalimat yang beragam, informai yang rinci dengan topik yang beragam dengan tepat. C6

**B. PEMAHAMAN BERMAKNA**

1. Meningkatkan kemampuan pemahaman peserta didik tentang materi teks narasi dan isi dari teks narasi
2. Meningkatkan kemampuan membaca pemahaman peserta didik dalam menemukan dan mengidentifikasi informasi (pesan moral) yang ada di dalam teks narasi
3. Meningkatkan kemampuan peserta didik dalam menyampaikan informasi yang ada di dalam teks narasi
4. Meningkatkan kemampuan peserta didik dalam membuat teks narasi.

**C. PERTANYAAN PEMANTIK**

1. Bagaimana cara menemukan informasi yang terdapat dalam teks baik dalambuku maupun dalam media audio-visual seperti video?
2. Apakah kalian mengetahui apa itu teks narasi?
3. Apa kalian pernah menulis cerita narasi?
4. Bagaimana cara menulis teks narasi yang tepat?

**D. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

❖ **PENDAHULUAN (5 menit)**

*Persiapan/Orientasi/Stimulation*

1. Gurumembuka pembelajaran denganmengucapkan salam.
2. Guru menanyakan kabar peserta didik.

*(Communication)*

3. Guru dan peserta didik berdo'a bersama- sama dipimpin oleh ketua kelas.

*(Religius)*

4. Guru mengecek kehadiran peserta didik.
5. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking secara bersama-sama untukmenumbuhkan semangat siswa. *(Implementasi Neuroscience)*

*Apersepsi*

6. Guru menstimulus ide, gagasan dan motivasi peserta didik melalui pertanyaan yang dikaitkan pada pembelajaran sebelumnya dengan

pembelajaran hari ini.

- "haya siapa yang belum piket kelas? Masih ingatkah kalian melaksanakan piket kelas termasuk hak dan kewajiban?"
  - "coba ceritakan bagaimana kalian menjalankan piket kelas agar kelas menjadi bersih dan rapi?"
  - "hari ini kita akan belajar tentang cerita, ada yang tau kita akan belajar cerita apa?"
7. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada hari ini dan menjelaskan kegiatan apa saja yang akan dilakukan serta hal-hal apa saja yang akan dinilai dari peserta didik selama proses pembelajaran.

❖ **INTI (25 menit)**

**Tahap 1. Orientasi peserta didik pada masalah**

1. Guru melakukan tanya jawab bersama peserta didik :
  - a. "Bagaimana cara menemukan pesan cerita baik dalam buku maupun dalam media audio-visual seperti video?"  
(*communication, content*)
2. Guru menjelaskan materi mengenai pengertian teks narasi, ciri-ciri teks narasi, unsur teks narasi, makna pesan dalam teks narasi hingga penulisan teks narasi melalui PPT.
3. Peserta didik menyimak penjelasan guru.
4. Guru bersama peserta didik melakukan tanya jawab mengenai materi yang sudah dijelaskan. (*Collaboration, Communication*)

**Tahap 2. Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar**

5. Peserta didik dibentuk kelompok menjadi
  - 4 kelompok dengan masing-masing kelompok beranggotakan 4 peserta didik secara heterogen. (*kolaboratif*)
6. Guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok
7. Peserta didik mengamati, mencermati dan memperhatikan penjelasan guru untuk tugas LKPD (*Mengamati-Critical thinking, Content*)

**Tahap 3. Membimbing penyelidikan individu maupun kelompok**

8. Guru menampilkan video dongeng  
<https://youtu.be/juytq3j803U?feature=shared>
9. Peserta didik mendengarkan secara seksama video dongeng yang ditampilkan di layar proyektor
10. Bersama teman sekelompok, peserta didik mengerjakan LKPD secara bersama-sama. (*Gotong royong, collaboration, Creativity*)
11. Guru memberikan arahan dan bimbingan mengenai tugas pada LKPD.

**TPACK (4C – Critical thinking and creative thinking)**

12. Pada LKPD , peserta didik bersama anggota kelompok membuat teks cerita narasi sesuai dengan mendengarkan audio yang didapat. **(Kolaboratif)**
13. Guru memonitor proses pengerjaan LKPD yang dilakukan oleh setiap kelompok dan mempersilahkan peserta didik untuk bertanya apabila ada kesulitan.

**Tahap 4. Mengembangkan dan menyajikan hasil karya**

14. Setiap perwakilan kelompok mempresentasikan hasil LKPD tentang cerita narasi. **(Mengomunikasikan)**
15. Kelompok lain memperhatikan dan memberikan tanggapan tanggapan terhadap hasil kerja kelompok yang sedang presentasi di depan. **(Menganalisis dan Evaluasi)**

**Tahap 5. Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah**

16. Peserta didik menyimak pembahasan guruterkait dengan hasil LKPD setiap kelompok. **(Mengamati dan menalar)**
17. Peserta didik diberikan penguatan materi. **(Menalar)**
18. Guru memberikan apresiasi kepada kelompok yang telah tampil.
19. Peserta didik diberikan kesempatan bertanya apabila masih merasa bingung dan kurang mengerti terkait materi yang disampaikan. **(Menanya)**

**❖ PENUTUP (5 menit)**

1. Peserta didik Bersama guru menarik kesimpulan pembelajaran pada pertemuan hari ini sesuai dengan tujuan pembelajaran **(Communication)**
2. Peserta didik melakukan refleksi terhadap proses kegiatan pembelajaran hari ini dengan arahan guru. **(Collaboration)**
  - *Bagaimana perasaan kalian setelah mengikuti pembelajaran hari ini ?*
  - *Kegiatan mana yang paling kalian suka?*
  - *Materi mana yang belum dipahami?*
3. Guru mempersilahkan peserta didik untuk mengajukan pertanyaan-pertanyaan untuk menguatkan pemahaman terhadap materi pembelajaran hari ini jika ada yang belum dipahami
4. Guru menyampaikan rencana pembelajaran berikutnya dan meminta anak untuk mempelajarinya.
5. Guru bersama peserta didik menutup kegiatan dengan doa dan salam. **(Religius, Beriman, Bertaqwa kepada Tuhan YME dan berakhlak mulia).**

**E. REFLEKSI**



**TABEL REFLEKSI UNTUK PESERTA DIDIK**

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Bagian mana dari materi yang kalian rasa paling sulit?	
2.	Apa yang kalian lakukan untuk dapat lebih memahami materi ini?	
3.	Apa kalian memiliki cara sendiri untuk memahami materi ini?	

**TABEL REFLEKSI UNTUK GURU**

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah peserta didik 100% dapat mencapai tujuan pembelajaran ? Jika tidak, berapa persen siswa mencapai tujuan pembelajaran?	
2.	Apa kesulitan yang dialami peserta didik sehingga tidak mencapai tujuan pembelajaran ?	
3.	Apakah terdapat peserta didik yang tidak fokus? Bagaimana cara guru agar siswa bisa fokus pada pembelajaran berikutnya?	

**F. ASESMEN PENILAIAN**

No	Jenis Asesmen	Bentuk Asesmen
1	Diagnostik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertanyaan pematik tersebut di atas</li> <li>• Tanya jawab sebagai tindak lanjut</li> </ul>
2	Formatif	Observasi, Performa (Selama pelajaran), dan Ulangan Harian.
3	Sumatif	Tes Tulis

**G. KEGIATAN PENGAYAAN REMIDIAL****Pengayaan**

Peserta didik dengan nilai rata-rata dan diatas rata-rata

mengikuti pembelajaran dengan pengayaan

**Remedial**

Diberikan kepada peserta didik yang membutuhkan bimbingan untuk memahami materi atau embelajaran mengulang kepada siswa yang belum mencapai CP.

**II. DAFTAR PUSTAKA**

Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati, ISBN : 978-602-244- 369-8, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021, Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar Sekolah Dasar Kelas IV

Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati, ISBN : 978-602-244- 337-7, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021, Bahasa Indonesia Lihat Sekitar Sekolah Dasar Kelas IV

Mengetahui  
Kepala Sekolah

Madiun,.....2024  
Guru Kelas IV

.....  
NIP.

.....  
NIP

### Lampiran 13. Rubrik Penilaian Siklus II

#### Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Teks Narasi

Keterampilan Menulis Teks Narasi	Indikator	Skor
Isi gagasan yang dikemukakan	1. Siswa mengemukakan gagasan sangat sesuai dengan topik	30
	2. Siswa mengemukakan gagasan cukup sesuai dengan topik	15
	3. Siswa mengemukakan gagasan kurang sesuai dengan topik	10
	4. Siswa mengemukakan gagasan sangat kurang sesuai dengan topik.	5
Organisasi isi teks	1. Siswa menyusun teks sangat sesuai dengan alur atau plot.	25
	2. Siswa menyusun teks cukup sesuai dengan alur atau plot.	15
	3. Siswa menyusun teks kurang sesuai dengan alur atau plot	6
	4. Siswa menyusun teks sangat kurang sesuai dengan alur atau plot	4
Struktur tata bahasa	1. Siswa membuat teks sangat sesuai dengan struktur bahasa.	20
	2. Siswa membuat teks kurang sesuai dengan struktur bahasa.	10
	3. Siswa membuat teks kurang sesuai dengan tata bahasa.	6
	4. Siswa menentukan teks kurang sesuai dengan struktur tata bahasa.	4
Gaya struktur pilihan dan diksi	1. Siswa menentukan teks sesuai dengan tokoh	15
	2. Siswa menentukan teks cukup sesuai dengan tokoh	8
	3. Siswa menentukan teks kurang sesuai dengan kata.	4
	4. Siswa menentukan teks sangat kurang sesuai dengan kalimat.	3
Ejaan dan tanda baca	1. Siswa menyusun teks sangat baik dalam penggunaan ejaan, dan tanda baca yang tepat tanpa kesalahan.	10
	2. Siswa Menyusun teks dengan baik dalam penggunaan ejaan dan tanda baca kurang tepat.	5
	3. Siswa menyusun teks menggunakan ejaan, dan tanda baca sangat kurang baik.	3

	4. Siswa menyusun teks dalam penggunaan ejaan, dan tandah baca dengan banyak kesalahan.	2
--	---	---

Keterangan Rubrik Peilaian Teks Narasi. Untuk skor setiap kategori aspek adalah sebagai berikut :

1. Isi gagasan yang dikemukakan siswa
  - a. Kategori "Sangat Baik" : Skor = 30
  - b. Kategori "Cukup Baik" : Skor = 15
  - c. Kategori "Kurang Baik" : Skor = 10
  - d. Kategori "Sangat Kurang Baik" : Skor = 5
2. Organisasi isi karangan
  - a. Kategori "Sangat Baik" : Skor = 25
  - b. Kategori "Cukup Baik" : Skor = 15
  - c. Kategori "Kurang Baik" : Skor = 6
  - d. Kategori "Sangat Kurang Baik" : Skor = 4
3. Struktur tata bahasa
  - a. Kategori "Sangat Baik" : Skor = 20
  - b. Kategori "Cukup Baik" : Skor = 10
  - c. Kategori "Kurang Baik" : Skor = 6
  - d. Kategori "Sangat Kurang Baik" : Skor = 4
4. Gaya: pilihan struktur dan diksi
  - a. Kategori "Sangat Baik" : Skor = 15
  - b. Kategori "Cukup Baik" : Skor = 8
  - c. Kategori "Kurang Baik" : Skor = 4
  - d. Kategori "Sangat Kurang Baik" : Skor = 3
5. Ejaan dan tanda baca
  - a. Kategori "Sangat Baik" : Skor = 10
  - b. Kategori "Cukup Baik" : Skor = 5
  - c. Kategori "Kurang Baik" : Skor = 3
  - d. Kategori "Sangat Kurang Baik" : Skor = 2

Lampiran 14. Hasil LKPD Siklus II

**Kelas 1**

**NAMA KELOMPOK** |

1. Nama kelompok : ...  
2. Nama kelompok : ...  
3. Nama kelompok : ...

**KELAS**

4

**PETUNJUK MENERJAKAN LKPD**

1. Berdoa sebelum mengerjakan
2. lakukan kegiatan LKPD secara berurutan
3. lakukan kegiatan LKPD sesuai dengan petunjuk
4. Bertanya kepada guru apabila ada kesulitan

**AYO SIMAK VIDEO INI !  
KEMUDIAN TULISKAN CERITANYA**

<https://youtu.be/jvvtq3j803U?feature=shared>

legenda

atau subbagian

Pada zaman dahulu ada seorang ibu yang sudah tua  
sangat tua. Ia sudah punya anak-anak yang sudah  
ibu itu meninggal. Putri-putri itu semua - ibu itu beranak  
memiliki seorang anak di pasar - ada putri yang sangat  
sangat cantik. Keluarganya yang sudah dengan kerabat kerabat.

Ibu itu meninggal sedang kepada putri-putri itu semua  
mengambilkan seputih air susu - itu semua mengambil dan  
memasak. Banyak sekali mendengar ya kalau ada anaknya terancam  
itu langsung langsung. Ada di rumah putri-putri kerabat. Putri  
sangat anak yang manis dan manis. Itu dia kerabat dan  
kerabat.

Pada sore hari putri-putri itu semua kerabat kerabat  
kerabatnya. Ibu itu meninggal kerabatnya kerabatnya kerabatnya.



## Kelas 2

NAMA KELOMPOK

2

DHuda Herlambang04  
Farid Bagus Setiawan05  
Reihan not Pratomo10

KELAS

4

PETUNJUK  
MENERJAKAN LKPD

1. Berdoa sebelum mengerjakan
2. lakukan kegiatan LKPD secara berurutan
3. lakukan kegiatan LKPD sesuai dengan petunjuk
4. Bertanya kepada guru apabila ada kesulitan



**AYO SIMAK VIDEO INI !  
KEMUDIAN TULISKAN CERITANYA**

<https://youtu.be/juvtq3j803U?feature=shared>

### Legenda kata menunggis

Ada cerita dahulu ada ibu dan anak  
kita di kota yang bernama Ibu dan anak nya Putri Shofea  
ibu dia seperti biasa ada di rumah ketika itu dia  
di luar.

Pada saat itu dia melihat hasil sayur ibu kormanita  
kelang pada Putri Shofea untuk mengambilkan air.  
tetapi Putri Shofea tidak mau mengambilkan air karena dia  
anak yang malas dan manja.

Pada saat Putri Shofea bermain dengan kakak-kakaknya  
nya, Putri Shofea hibang di ibunya. ketika itu Putri Shofea  
tidak mau mengizinkan ibunya di kandipnya teman-temannya  
lalu ibunya kaget dan menunggis.

Adanya inovasi menulis. Untuk menulis perlu  
kita memiliki motivasi. Kemudian tulisan yang baik dan benar  
tersebut - dalam PPT. Kita akan lebih baik dan menghasilkan artikel  
itu juga menulis lebih banyak.

Kita bisa menulis kembali dengan alat tulis yang tidak  
dapat menulis pada lembar organisasi. Seperti tidak seperti seperti  
PPT saja.

### Kelas 3

**NAMA KELOMPOK** 3

Aisafah muthi (02)  
Arsabela danyta handar (03)  
Pegay gir langga zulfad (04)

**KELAS**

IV

**PETUNJUK  
MENGERTAKAN LKPD**

1. Berdoa sebelum mengerjakan
2. lakukan kegiatan LKPD secara berurutan
3. lakukan kegiatan LKPD sesuai dengan petunjuk
4. Bertanya kepada guru apabila ada kesulitan

**AYO SIMAK VIDEO INI !  
KEMUDIAN TULISKAN CERITANYA**

<https://youtu.be/juvtq3j803U?feature=shared>

### Kenda Batu Manangin

Pada zaman dahulu ada sebuah suku jawa dari  
desa pedas suatu rumah terdapat ibu yang bernama ibu Eka  
ibu Eka sangat senang karena kadaman seligunnya yang  
digen di pondok sangat banyak karena karamannya sangat  
sabar dan ibu Eka menguruk putri shorea tapi putri  
shorea tidak mau mengambil karait karena putri shorea  
sangat manja dan malas sabarian di rumah biala dia  
kuffinya putih dan dicuka temannya.

Pada suatu hari ibu Eka mengantar sayur ke pasar  
untuk dijual sahabat dijual ibu Eka dalam perjalanan pulang  
bertemu seorang anak laki yang bernama putri shorea  
yang sedang ngobrol dengan teman-temannya disatu waktu  
teman putri shorea bertanya apakah itu ilmu?  
putri shorea pun menjawab tidak mungkin itu ilmu  
Ibuku tidak seperti anak-anak seperti ibu Eka  
sangat cantik dan kula ibupun merasa sangat cantik  
dan ibu kebetulan Bukit yang asri dan dekat  
dengan gunung ibupun berdebat di rumah keritah kecurianmu jalanan



Diakhir paragraf, pastikan untuk buktikan kesungguhan

menurut siapa yang menulis. Misal saja seperti berikut. Perlehan - lisan

nama Putri, Shores dan sebagainya menjadi Batu dan juga sebagai Putri

Shahabuddin yang menulis. Untuk itu, penulis menuliskan dan

Putri Shores menulis maaf kepada siapa dan Putri Shores berlagu

kepada siapa. Kemudian, Putri Shores berlagu dan dia berlagu

mengikuti 'kata menungis dan betas memelihara' dan 'maka' dan

dan itu semua hikmah kata-kata yang kepalanya

amanat: amanat kita tidak boleh diabaikan

kepada orang tua.



## Kelompok 4

The image shows a handwritten document on a light blue background with cloud illustrations. It is organized into three main sections, each with a yellow 3D-style header box. The first section, 'NAMA KELOMPOK', lists four members with their IDs. The second section, 'KELAS', indicates the class is IV (Empat). The third section, 'PETUNJUK MENERJAKAN LKPD', provides four numbered instructions for completing the LKPD.

**NAMA KELOMPOK** 4

- 1) Lina Zahrah Panadhen (07)
- 2) Vianerya Galissha Maharani (11)
- 3) Zahwa Ayya Almirah (12)
- 4) Ayra Efarizha Putri Pippo (13)

**KELAS**

IV  
(Empat)

**PETUNJUK MENERJAKAN LKPD**

1. Berdoa sebelum mengerjakan
2. lakukan kegiatan LKPD secara berurutan
3. lakukan kegiatan LKPD sesuai dengan petunjuk
4. Bertanya kepada guru apabila ada kesulitan

AYO SIMAK VIDEO INI!  
KEMUDIAN TULISKAN CERITANYA

<https://youtu.be/jvvtq3j803U?feature=shared>



Dada zaman dahulu di sebuah bukit jauh dari desa tinjalah seorang petani sayur yang bernama Ibu Eka. Ibu Eka mempunyai gadis yang cantik bernama Putri Sorea. Namun sayang, Putri nya mempunyai telinga yang tidak sama dengan kecantikannya.

Ibu Eka meminta tolong putrinya untuk mengambil segeas air putih. Namun putrinya tidak mau mengambil air putih, karena putrinya Sorea seorang anak yang malas dan manja.

Ibu Eka mengambil sayur di depan rumah untuk dijual di pasar, Setiap hari Ibu Eka bekerja menjadi penjual sayur. Suatu ketika Sorea bermain dengan teman-temannya.

Sorea di tanya oleh teman-temannya tentang ibunya. Namun Sorea tidak mengakui ibunya sedih karena Sorea tidak mengakui Ibu Eka sebagai ibunya.



Ibu Eka berdebat dan meminta keadil-  
an kepada Tuhan. Ibu Eka berdebat sambil menetes-  
kan air matanya. Beberapa waktu kemudian  
cuaca yang cerah tiba-tiba mendung di sertai  
petir yang lumayan keras.

Beberapa waktu tidak lama setelah  
petir, kaki Sorea tidak bisa digerakkan dan  
setelah kaki Sorea kaku setengah kaki Sorea  
berubah menjadi batu. Dan setelah setengah kaki  
Sorea menjadi batu. Semua badan Sorea  
berubah menjadi batu. Sorea menangis  
Setelah saat itu batu itu dinamakan  
batu menangis.

Jadi kita menjadi anak

tidak boleh durhaka kepada kedua  
orang tua. dan kita harus nurut dan sopan  
kepada kedua orang tua. Dan kita harus  
menghargai dan menghormati  
orang yang lebih tua. Dan  
kita harus menghargai orang  
yang lebih muda dari kita





Lampiran 15. Hasil Nilai Siklus II

No	NAMA	KKM	NILAI	KETERANGAN
1	AMJ	75	79	Tuntas
2	AMI	75	89	Tuntas
3	ADI	75	89	Tuntas
4	DH	75	67	Belum Tuntas
5	FBS	75	67	Belum Tuntas
6	KRAP	75	79	Tuntas
7	LZR	75	93	Tuntas
8	NZR	75	79	Tuntas
9	PAP	75	89	Tuntas
10	RNP	75	67	Belum Tuntas
11	VCM	75	93	Tuntas
12	ZAA	75	93	Tuntas
13	AEPP	75	93	Tuntas

Keterangan :

Jumlah siswa yang sudah tuntas : 10 siswa

Jumlah siswa yang belum tuntas : 3 siswa

$$\begin{aligned}
 \text{Presentase ketuntasan} &= \frac{\text{Jumlah siswa yang tuntas belajar}}{\text{jumlah semua siswa}} \times 100 \\
 &= \frac{10}{13} \times 100 \\
 &= 76,92 \% \text{ (dengan kategori sangat baik)}
 \end{aligned}$$

Lampiran 16. Media Digital Siklus II



## Lampiran 17. Lembar Observasi Guru Siklus II

### Lembar Observasi Kegiatan Guru Siklus II

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Fase/Kelas : B/IV  
 Pelajaran 3 : Asal Usul  
 Waktu : 2 X 35 Menit

Keterangan:

- Berilah tanda centang (✓) pada skor penilaian
- Skor penilaian 1= Kurang; 2= Cukup; 3= Baik; 4= Sangat Baik

No	Aspek yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
<b>Pendahuluan</b>						
1.	Kemampuan memberikan salam, berdoa				✓	Sudah terlaksana dengan baik
2.	Kemampuan apersepsi : Mengaitkan materi dengan pengalaman siswa				✓	Sudah terlaksana dengan sangat jelas dan mudah dipahami.
3.	Menyampaikan tujuan dan Langkah-langkah pembelajaran				✓	Sudah terlaksana dengan baik.
<b>Inti</b>						
4.	Kemampuan guru melakukan tanya jawab dengan siswa				✓	Sudah terlaksana dengan sangat baik.
5.	Kemampuan guru menjelaskan istilah yang terdapat dalam materi untuk pemahaman siswa			✓		Sudah terlaksana dengan baik, setiap ada istilah sudah dijelaskan dengan jelas.
6.	Kemampuan guru menjelaskan media digital "gambar seri" untuk membuat teks narasi				✓	Sudah terlaksana dengan baik, dan siswa mendengarkan video dengan kondusif.
7.	Kemampuan guru membagi kelompok				✓	Sudah terlaksana dengan baik.
8.	Guru membagikan lembar kerja				✓	Sudah terlaksana dengan baik.

9.	Kemampuan guru membimbing siswa dalam menyelesaikan permasalahan pada LKPD				✓	Sudah terlaksana dengan baik dan berjalan lancar.
10.	Kemampuan guru mendorong siswa meyajikan hasil pemecahan masalah dan mempersentasikannya di depan kelas				✓	Sudah terlaksana dengan baik siswa sudah aktif dan kelas sudah kondusif.
<b>Penutup</b>						
11.	Kemampuan guru memberikan penguatan serta kesimpulan				✓	Sudah terlaksana dengan baik sesuai dengan penangkapan pemahaman siswa.
12.	Melakukan refleksi dan menyampaikan pesan moral				✓	Sudah terlaksana dengan baik guru memberikan reward atau hadiah sebagai bentuk motivasi belajar.
13.	Kemampuan menutup pembelajaran				✓	Sudah terlaksana dengan baik.

## Lampiran 18. Lembar Observasi Siswa Siklus II

### Lembar Observasi Kegiatan Siswa Siklus II

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Fase/Kelas : B/IV  
 Pelajaran 3 : Asal Usul  
 Waktu : 2 X 35 Menit

Keterangan:

1. Berilah tanda centang (✓) pada skor penilaian
2. Skor penilaian 1= Kurang; 2= Cukup; 3= Baik; 4= Sangat Baik

No	Aspek yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
<b>Pendahuluan</b>						
1.	Siswa menjawab salam				✓	Terlaksana dengan baik, siswa menjawab salam dengan serentak.
2.	Siswa menjawab pertanyaan guru pada saat guru menggali pengetahuan awal/apersepsi				✓	Sudah terlaksana siswa menjadi aktif.
3.	Siswa memperhatikan tujuan dan Langkah Langkah pembelajaran			✓		Sudah terlaksana dengan baik.
<b>Inti</b>						
4.	Siswa memperhatikan media serta tanya jawab terhadap media digital mengenai gambar seri untuk membuat teks narasi				✓	Sudah terlaksana dengan baik siswa menjadi antusias semangat dalam belajar karena di dalamnya terdapat video dongeng yang membuat siswa tidak bosan dan menarik Siswa menjadi semangat membuat teks narasi.

5.	Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai istilah untuk pemahaman siswa				✓	Sudah terlaksana dengan baik dan mudah dipahami.
6.	Siswa membentuk kelompok				✓	Sudah terlaksana dengan baik semua ikut kerjasama namun, ada 1 kelompok yang kurang bekerjasama.
7.	Siswa menyelesaikan permasalahan yang ada pada media digital "gambar seri"				✓	Sudah terlaksana dengan baik siswa melibatkan dalam kehidupan sehari - hari.
<b>Penutup</b>						
8.	Siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dipelajari				✓	Sudah terlaksana dengan baik
9.	Siswa mendengarkan penguatan guru				✓	Terlaksana dengan baik dan siswa kondusif
11.	Siswa mendengarkan pesan moral yang disampaikan oleh guru				✓	Sudah terlaksana dengan baik, isinya mengenai perilaku baik terhadap satu sama lain.
12.	Siswa menjawab salam dilanjutkan berdoa penutup				✓	Sudah terlasana dengan baik.

## Lampiran 19. Berita Acara Bimbingan dan Validasi Sumber Pustaka

### BERITA ACARA BIMBINGAN DAN VALIDASI SUMBER PUSTAKA SKRIPSI

Pada hari Kamis, 13 Juni 2024 telah dilakukan validasi sumber penulis skripsi atas nama mahasiswa sebagai berikut :

Nama : Bintang Astririana Anista Putri  
NIM : 200210104  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul Skripsi : Penerapan Model *Project Based Learning* Berbantuan Media Digital Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV  
Dosen Pembimbing : 1. Fauzatul Ma'rufah Rohmanurmeta, M.Pd.  
2. Dr.Heny Kusuma Widyaningrum, M.Pd.


Berdasarkan bimbingan dan validasi pustaka dengan sebagai berikut:

- c. Isi skripsi mahasiswa yang bersangkutan telah sesuai dengan format dan memenuhi syarat.
- d. Validasi sumber pustaka berjumlah buku 5 dan 63 jurnal telah sesuai dengan yang dituliskan dalam skripsi.

Untuk itu mahasiswa tersebut, berhak mengikuti ujian skripsi. Demikian berita acara ini dibuat dengan sesungguhnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Menyetujui,

Pembimbing I

  
Fauzatul Ma'rufah Rohmanurmeta,  
M.Pd. NIDN. 0707108701

Madiun, 13 Juni 2024

Pembimbing II

  
Dr. Heny Kusuma Widyaningrum, M.Pd.  
NIDN. 0728098901

Mengetahui,

Kaprodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

  
Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd  
NIDN. 0701018803

## Lampiran 20. Validasi Sumber Pustaka

### VALIDASI SUMBER PUSTAKA PENULIS SKRIPSI

Nama : Bintang Astririana Anista Putri  
 NIM : 2002101040  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)  
 Dosen Pembimbing I : Fauzatul Ma'rufah Rohmanurmeta, M.Pd.  
 Dosen Pembimbing II : Dr.Heny Kusuma Widyaningrum, M.Pd.  
 Judul : Penerapan Model Project Based Learnig Berbantuan Media Digital Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV

No	Sumber Pustaka	Halaman		Hasil Validasi	
		Pustaka	Skripsi	Sesuai	Tidak Sesuai
1	Adam, B. (2019). Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning Dengan Menggunakan Media Sketchup Pada Mata Pelajaran Konstruksi Dan Utilitas Gedung Kelas XI Di SMK Negeri 2 Bojonegoro. <i>Jurnal Kajian Pendidikan Teknik Bangunan</i> , 5(2), 1-9.	3	3	✓	
2	Afriani, L., & Fitria, Y. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Berbantuan Adobe Flash Cs6 untuk Pembelajaran pada Masa Pandemi Covid-19. <i>EDUKATIF: Jurnal Ilmu Pendidikan</i> , 3(4), 2141-2148.	42	18	✓	
3	Aji, W. N. (2018). Aplikasi Tik Tok Sebagai Media Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. <i>Universitas Widya Dharma Klaten</i> , 431, 136.	434	21	✓	
4	Alimah, M., & Indihadi, D. (2022). Analisis Teks Narasi Implementasi Strategi Mind Mapping Peserta Didik di Sekolah Dasar. <i>Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan</i> , 4(4), 5512-5519. <a href="https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i4.3245">https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i4.3245</a>	5513	74	✓	
5	Alrasydin, A. F. A. (2023). <i>Penggunaan Media Digital Dalam Meningkatkan Efektivitas Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Pai Di Sd Alkaffah Batam</i> .	14	19	✓	
6	Amini. (2015). Pengaruh penggunaan project based learning dan motivasi belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD. <i>FKIP UMM</i> .	572	3	✓	
7	Ana, A. V, Umam, N. K., & Nugroho, A. S. (2022). Analisis Keterampilan Menulis Siswa Melalui Media Buku Dongeng Kelas 2 Di Sekolah Dasar. <i>AL-ASHIR: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar</i> , 7(2), 167-180.	168	29	✓	



No	Sumber Pustaka	Halaman		Hasil Validasi	
		Pustaka	Skripsi	Sesuai	Tidak Sesuai
8	Andari, I. Y. (2019). Pentingnya Media Pembelajaran Berbasis Video untuk Siswa Jurusan IPS Tingkat SMA se-Banten. <i>Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP</i> , 2(1), 263-275.	267	5	✓	
9	Andri Wicaksono. (2014). <i>Menulis Kreatif Sastra</i>	10	26	✓	
10	Anisatul Azizah, F. R. F. (2021). Pentingnya penelitian tindakan kelas bagi guru dalam pembelajaran. <i>Jurnal Auladuna</i> , 14, 15-22.	39	18-19	✓	
11	Ardianti, S. D., Pratiwi, I. A., & Kanzunudin, M. (2017). Implementasi Project Based Learning (Pjbl) berpendekatan science edutainment terhadap kreativitas peserta didik. <i>Jurnal Ilmiah Kependidikan</i> , 7(2), 145-150.	146	10	✓	
12	Aryananda, J., Chamisijatin, L., & Hafid, A. (2019). Penerapan Model Think Talk Write Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Kalimat Efektif Pada Siswa Kelas Iii Sdn Sumbersari 1 Kota Malang. <i>Jurnal Basicedu</i> , 3(1), 118-124. <a href="https://doi.org/10.31004/basicedu.v3i1.105">https://doi.org/10.31004/basicedu.v3i1.105</a>	119	1	✓	
13	Asdar, M, A. A., & Talib, J. (2019). E-Learning Quipper School Dalam Pembelajaran Berbasis Teks. <i>Uwais Inspirasi Indonesia</i> .	5-6	35	✓	
14	Astuti, J. D. (2022). Kesulitan Peserta Didik Menentukan Ide Pokok Paragraf Materi Teks Narasi. <i>Prosiding Seminar Nasional Hasil Riset Dan Pengabdian</i> , April, 1285-1291	1287	2	✓	
15	Cahyadi, E., Dwikurnaningsih, Y., & Hidayati, N. (2019). Peningkatan hasil belajar tematik terpadu melalui model project based learning pada siswa sekolah dasar. <i>Jurnal Riset Teknologi Dan Inovasi Pendidikan</i> , 2(1), 205-218.	207-208	4	✓	
16	Farida, E. (2019). Media Pembelajaran Teknologi Digital untuk Meningkatkan Efektivitas Belajar Siswa pada Abad-21. <i>Jurnal Didaktika Pendidikan Dasar</i> , 3(2), 457-476.	460	77	✓	
17	Fathik Rahma. (2019). MEDIA PEMBELAJARAN (kajian terhadap Langkah-langkah Pemilihan Media dan Implementasinya dalam Pembelajaran bagi Anak Sekolah Dasar). <i>Studi Islam</i> , 14.	88	4	✓	
18	Febrita, Y., & Ulfah, M. (2019). Peranan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. <i>Posiding Diskusi Panel Nasional Pendidikan Matematika</i> , 5(2019), 181-188.	184	18	✓	
19	Gunarti, T. T. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Audio	123	18	✓	

No	Sumber Pustaka	Halaman		Hasil Validasi	
		Pustaka	Skripsi	Sesuai	Tidak Sesuai
	Visual Untuk Meningkatkan Maharah Istima' Pada Siswa-Siswi Madrasah Ibtidaiyah. <i>Awwaliyah: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah</i> , 3(2), 122–129. <a href="http://ejournal.iaitabrah.ac.id/index.php/awaliyah/article/view/598">http://ejournal.iaitabrah.ac.id/index.php/awaliyah/article/view/598</a>				
20	Gusti yarmi. (2014). Meningkatkan Kemampuan Menulis Kreatif Siswa Melalui Pendekatan Whole Language dengan Teknik Menulis Jurnal. <i>Perspektif Ilmu Pendidikan</i> , 28(1), 8–16.	10	25	✓	
21	Haidir, M., Farkha, F., & Mulhayatiyah, D. (2021). Analisis Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Video pada Pembelajaran Fisika. <i>Jurnal Pendidikan Fisika</i> , 9(1), 81. <a href="https://doi.org/10.24127/jpf.v9i1.3266">https://doi.org/10.24127/jpf.v9i1.3266</a>	87	22,24	✓	
22	Harka, D., & Effendi, N. (2019). Pengembangan media pembelajaran blended learning berbasis edmodo pada mata kuliah fisika dasar di program studi pendidikan IPA. <i>Journal of Natural Science and Integration</i> , 2(1), 19–33.	20	75	✓	
23	Harahap, M. A. P. K., Hasibuan, A. R., Siregar, A. H., Khairunnisa, S., & Ramadhani, N. H. (2023). Efektivitas Metode Dikte Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa. <i>Sinar Dunia, Vol. 2</i> (No.3), 119–128.	120-121	1	✓	
24	Hasru, D., Badu, S. Q., & Uno, H. B. (2021). Media-Media Pembelajaran Efektif dalam Membantu Pembelajaran Matematika Jarak Jauh. <i>Jambura Journal of Mathematics Education</i> , 2(2), 59–69. <a href="https://doi.org/10.34312/jmathedu.v2i2.10587">https://doi.org/10.34312/jmathedu.v2i2.10587</a>	66	22,24	✓	
25	Ismilasari, Y., & Hendratno. (2013). Penggunaan Media Diorama Untuk Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Siswa Sekolah Dasar. <i>Jpgsd</i> , 01(02), 1–10. <a href="https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-penelitian-pgsd/article/view/3171/1861">https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-penelitian-pgsd/article/view/3171/1861</a>	3	32	✓	
26	Juwanti, Arum Erna Salsabila <sup>2</sup> , Unik Hanifah Putri <sup>3</sup> , Cikal Jiwai Nuranya <sup>4</sup> , A. L. D. C. (2020). <i>Project Based Learning (PjBL) untuk PAI selama pembelajaran daring</i> . 72–82.	78	11,13	✓	
27	Khoiruddin, A. S. D. (2021). Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning. <i>Jurnal Pendidikan Teknik Mesin</i> , 11(1), 38–43.	39	11	✓	
28	Kiuk, I.G.W, S., & L. D. S., A. (2021). Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Melalui Strategi Please. <i>Indonesian Gender and Society Journal</i> , 2(1), 10–17. <a href="https://doi.org/10.23887/igsj.v2i1.39207">https://doi.org/10.23887/igsj.v2i1.39207</a>	12	26	✓	

No	Sumber Pustaka	Halaman		Hasil Validasi	
		Pustaka	Skripsi	Sesuai	Tidak Sesuai
29	Mahendra, Y. (2019). Manajemen Karakter Peserta Didik melalui Keterampilan Menulis Kritis. <i>Al-Idarah: Jurnal Kependidikan Islam</i> , 8(2), 199–209. <a href="https://doi.org/10.24042/alidarah.v8i2.3118">https://doi.org/10.24042/alidarah.v8i2.3118</a>	202,204	26,28	✓	
30	Mahyudin, R., Sukma, E., Desyandri, & Mansur. (2017). Improved The Skills Writing With Animation Picture Media In Class IV Elementary School. <i>Jurnal Inovasi Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar</i> , 1(1), 12–28.	13	33	✓	
31	Martati, B. (2022). Penerapan Project Based Learning Dalam Pembelajaran Di Sekolah Dasar. <i>C.E.S 2022 Conference of Elementary Studies</i> , 14–23.	17	75	✓	
32	Martavia, R. F., Thahar, H. E., & Asri, Y. (2016). Hubungan minat baca dengan keterampilan menulis narasi ekspositoris siswa kelas VII SMP Negeri 11 Padang. <i>Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia</i> , 5(2), 363–369.	364-365, 363	2,25	✓	
33	Mira Shodiqoh, M Mansyur. (2022). Reaktualisasi Project Based Learning Model Dalam Pembelajaran Pembelajaran Bahasa Arab. <i>Tanfidziya: Journal of Arabic Education</i> , 1(03), 144–155. <a href="https://doi.org/10.36420/tanfidziya.v1i03.134">https://doi.org/10.36420/tanfidziya.v1i03.134</a>	145	3	✓	
34	Nafi'ah, S. A. (2018). <i>Model-model pembelajaran bahasa indonesia di sd/mi</i> .	214	1	✓	
35	Nanda, I., Sayfullah, H., Pohan, R., Windariyah, D. S., Fakhruurazi, Khemarimah, & Mulasi, S. (2021). Penelitian Tindakan Kelas Untuk Guru Inspiratif. In <i>CV Adanu Abimata</i> .	74	42	✓	
36	Ningtias, A. N. (2023). Pengaruh Media Video Animasi Terhadap Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas IV SDN 2 Tatakarya Lampung Utara. <a href="http://Repository.Radenintan.Ac.Id/28803/">Http://Repository.Radenintan.Ac.Id/28803/</a> .	8	4	✓	
37	Niswara, R., Muhajir, M., & Untari, M. F. A. (2019). Pengaruh model project based learning terhadap high order thinking skill. <i>Minbar PGSD Undiksha</i> , 7(2), 85–90.	87	16	✓	
38	Novita, et al. (2019). "Penggunaan Media Pembelajaran Video Terhadap Hasil Belajar Siswa SD." <i>Indonesia Journal of Primary Education</i> , 3(2).	67	22	✓	
39	Nurfadhilah, S., Fadhilatul Barokah, S., Nur'alfiah, S., Umayyah, N., Yanti, A. A., & Tangerang, U. M. (2021). Pengembangan Media Audio Visual Pada Pembelajaran Matematika Di Kelas 1 Mi Al Hikmah 1 Sepatan. <i>PENSA : Jurnal Pendidikan Dan Ilmu</i>	158-159	19	✓	

No	Sumber Pustaka	Halaman		Hasil Validasi	
		Pustaka	Skripsi	Sesuai	Tidak Sesuai
	<i>Sosial</i> , 3(1), 149–165.				
40	Nurhaedah, Supriadi, & Satriani. (2020). Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning Berbasis Pembelajaran Abad 21 Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Di Kabupaten Gowa. <i>Algarali International Journal Of Educational Research</i> , 3(1), 65–74.	67	4	✓	
41	Pandiangan, A. P. B. (2019). <i>Penelitian Tindakan Kelas</i> .	2	39	✓	
42	Pandini, I. (2020). Analisis Kesalahan Penggunaan Ejaan Yang Disempurnakan pada Karangan Narasi Siswa Kelas XI SMAN 5 Model Palu. <i>Jurnal Bahasa Dan Sastra</i> , 5(4), 81–89.	84	32	✓	
43	Paramita, P., Erni, & Izzatika, A. (2019). Penerapan lkpd ipa berbasis project based learning terhadap hasil belajar peserta didik. <i>FKIP Universitas Lampung</i> , 5(1), 1–13.	7	9	✓	
44	Prananingrum, A. V., & Kholis, M. N. (2020). Whatsapp sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab pada Masa Pandemic Covid-19. <i>Proceeding NATHLA : Al-Nadwah Al-'Alamiyyah Fi Ta'Lim Al-Lughah Al-'Arabiyyah (International Conference on Arabic Language Teaching)</i> , 129–136. <a href="http://index.php/natla/article/view/166">index.php/natla/article/view/166</a>	303	18	✓	
45	Rahayu, D., Metalin, A., Puspita, I., Puspitaningsih, F., Studi, P., Guru, P., & Dasar, S. (2020). Keefektifan model Project Based Learning untuk meningkatkan sikap kerjasama siswa sekolah dasar. 7(November), 111–122.	114	14	✓	
46	Rahmi, I., & Alfurqan. (2021). Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual terhadap Minat Belajar Siswa pada Masa Pandemi Covid-19. <i>Jurnal Education and Development</i> , 9(3), 580–589.	582,583	23,24	✓	
47	Ramadhani, S. (2020). Model Pembelajaran Sinektik Dan Penguasaan Kosakata Terhadap Keterampilanmenulis Puisi Siswakelas V Sd Pangeran Antasari Medan Tahunpembelajaran 2020. <i>Model Pembelajaran Sinektik Dan Penguasaan Kosakata Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas V Sd Pangeran Antasari Medan Tahun Pembelajaran 2020</i> , 7(1), 12–22	12	25	✓	
48	Renza, M. A., Affandi, L. H., & Setiawan, H. (2022). Pengembangan Media Gambar Berseri Pada Materi Keterampilan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV. <i>Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan</i> , 7(2), 445–451.	446	74	✓	
49	Rohilah, Asri, S. A., & Ayuningrum, S. (2020). Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Melalui	148	25	✓	

No	Sumber Pustaka	Halaman		Hasil Validasi	
		Pustaka	Skripsi	Sesuai	Tidak Sesuai
	Metode Estafet Writing. <i>Prosiding Seminar Nasional Pendidikan STKIP Kusuma Negara II</i> , 148-155.				
50	Rusmilawati. (2020). <i>Narasi Literasi Modul Tema 16</i> . 10. <a href="https://emodul.kemdikbud.go.id/B-Bld-16/B-Bld-16.pdf">https://emodul.kemdikbud.go.id/B-Bld-16/B-Bld-16.pdf</a>	4,5,10	31,33,34	✓	
51	Saputra, E. (2016). <i>Model pembelajaran aktif dalam menulis teks eksposisi Bahasa Indonesia</i> (p. 76). <a href="http://repository.uinsu.ac.id/1317/1/D-Model-Pembelajaran-Aktif.pdf">http://repository.uinsu.ac.id/1317/1/D-Model Pembelajaran Aktif.pdf</a>	2	1	✓	
52	Sardila, V. (2015). Strategi Pengembangan Linguistik Terapan Melalui Kemampuan Menulis Biografi Dan Autobiografi: Sebuah Upaya Membangun Keterampilan Menulis Kreatif Mahasiswa. <i>Jurnal Penikiran Islam</i> , 40(2), 110-117. <a href="https://scholar.google.co.id">https://scholar.google.co.id</a>	114	27	✓	
53	Setiawan, F. (2017). <i>ELSE (Elementary School Education Journal)</i> , 1, 26-37.	27	2	✓	
54	Setiawan, U. (2022). Media Pembelajaran (Cara Belajar Aktif: Guru Bahagia Mengajar Siswa Senang Belajar). In <i>Widina Bhakti Persada Bandung</i> .	2	21	✓	
55	Sugiharti, R. E., & Wulandari, M. (2017). Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas Va Dengan Menggunakan Media Gambar Seri Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Di Sdit Ad-Damawiyah Cibitung. <i>Pedagogik</i> , 5(2), 1-12.	7	76	✓	
56	Sugiyono. (2022). <i>Metode Penelitian Manajemen</i> . Alfabeta.	485,488,492	49	✓	
57	Sukirman. (2020). Tes Kemampuan Keterampilan Menulis dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah. <i>Jurnal Konsepsi</i> , 9(2), 1-10.	72	74	✓	
58	Sukmadewi, L. P. M., & Suniasih, N. W. (2022). Media Audio Visual Berbasis Kontekstual pada Muatan IPA Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. <i>Jurnal Pedagogi Dan Pembelajaran</i> , 5(1), 138-149.	145	75	✓	
59	Sumarni, I. (2020). <a href="http://ejournal.uika-bogor.ac.id/index.php/TEK">http://ejournal.uika-bogor.ac.id/index.php/TEK</a> Vol. 9 No. 1, Januari 2020. 9(1).	40,40,41	10,15,16	✓	
60	Sunita, N. W., Mahendra, E., & Lesdyantari, E. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Minat Belajar Dan Hasil Belajar Matematika Peserta Didik. <i>Widyadari</i> , 20(1), 127-145.	132	15,17	✓	
61	Surya, A. P., Relmasira, S. C., & Hardini, A. T. A. (2018). Penerapan model pembelajaran Project Based Learning (Pjbl) untuk meningkatkan hasil belajar dan kreativitas siswa	43, 45-46	10,76	✓	

No	Sumber Pustaka	Halaman		Hasil Validasi	
		Pustaka	Skripsi	Sesuai	Tidak Sesuai
	kelas III SDN Sidorejo Lor 01 SalatigaB SALATIGA. <i>Jurnal Pesona Dasar</i> , 6(1), 41–54.				
62	Wahyuni, S. (2019). Pengaruh model pembelajaran Project Based Learning terhadap kemampuan pemahaman konsep mahasiswa3 . Penyusunan Jadwal Pelaksanaan Proyek Proses Dan Hasil Proyek Laporan Dan Presentase Publikasi Hasil Proyek 4 . Penyelesaian Proyek Dengan Fasilitas dan Mo. <i>Jurnal Edutech</i> , 5(1), 84–88.	85	9	✓	
63	Yaqien, I. (2018). Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Metode Karya Wisata. <i>Solid</i> , 8(2), 84. <a href="https://doi.org/10.35200/solid.v8i2.267">https://doi.org/10.35200/solid.v8i2.267</a>	85	28	✓	

Catatan Dosen Pembimbing

Layak/Tidak Layak Untuk diuji (coret yang tidak perlu)

Madiun, 13 Juni 2024  
Dosen Pembimbing II

  
Dr. Heny Kusunta Widyaningrum, M.Pd.  
NIDN. 0728098901

Lampiran 21. Dokumentasi Kegiatan Penelitian

**Pelaksanaan Pembelajaran Pra Siklus**



Gambar Kegiatan Membuka Pembelajaran



Gambar Menjelaskan Teks Narasi



Siswa Membuat Teks Narasi



Guru membimbing Siswa membuat Teks Narasi

**Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I**



Guru membuka pembelajaran



Guru menjelaskan materi teks narasi



Guru menjelaskan media digital



Siswa mengerjakan LKPD



Guru membimbing Siswa



Siswa mempersentasikan hasilnya

## Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II



Guru membuka pembelajaran



Guru menjelaskan materi teks narasi



Guru menjelaskan media digital



Siswa mengerjakan LKPD



Guru membimbing Siswa



Siswa mempersentasikan hasilnya



## **Riwayat Hidup**



Bintang Astririana Anista Putri dilahirkan di Kota Madiun pada tanggal 05 Agustus 2002. Anak pertama dari dua bersaudara, pasangan Bapak Sunari dan Ibu Sulastri. Pendidikan Sekolah Dasar, Sekolah Menengah Pertama, dan Sekolah Menengah Atas di tempuh di Kabupaten Madiun. Tamat dari SDN Banjarsari 01 pada tahun 2014, tamat dari SMPN 1 Nglames pada tahun 2017, tamat dari SMAN 1 Nglames pada tahun 2020.

Pendidikan berikutnya ditempuh di program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Madiun. Semasa di perkuliahan aktif dalam mengikuti kegiatan mahasiswa (UKM) Shoutul Murobby dan menjadi pengurus UKM Shoutul Murobby pada tahun 2022 – 2023. Pada tahun 2023 aktif dalam kegiatan Merdeka Belajar KKN MBKM BKKBN di desa Sidorejo Kabupaten Madiun.