

## DAFTAR PUSTAKA

- Aci, A. (2019). Analisis Deiksis pada Novel Sang Pemimpi. *Sarasvati*, 1(1), 1–15.
- Anggito, A. & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jawa Barat: CV Jejak.
- Asdar., Hamsiah, A., & M, A. (2021). *Pembelajaran Pragmatik*. Bandung: CV Semiotika.
- Chaer, A. (2014). *Linguistik Umum*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Elfitri, D. (2021). *Analisis Praanggapan Pada Chanel Youtube Podcast Deddy Corbuzier Bersama Novel Baswedan*. Skripsi. Pekanbaru: Universitas Islam Riau.
- Emzir. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Press.
- Harahap, L. Y. U. (2018). *Analisis Deiksis Dalam Cerpen Pesan Rindu Dari Emak Karya Yulhasni*. Skripsi. Medan: Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
- Huang, V. (2020). *Konten Podcast ini juga dapat memberi pengetahuan tambahan bagi kamu loh: (online)*, (<https://www.brilio.net/creator/4-podcast-ini-ramai-dikunjungi-di-youtube-indonesia-7f695a.html>, diunduh 20 April 2024).
- Jannah, P. M. (2022). *Deiksis sosial pada channel youtube podcast Deddy Corbuzier episode Sujiwo Tejo: kajian pragmatik dan implikasinya dalam pembelajaran bahasa indonesia*. Skripsi. Universitas Sriwijaya.
- Kasmawati. (2016). *Analisis Deiksis pada Novel “Catatan Dari Penjara Perempuan” Karya Nawal el Saadawi*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Levinson, S.C. (1983). *Pragmatics*. New York; Cambridge University Press.
- Listyarini. (2021). *Analisis Deiksis dan Nilai Moral Dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini Karya Marchella FP Serta Relevansinya Dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di MTs*. Skripsi. Surakarta: Institut Agama Islam Negeri Surakarta.
- Martianto, R. W. U. & Toni, A. (2021). Analisis Semiotika Gaya Komunikasi Milenial Bambang Soesatyo Melalui Youtube Podcast. *Ekspresi Dan Persepsi. Jurnal Ilmu Komunikasi*, 4(1), 13–28.
- Moleong, L. J. (2022). *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nadar, F. X. (2009). *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nazir. (2014). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.

- Nursalim, M. P. & Alam, S. N. (2019). Pemakaian Deiksis Persona dalam Cerpen di Harian Republika. *Jurnal Deiksis*, 11(02), 121–129.
- Purwandari, M. M., Rakhmawati, A., & Mulyono, S. (2019). Bentuk dan Fungsi Deiksis dalam Tajuk Rencana pada Surat Kabar Solopos Edisi 2017 dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Teks Editorial Di Sekolah Menengah Atas. *Jurnal Universitas Sebelas Maret*, 7(1), 186-192.
- Rahmawati, L. (2020). Deiksis dalam Novel Menuju Baik Itu Baik Karya Panji Ramdani. "Literasi generasi Layar Penuh" (pp328-355). Prosiding Seminar Literasi V. <http://conference.upgris.ac.id/index.php/snl/article/view/1683%0Ahttp://conference.upgris.ac.id/index.php/snl/article/download/1683/783>
- Rukajat, A. (2018). *Pendekatan Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Salam, M., Sutejo, & Ismail, A. N. (2023). Tindak Tutur Deklaratif Dalam Buku Kumpulan Khotbah Jum'at An-Nahdliyyah. *Jurnal Leksis*, 3(1), 39-46.
- Sumarsono. (2010). *Pragmatik*. Universitas Pendidikan Ganesha.
- Sutopo. (2006). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: UNS.
- Tresnawati, N. A. A. (2023). *Analisis Deiksis Persona dalam Komik Webtoon Indonesia*. Skripsi. Surakarta: Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta.
- Yendra. (2018). *Mengenal Ilmu Bahasa (Linguistik)*. Yogyakarta: Deepublish.
- Yule, G. (2018). *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.