

**ANALISIS PERWATAKAN DALAM NOVEL DAUN YANG JATUH TAK
PERNAH MEMBENCI ANGIN KARYA TERE LIYE DAN
IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBENTUKAN KARAKTER REMAJA**

T E S I S



OLEH :

SHOLIHATUL ULUMIYAH

NIM. 2201201060

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PGRI MADIUN
2024**

**ANALISIS PERWATAKAN DALAM NOVEL DAUN YANG JATUH TAK
PERNAH MEMBENCI ANGIN KARYA TERE LIVE DAN
IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBENTUKAN KARAKTER REMAJA**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

OLEH:

SHOLIHATUL ULUMIYAH

NIM 2201201060

PROGRAM STUDI MAGISTER

PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS PASCASARJANA

UNIVERSITAS PGRI MADIUN

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS PERWATAKAN DALAM NOVEL DAUN YANG JATUH TAK
PERNAH MEMBENCI ANGIN KARYA TERE LIYE DAN IMPLIKASINYA
TERHADAP PEMBENTUKAN KARAKTER REMAJA**

**SHOLIHATUL ULUMIYAH
NIM. 2201201060**

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyetujui:

Pembimbing I,



Dr. Bambang Eko Hari Cahyono M.Pd.
NIDN. 0729066203

Pembimbing II,



Dr. Lulus Irawati, S.S., M.Pd.
NIDN. 0713047501

Mengetahui:

Kaprodimag PBSI,

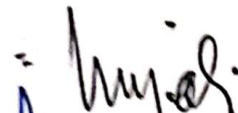


Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S, M.Pd.
NIDN. 0704087802


LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Sholihatul Ulumiyah ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Jumat tanggal 28 Juni 2024.

Panitia Penguji


Dr. Dwi Setiyadi, M.M.
NIDN. 0727106403


Ketua


Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd.
NIDN. 0720097101

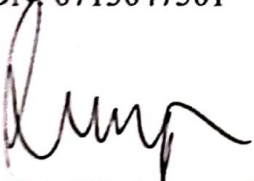
Sekretaris


Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd.
NIDN. 0729066203

Anggota I


Dr. Lulus Irawati, S.S., M.Pd.
NIDN. 0713047501

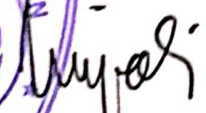
Anggota II


Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd.
NIDN. 0712046901

Anggota III

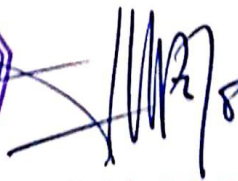
Mengetahui:
Dekan Sekolah Pascasarjana,




Dr. Dwi Setiyadi, M.M.
NIDN. 0727106403

Mengesahkan:
Ketua Prodi Magister PBSI,




Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.
NIDN. 0704087802

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sholihatul Ulumiyah

NIM : 2201201060

Program Studi Magister : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul

**ANALISIS PERWATAKAN DALAM NOVEL DAUN YANG JATUH TAK
PERNAH MEMBENCI ANGIN KARYA TERE LIYE DAN IMPLIKASINYA
TERHADAP PEMBENTUKAN KARAKTER REMAJA**

adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 11 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



[Handwritten Signature]
Sholihatul Ulumiyah
NIM. 2201201060

MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN

MOTTO

Nikmati semua prosesnya, suatu saat nanti kita akan menertawakan hari ini...

"Maka sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan" (QS. Al-Insyirah:5)

PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan kepada kedua orang tuaku yang dengan tulus dan ikhlas merawatku sehingga janjiku ini harus kutepati dan kepada suami dan anakku tercinta, Mas Nanang dan Reyhan kalianlah penyemangatku untuk terus bangkit menghadapi segalanya serta tentunya adik perempuanku Nia dan almarhumah Fira kakakku tersayang, tanpa semangat dan dukungan kalian aku bukan apa-apa.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah Yang Maha Kuasa atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penyusunan tesis dengan judul "Analisis Perwatakan Dalam Novel Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye dan Implikasinya Terhadap Pembentukan Karakter Remaja (Kajian Sosiologi Sastra)" dapat penulis selesaikan dengan baik.

Penyelesaian tesis ini tidak lepas dari dukungan berbagai pihak, yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Rektor Universitas PGRI Madiun, Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd.
2. Bapak Dekan Fakultas Pascasarjana Universitas PGRI Madiun Dr. Dwi Setiyadi, M.M.
3. Bapak dosen pembimbing I, Dr. Bambang Eko Hari Cahyono M.Pd. dan Ibu dosen pembimbing II, Dr. Lulus Irawati, S.S., M.Pd. yang telah membimbing penulis dengan sabar sehingga pembuatan tesis ini diselesaikan tepat waktu.
4. Bapak Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasan dan Sastra Indonesia, Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S, M.Pd. yang telah memberikan izinnya kepada penulis agar dapat mengikuti proses pembuatan tesis ini dengan lancar.

5. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu pendidikan kepada penulis selama mengikuti perkuliahan di Universitas PGRI Madiun.
6. Rekan-rekan mahasiswa pascasarjana kloter Ponorogo di Universitas PGRI Madiun yang telah memberikan dukungan dan semangat sehingga memperlancar penyelesaian tesis ini.
7. Orang tua, suami, anak, dan keluarga besar yang telah memantu baik secara materi maupun moral sehingga membangkitkan semangat penulis untuk segera menyelesaikan tesis ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan teisi ini masih jauh dari ksesmpurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan tesis ini. Penulis berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi pengembangan pendidikan sastra di Indonesia khususnya tingkat SMP.

Madiun, 11 Juni 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
ABSTRAK.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
F. Definisi Istilah.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Pustaka.....	8
1. Definisi Cerita Fiksi	8
2. Perwatakan dalam Cerita.....	10
3. Pembentukan Karakter Remaja	12
4. Implikasi Cerita Fiksi terhadap Pembentukan Karakter Remaja	15
B. Kerangka Berpikir.....	17
C. Kebaruan Penelitian (<i>State of the Art (SOTA)</i>).....	18
BAB III METODE PENELITIAN	22
A. Pendekatan Penelitian	22
B. Tempat dan Waktu Penelitian	22
C. Sumber Data.....	22
D. Instrumen Pengambilan Data	23
E. Teknik Pengambilan Data	23
F. Teknik Keabsahan Data	24

G. Teknik Analisis Data.....	24
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	27
A. Hasil Penelitian	27
1. Analisis Perwatakan Tokoh dalam Novel Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin karya Tere Liye.....	27
B. Pembahasan.....	77
1. Perwatakan Tokoh dalam Novel Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye	78
2. Implikasi Perwatakan Tokoh dalam Novel “Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin” karya Tere Liye terhadap Pembentukan Karakter Remaja	80
BAB V PENUTUP.....	82
A. Simpulan	82
B. Implikasi.....	84
C. Saran.....	85
DAFTAR PUSTAKA	xii
LAMPIRAN-LAMPIRAN PENELITIAN	xv
RIWAYAT HIDUP.....	xlvi

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Ringkasan Penelitian Terdahulu	21
Tabel 4.1 Hasil Kuesioner 3 Responden melalui Google Form.....	77
Tabel 4.2 Implikasi Buku Fiksi terhadap Pembentukan Karakter	77